

雜誌、詩刊刊行作品要目

1. 《中外文學》 -----192
2. 《文訊》 -----193
3. 《文學台灣》 -----200
4. 《幼獅文藝》 -----203
5. 《明道文藝》 -----209
6. 《台灣文學評論》 -----212
7. 《印刻文學生活誌》 -----214
8. 《野葡萄文學誌》 -----219
9. 《聯合文學》 -----221
10. 《大海洋詩雜誌》 -----229
11. 《台灣詩學》 -----231
12. 《秋水詩刊》 -----233
13. 《海鷗詩刊》 -----235
14. 《乾坤詩刊》 -----237
15. 《笠詩刊》 -----240
16. 《創世紀》 -----245
17. 《葡萄園詩刊》 -----250
18. 《藍星詩學》 -----260

凡篇名後加*者，表示連載。

1. 《中外文學》

《中外文學》 1月 第380期		
作者	篇名	文類
林季陽	台大文學獎詩類第一名：時順·時逆·一扇門之窗	詩
陳依文	台大文學獎詩類第二名：芙蓉歌	詩
陳志昊	台大文學獎詩類佳作：複製詩 —— Decapitation	詩
黃瑞祥	台大文學獎詩類佳作：理性解構·等	詩
張皓維	台大文學獎詩類佳作：探路	詩
劉孝聖	台大文學獎詩類佳作：寫詩	詩
	台大文學獎散文類第一名：從缺	散文
陳志昊	台大文學獎散文類第二名：青春已死	散文
陳幼馨	台大文學獎散文類佳作：寂寞與我	散文
謝雯仔	台大文學獎散文類佳作：大雪山發想及其他 —— 在生命臨界寫給觸不到的戀人	散文
孫伯任	台大文學獎散文類佳作：極短篇三首	散文
吳成第	台大文學獎散文類佳作：精子競爭	散文
蔡銘原	台大文學獎小說類第一名：時間是這樣子逐漸停止流失的	小說
張茵惠	台大文學獎小說類第二名：花音	小說
馬克明	台大文學獎小說類佳作：七年	小說

羅時清	台大文學獎小說類佳作：迴光海岸	小說
詹于慧	台大文學獎小說類佳作：愛上獨立份子的貓	小說
周佩蓉	台大文學獎小說類佳作：浮出海面的男人	小說
林運鴻	邦國殄瘁以後，雨林裡還有什麼？ —— 試論張貴興的禽獸大觀園	評論
陳俊榮	新歷史主義的台灣文學史觀	評論
《中外文學》 2月 第381期		
作者	篇名	文類
蔡篤堅	激進女性主義蘊含的科技想像與人文反思：一個同情共感取向的文本解讀	評論
朱惠足	當沖繩人遇上平埔族 —— 中間英〈人與人之間的牆〉與葉石濤〈異族的婚禮〉	評論
《中外文學》 3月 第382期		
作者	篇名	文類
劭毓娟	眷村再見／現：試析朱天心作品中戀物式主體建構	評論
《中外文學》 4月 第383期		
作者	篇名	文類
李桂芳	意識的偵防與歷史的夢魘 —— 從陳映真與陳芳明的論爭說起，並兼論晚近「台灣文學史」的問題	評論
陳正芳	想像美國與再現本土：以西班牙的《歡迎，馬歇爾先生！》與台灣的《太平·天國》為例	評論
邱貴芬	紀錄片／奇觀／文化異質：以《蘭嶼觀點》與《私角落》為例	評論

劉亮雅	辯證復振的可能：舞鶴 《餘生》中的歷史記憶、女 人與原鄉追尋	評論
《中外文學》 5月 第384期		
作者	篇名	文類
*	此卷期無台灣文學相關資料	*
《中外文學》 6月 第385期		
作者	篇名	文類
黃錦樹	詩，歷史病體與母性 —— 論郭松棻	評論
楊宗翰	重構框架 —— 馬華文學、 台灣文學、現代詩史	評論
劉亮雅 文； 廖勇超 王梅春 周盈秀 譯	鬼魅書寫：台灣女同性戀小 說中的創傷與怪胎展演	評論
《中外文學》 7月 第386期		
作者	篇名	文類
簡瑛瑛 廖詩文	誰的美國？：亞美影像與文 化交織的跨界思維	評論
《中外文學》 8月 第387期		
作者	篇名	文類
*	此卷期無台灣文學相關資料	*
《中外文學》 9月 第388期		
作者	篇名	文類
*	此卷期無台灣文學相關資料	*
《中外文學》 10月 第389期		
作者	篇名	文類
郭誌光	「真誠的純真」與「原魔」 —— 王白淵反殖意識探微	評論
《中外文學》 11月 第390期		

