

網站名：想像書

主持人：曹志漣

網址：<http://www.sinologic.com/per-simmon/xiang/1.html>

們也期待他能有新的文字感覺，以繼續文字藝術的新嘗試。（陳靜璋）

一九九六年十一月二十一日，於東經約一百二十三度、北緯約三十八度的地球某處，曹志漣「澀柿子的世界」網站創立，隔一段時間之後，旗下的「想像書」孕育而生。

「想像書」分為1998和1999。進入「1999」，會看到這樣的文字一幕幕出現：想你的時候→我就開始想像妳→因此→1999想像書，點選後一個鐘形物映入眼簾，以「Imagination」文字為指針，有「始終」等十二個選項；「1998」則分為北上篇和東行篇。

在以黑色為底的Flash動畫中，「文字」是圖亦是文，文字具有相當份量的「想像書」，與其他的超文本相較之下，可看出它仍著重在文字意義的本身，而以科技為輔，醞釀出整個畫面的氛圍烘托文字，打造文字的另一個美學向度。這裡的文字有顏色、速度，原本佔有固定形象的文字，被打亂重現，具有不確定性的抽象意涵，營造出屬於繪畫般的意境，刺激著讀者的感官。讀「想像書」不能依傳統標準來看，那一段段虛構敘事，省略了人性、社會黑暗面的描寫，旨在語言藝術的挑戰、創新，要讀者直接咀嚼文字本身，剔除道德等價值觀，只需問文字對不對味。

站主說九九的想像書是在慢慢琢磨文字中心真正的生命力，進入二十世紀，我