作者	篇名	文類
*	此卷期無台灣文學相關資料	*
《中外文學》 12月 第391期		
作者	篇名	文類
柳書琴	通俗作為一種位置： 《三六九小報》與1930年代 台灣的讀書市場	評論
廖炳惠	打開帝國藏書：文化記憶、 殖民記憶、感性知識	評論
劉亮雅	後現代，還是後殖民？： 《微醺彩妝》中的景觀、 歷史書寫以及跨國與本土 的辯證	評論
黃英哲	香港文學或是台灣文學：論 「香港三部曲」之敘述視野	評論
張松建	「新傳統的奠基石」：吳興 華、新詩、另類現代性	評論
林淇瀆	超文本，跨媒介與全球化： 網路科技衝擊下的台灣文 學傳播	評論
張錦忠	文化回歸、離散台灣語旅行 跨國性：「在台馬華文學」 的案例	其他

2. 《文訊》

《文訊》 1月 第219期		
作者	篇名	文類
吳啟銘	滿足想像及追尋的欲望 —— 試論鹿橋和其作品	評論
王基倫	卻顧所來徑，蒼蒼橫翠微 —— 《劉克襄精選集》析 論	評論
李 潼	與性靈園圃的青春花木聯絡 —— 讀沈花末的《加羅林 魚木花開》	評論

高大威	聆聽寂靜於喧嘩眾聲 —— 我讀波姆《與貝聿銘對話》	評論
張瑞芬	行過歷史的紅氍毹 —— 讀施叔青《行過洛律》	評論
黃錦珠	憶鄉情懷與人鬼交融 —— 讀張放《斷頭河》	評論
張 錯	學報與大學出版社的功能意義	評論
陳芳明	薩依德與台灣文學研究	評論
宋雅姿	拿自己的一生去寫詩 —— 訪問朵思女士	其他
許正平	重建失落的歷史現場 —— 專訪藍博洲先生	其他
司馬中原	文學生命的圓滿完成 —— 悼念姜穆	其他
王書川	文藝鬥士 —— 懷念王平陵先生	其他
呂大明	我生命中最初的夢痕 —— 文學·鄉土·母親	其他
劉亮延	《壹詩歌》：資訊時代的文學存在	其他
《文訊》 2月 第220期		
作者	篇 名	文類
蔣美華	以書寫銘記存有 —— 試論簡政珍《放逐詩學》的時空異位詩美學	評論
李爽學	吾將上下而求索 —— 評曾秀萍《孤臣·孽子·台北人：白先勇同志小說論》	評論
吳億偉	寫作是一種勇氣 —— 訪問周芬伶女士	其他
阿慕依·巴桑	埋藏在書堆中的詩人 —— 銀色快手側寫	其他
周玉山	胡秋原：天報介福，壯心猶未已	其他

李宗慈	劉捷：發揚光明思想	其他
宋雅姿	喬志高：《恍如昨日》為寫作劃下句點	其他
李宗慈	吳漫沙：一生有豐富的故事可以說	其他
李宗慈	朱介凡：即將出版《百年國變》	其他
李宗慈	巫永福：創辦文學獎推動台灣文學	其他
宋雅姿	紀弦：九十高齡詩興未減	其他
宋雅姿	鍾鼎文：由大悲養成大慈而長壽	其他
宋雅姿	黃驥：寫作之餘還能唱歌跳舞	其他
宋雅姿	賈亦棣：一生奉獻戲劇	其他
石德華	崔百城：文字是生命的唯一	其他
李宗慈	寒爵：儒林不了翁	其他
宋雅姿	孫如陵：準備寫《如陵外史》	其他
宋雅姿	尹雪曼：出版文集套書，為米壽獻禮	其他
宋雅姿	魏子雲：念念不忘《金瓶梅》	其他
宋雅姿	思果：自信可和世界一流作家相比	其他
宋雅姿	王逢吉：完成自傳小說《青春戀歌》	其他
李宗慈	王聿均：欣賞過程，不計目的	其他
宋雅姿	郭嗣汾：閒散度日是福氣	其他
宋雅姿	王書川：勞碌一生幸有賢妻相伴	其他
宋雅姿	墨人：代表作《紅塵》法文版問世	其他
宋雅姿	宋瑞：勵志小品引領風騷	其他

李宗慈	文彥：儉樸過日子，慷慨對文學	其他
宋雅姿	紀剛：擬寫新書為《滾滾遼河》解密	其他
宋雅姿	柏楊：活到老學到老	其他
宋雅姿	周夢蝶：得天獨厚好眼力	其他
宋雅姿	夏志清：享受藝術，享受生活	其他
石德華	詹冰：生活中有美有愛有詩	其他
宋雅姿	楊子：一手寫小說，一手寫經濟學	其他
石德華	楊念慈：一涉文學豈能真正淡然	其他
石德華	陳千武：文學等重於生命本質	其他
洪麗玉	李冰：始終站在創作與薪傳崗位上	其他
李宗慈	呼嘯：讀書，怎能不寫稿！	其他
洪麗玉	藍善仁：健康是目前最重要的課題	其他
李宗慈	朱嘯秋：落腳翠柏新村	其他
楊美紅	丁樹南：感謝文學路上的貴人	其他
李宗慈	牟少玉：秉持誠樸為人處世	其他
洪麗玉	朱煥文：替自己的創作做個交代	其他
《文訊》 3月 第221期		
作者	篇名	文類
顏崑陽	2003年台灣現代散文論	評論
劉雲	台灣新詩研究的新篇章——評陶保璽的《台灣新詩十家論》	評論
李潼	鶴髮詩人不蕪的青春園圃——讀金波少年詩集《其實我是一條魚》	評論

高大威	梵塵中的古國今生——我讀柳時和《窮人的幸福》	評論
張瑞芬	南方城市的腹語——讀蔡珠兒《雲吞城市》	評論
謝輝煌	今夜有酒偏不醉——劉小梅《今夜有酒》讀後	評論
王基倫	追尋原鄉之美——《台灣散文·地理篇》的編寫意義	評論
羅喬偉	尋找愛的旅程——讀阮慶岳《林秀子一家》	評論
黃錦珠	與婚姻疏離的花、女人和愛——讀張曼娟《芬芳》	評論
向陽	蒙塵與出土：小論文學舊書再版重印現象	評論
周昭翊	韭菜花：台灣戰前小說的先聲	評論
陳國偉	青春篇：感動千萬年輕學子	評論
陳國偉	蓮漪表妹：反映人性的一面鏡子	評論
周昭翊	旋風：歷史的見證與批判	評論
周昭翊	藍與黑：抗日報國與烽火戀情	評論
凌性傑	智慧的燈：燭照戀愛中的癡情男女	評論
周昭翊	心鎖：引發文壇論戰	評論
凌性傑	白雪青山：鋪陳山水之美	評論
周昭翊	逍遙遊：古今中西的融通與再進	評論
陳國偉	良夜星光：文學的魅力始終不減	評論
陳國偉	半下流社會、半上流社會：難民潮的生活寫照	評論
周昭翊	嫁妝一牛車：鄉土小說的代表作	評論
凌性傑	人生之智慧：由平淡到永恆	評論
楊佳嫻	禪：六〇年代知識分子圖像	評論

周昭翊	飄雪的春天：抗戰淪陷區的故事	評論
陳國偉	黑牛與白蛇：電影、電視、廣播三棲的小說	評論
陳國偉	小太陽：親情與趣味	評論
周昭翊	媽媽鐘：天下母親的心聲	評論
楊佳嫻	魔歌：弄筆如舞魔棒	評論
周昭翊	金水孀：素樸的寫實風格	評論
楊佳嫻	桑青與桃紅：探討人的存在困境	評論
楊佳嫻	擊壤歌：一方青春專屬的城市地圖	評論
凌性傑	月落蠻荒：開啟一扇認識世界的窗	評論
陳國偉	吃西瓜的方法：後現代詩的先聲	評論
陳國偉	碎琉璃：動亂人聲與悲歡離合	評論
楊佳嫻	光之書：在自創的微宇宙中漫遊	評論
凌性傑	伏虎：南洋故事追憶錄	評論
周昭翊	詞人之舟：親切而不惹人自卑的評論	評論
邱怡瑄	向陽台語詩選：真正的鄉土聲音	評論
凌性傑	我撿到一顆頭顱：感動與生命的傾洩	評論
鄒欣寧	攤開冒險家的觀察地圖——專訪劉克襄先生	其他
張知白	我所知道她的五四三事——側寫丹穎	其他
翁聖峰	以生命寫詩——悼念詩人學者陳玉玲	其他
宋雅姿	滾滾紅塵的苦行僧——專訪詩人周夢蝶	其他
《文訊》 4月 第222期		

作者	篇名	文類
李爽學	孤臣·孽子·中國人——評曾萍萍《啞的他者》	評論
莊裕安	炭火燒出來的幸福——姚宜瑛《十六棵玫瑰》讀後	評論
朵思	以透明思維擁抱故土——讀張國治詩集《戰爭的顏色》	評論
徐宗潔	海洋記憶的轉向——讀廖鴻基的《漂島》	評論
古遠清	全憑這一點優雅情趣——讀楊錦郁的散文《遠方有光》	評論
簡政珍	意象的書香——評奎澤石頭的詩集《時光飛逝》	評論
張錯	文學獎的爭議與執行——世界華文文學領域探討與展望	評論
陳芳明	我的台灣文學史書寫	評論
張子樟	作者、文本、出版者與讀者——台灣少年小說現象	評論
林佑儒	市場決定一切？——談台灣少年小說出版概況	評論
黃秋芳	張望未來——少年小說論述研究的現況與價值	評論
楊美紅	來自現實人生的吶喊——丁樹南（歐坦生）訪談錄	其他
李儀婷	鐵皮屋頂上的貓——側寫許榮哲	其他
辛鬱	懷想朱橋——兼賀《幼獅文藝》五十歲	其他
《文訊》 5月 第223期		
作者	篇名	文類

王基倫	衣沾不足惜，但使願無違 —— 我讀《女農討山誌： 一個女子與土地的深情記事》	評論
高大威	集體解構的「想當年」 —— 我讀《最後的黃埔： 老兵與離散的故事》	評論
張瑞芬	生命的行旅 —— 讀林文月 《回首》與《人物速寫》	評論
黃曄勝	一位出版人的鄉愁 —— 閱讀郝明義的《故事》	評論
黃錦珠	青澀而跌撞的女性經驗 —— 讀倪美貞《穿梭N度空 間的女人》	評論
宋雅姿	一身詩情與俠骨 —— 訪作 家莊因	其他
《文訊》 6月 第224期		
作者	篇 名	文類
向 明	唯一的童年照	散文
張 默	雨花楓草馬蹄聲	散文
丘秀芷	醜 嗎？	散文
曾昭旭	我那似成熟還輕狂的歲月	散文
馮菊枝	坐在李澤藩老師身旁	散文
季 季	金山青年活動中心	散文
愛 亞	青藍深藍加黑色玫瑰花	散文
廖輝英	那一年	散文
槩 涵	青春，是這樣的美好	散文
心 岱	純真年代	散文
簡政珍	值得紀念的大一	散文
簡明嫻	永遠亮在心底	散文
田新彬	見到詩人	散文
方 梓	訪瀟湘館	散文
林剪雲	那雙狂妄的眼眸	散文
莊裕安	踏 青	散文
孫維民	張開雙臂就能飛翔	散文

槩 川	藍色鳶尾花	散文
鍾鐵民	不識愁滋味	散文
古遠清	穿越在史料與評論之間 —— 讀張默《台灣現代詩 筆記》	評論
李 潼	文史工作者的介入與抽離 —— 評赫恪《一個村落的 誕生 —— 大和志》	評論
李爽學	蕉風椰雨惱人 —— 陳大為 等編《赤道回聲》評介	評論
宋雅姿	以紅塵作道場 —— 我讀釋 永芸《過關！因為有禪心》	評論
徐錦成	回首彼岸 —— 談王孝廉新 版舊作《彼岸》	評論
郭強生	五年級的歸去來兮 —— 《平安》的懷舊與內省	評論
簡政珍	古典意象的新衣 —— 評 蔡振念詩集《陌地生憶往》	評論
須文蔚	詩與歌不斷拌嘴 —— 談現 代詩中的音樂性	評論
陳沛淇	日治時期歌謠中的詩意	評論
林致好	詩、歌與當代戲劇的互文 關係	評論
余欣娟	現代詩改編成歌曲的變異	評論
公 仲	愛荷華的鹿園小語 —— 訪 聶華苓有感	其他
向鴻全	科幻文學中的歷史沉思者 —— 專訪科幻小說家 葉言都	其他
汪俊彥	不斷前進的從容力量 —— 專訪汪其楫教授	其他
楊佳嫻	歌聲戀影 —— 路寒袖的詩 與音樂性	其他
鯨向海	耳朵的手風琴地窟裡有神 秘共鳴 —— 夏宇詩歌觀 點拼盤	其他

鯨向海	KTV包廂裡的詩人歌王 —— 訪陳克華	其他
楊佳嫻	以一匹馬，回到藍天 —— 可樂王的詩與音樂性	其他
黃柏源	盜火者張耀升	其他
《文訊》 7月 第225期		
作者	篇名	文類
于善祿	劇本的閱讀與出版在台灣	散文
楚 戈	五四運動的省思 —— 文學與文藝革命的分野	評論
高大威	重讀生病的處境 —— 我讀范丹伯《病床邊的溫柔》	評論
張瑞芬	病愛與救贖 —— 讀李欣倫《有病》	評論
莊裕安	作家的金池塘 —— 讀劉靜娟《布衣生活》	評論
黃曉勝	鍛鍊編書的馬步 —— 閱讀井狩春男《這書要賣100萬本》	評論
黃錦珠	在記憶與書寫中尋覓自我 —— 讀振鴻《肉身寒單》	評論
汪俊彥	王安祈：戲劇美學的革新	評論
汪俊彥	汪其楣：落實在地關懷的劇作家	評論
宋雅姿	黃春明：悠遊於文學與戲劇	評論
鄒欣寧	紀蔚然：隨性中表達創作的堅持	評論
宋雅姿	廖輝英：小說改編戲劇的喜與憂	評論
鄒欣寧	黎煥雄：塑造詩意的劇場	評論
許俊雅	從上海到廈門 —— 追尋黎烈文文學活動紀略	其他
宋雅姿	大時代中的女強人 —— 訪問朱秀娟女士	其他
張 放	敢於說真話的自由主義者 —— 敬悼胡秋原先生	其他

廖律清	行過 —— 訪問施叔青女士	其他
鴻 鴻	精靈或駑馬 —— 劇本文學的藝術性與實用性	其他
劉亮佐	關於台灣的劇本創作環境	其他
貢 敏	一劇之本，未可置於末 —— 撫談寫戲的一些問題	其他
汪俊彥	台灣戲劇編劇教育概況	其他
《文訊》 8月 第226期		
作者	篇名	文類
文曉村	老友，慢慢地走 —— 記詩人王祿松少為人知的幾件小事	其他
朱崇科	暴力書寫：狂放莫言 —— 以《紅高粱家族》為中心	評論
李 潼	顛覆自己，創新作品 —— 讀林世仁《文字森林海》童詩集	評論
李爽學	台灣矛盾 —— 評陳芳明著《殖民地摩登 —— 現代性與台灣史觀》	評論
郭強生	高貴的哀傷 —— 《一生中的一天》樹立人文典範	評論
張雪嫻	文人風骨，草根性格 —— 讀張放《雜花生樹》	評論
簡政珍	去除裝飾性的抒情 —— 評岩上的詩集《針孔世界》	評論
宋雅姿	生活就是小說 —— 專訪黃春明先生	其他
李長青	當悲傷的卡通人物向你說話 —— 我眼中的林德俊	其他
《文訊》 9月 第227期		
作者	篇名	文類
褚士瑩	帶書去伊朗旅行	評論
李 潼	酸甜的人事情懷·甘苦的遠年往事 —— 讀琦君《賣牛記》少年小說集	評論

高大威	書冊文化的東亞瞭望 —— 我讀《東亞四地：書的新文化》	評論
郝譽翔	一則關於失明的文化寓言 —— 讀《我的名字叫紅》	評論
張瑞芬	上海的金枝玉葉 —— 讀陳丹燕《慢船去中國：范妮》、《慢船去中國：簡妮》	評論
黃錦珠	廣與窄 —— 讀葛可一《窄巷》	評論
廖玉蕙	用生活體會哲學的趣味 —— 讀王邦雄《用什麼眼看人生》有感	評論
隱 地	真正的一代女文豪 —— 我讀劉枋《小蝴蝶與半袋麵》	評論
孟 樊	現代詩美學的新發現 —— 評介簡政珍《台灣現代詩美學》	評論
宋雅姿	以天地為師，身正是範 —— 訪問師範先生	其他
吳雅萍	甜蜜桃樂絲 —— 我看許婉姿	其他
楊念慈	文壇隱士 —— 懷念端木方先生	其他
陸達誠	思果老師，安息吧！	其他
劉 枋	嬌羞與粗獷	其他
藍 雲	往事如煙幸留影	其他
《文訊》 10月 第228期		
作者	篇 名	文類
向 明	南逃 難逃 —— 幾本提醒我們勿忘苦難過去的書	評論
李爽學	歷史·詮釋·使命感 —— 評施懿琳、陳建忠著《台灣的文學》	評論
郭強生	存在的焦慮 —— 評《少年Pi的奇幻漂流》	評論

簡政珍	山水與人世交疊的傷痕 —— 評詹澈的詩集《海浪和河流的隊伍》	評論
宋雅姿	世界是一本美麗的書 —— 讀桂文亞《來和小羊羔照個相》	評論
馮 青	為了紅蝴蝶 —— 淺論葉紅	評論
鄭慧如	充滿時代感的文化暗示 —— 2000~2004的台灣新詩出版評析	評論
張瑞芬	散文的下一輪太平盛世 —— 2000~2004台灣散文現象	評論
鄒敦伶	啟動夢想的旅行	其他
宋雅姿	當文學遇到科學 —— 專訪張系國先生	其他
潘弘輝	遊蕩鄉愁間 —— 我認識的黃文成	其他
葉 紅	迷惑的百合	其他
李儀婷等	年輕文友對葉紅的追懷	其他
耕莘寫作會	葉紅創作資料彙編	其他
郝譽翔	關於告別的，瓦解的，與正在誕生的…… —— 2000~2004年的台灣小說	其他
王友輝	台灣現代戲劇之劇本創作與出版（2000~2004）	其他
陳建忠	近五年台灣文學評論觀察報告（2000~2004）	其他
《文訊》 11月 第229期		
作者	篇 名	文類
林秀梅	癡迷之境·甜蜜的憂傷 —— 舞鶴〈少女觀音〉讀後	評論
王基倫	多識草木之名 —— 潘富俊《紅樓夢植物圖鑑》導讀	評論

郝譽翔	日本戰後最大奇書 —— 評 沼正三著《家畜人鴨俘》	評論
張瑞芬	喧囂城市之孤獨 —— 讀柯 裕棻《恍惚的慢板》	評論
黃暉勝	語淺意深 —— 閱讀喬傳藻 《文學的眼光》	評論
黃錦珠	失焦的美國夢 —— 讀顧肇 森《貓臉的歲月》	評論
高大威	一個歷久彌新的「大哉問」 —— 我讀黃崑巖的《談教 養》	評論
黃恒秋	客家文學的立足與深耕	評論
陳器文	台灣原住民的元敘事與元 書寫	評論
楊佳嫻	懷舊甚至，也已不是舊時的 滋味 —— 談外省第二代 (眷村)小說家的新表現	評論
張淑麗	「出走」到未來、「漫步」 到過去 —— 新世紀台灣文 學中的女性文學	評論
紀大偉	烏托邦之後 —— 二十一世 紀的台灣同志文學生態	評論
須文蔚	台灣數位文學社群五年來的 變遷 (2000~2004)	評論
楊宗翰	馬華文學在台灣 (2000~ 2004)	評論
連培姘	2000~2004年有關文學社群 評論資料目錄	其他
賴益成	走出苦難人生的勇者 —— 專訪詩人文曉村先生	其他
楊佳嫻	永遠「在路上」的旅人 —— 專訪韓良露	其他
陳文瀾	文學村姑不合時宜之道德 —— 吳音寧其人其詩	其他
《文訊》 12月 第230期		
作者	篇 名	文類

李爽學	薪火相傳 —— 評鍾怡雯著 《無盡的追尋：當代散文的 詮釋與批評》	評論
張春榮	始於喜悅，終於創思 —— 評白靈《一首詩的玩法》	評論
郭強生	從超載到失重 —— 《大學 之賊》中的政治隱喻	評論
陳 芳	天淡雲閒 —— 讀《中的精 神：圍棋之神吳清源自傳》	評論
黃宗慧	戰慄遊戲裡的警世寓言 —— 評符傲思著《蝴蝶春 夢》	評論
徐國能	孤獨自語或浪跡天涯 —— 新世代散文觀察	評論
李癸雲	打開六年級同學錄 —— 新 世代 (1971~) 新詩創作 觀察	評論
陳建忠	江山代有才人出，各領風騷 多少年 —— 新世代的台灣 文學評論	評論
林德俊	新生代文學創作者的發聲 管道	評論
郝譽翔	新鄉土小說的誕生 —— 解 讀六年級小說家	評論
宋雅姿	止不住漂泊的步伐 —— 專 訪潘壘先生	其他
解昆樺	一趟文學記憶的逆旅 —— 白靈和他的詩生活	其他
杜文靖	文學與禪的交融 —— 悼文 學老兵劉捷	其他

3. 《文學台灣》

《文學台灣》 1月 第49期		
作者	篇 名	文類
李魁賢	等待的詩	詩
陳玉玲	祈禱文·死神	詩

陳明克	水 燈	詩
子 潛	步 哨	詩
黃騰輝	超現實的劣徒	詩
王浩翔	小蟲（外一首）	詩
王宗仁	蠶與蛾	詩
羊子喬	重返西拉雅族蕭壠部落	詩
錦 連	近作兩首	詩
鄭清文	「台灣作家代表團」訪日記	散文
吳易叡	恍如隔世	散文
翠 屏	記憶中的木棉花	散文
曾心儀	徜徉在美濃鄉野中 —— 記 二〇〇三笠山文學營	散文
朱孟庠	玉山凝思	散文
吳木盛	餘生僅有的願望	散文
葉石濤	蝴蝶巷春夢（一） —— 蝴 蝶巷·頭社夜祭*	小說
東方白	真美的百合*	小說
謝里法	一九四七 唐山過台灣	小說
詩織品	櫻花·神父*	小說
黑川創 著； 彭萱 譯	「書癡」的觀點 —— 中島利郎論文之序曲	評論
王岫林	由夏之芳的台灣詩看清代 番俗民情	評論
陳明台	冷澈而熾烈、理性又感性 （下） —— 序江自得、 曾貴海、鄭炯明三人合集*	評論
彭瑞金	台灣文學的惡夜還很長	評論
廖清秀	《十七歲當老師》出版與 「口述歷史」	其他
《文學台灣》 4月 第50期		
作者	篇 名	文類
許達然	兩行四尾	詩
張德本	詩兩首	詩

陳 顏	先 覺	詩
曾貴海	近作三首	詩
蔡榮勇	我的膚色	詩
黃越綏	父親與腳踏車	詩
錦 連	詩兩首	詩
子 潛	鳳凰木	詩
利玉芳	雲雀，飛吧 —— 紀念 柯旗化	詩
李魁賢	克里布納	詩
岩 上	印度之旅詩抄	詩
蔡秀菊	詩兩首	詩
陳明克	冥想的國度	詩
陳至興	繁華五權路 —— 記台中元 帥大飯店的第一俱樂部	散文
林莊生	舊文新讀 —— 有感於 黎烈文的慧眼	散文
廖清秀	幸運快樂的一生	散文
彭瑞金	北鍾南葉都是我的文學導師	散文
陳千武	題為「我」的一首詩	散文
李魁賢	台灣文學長老的風範	散文
賴悅顏	鍾老與賴和紀念館	散文
杜文靖	鍾老大與我的一段文壇軼事	散文
錢鴻鈞	「南葉北鍾」的遺產 —— 台灣文學	散文
傅銀樵	台灣文壇的驚嘆號 —— 鍾 肇政、鍾老大、鍾老	散文
莫 渝	仰望 —— 記一段文學因緣	散文
莊紫蓉	回憶訪問鍾肇政種種	散文
莊金國	鍾老大	散文
朱元隆	鍾老與客家的後生人	散文
莊永明	「台灣第一」與肇師	散文
陳銘堯	真理之刺	散文
鄭炯明	蝴蝶巷（外一章）	散文

鄭清文	葉老未老	散文
鍾鐵民	可親風趣的長者	散文
黃樹根	因緣際會與葉老芝麻二三事	散文
莊紫蓉	和葉老在車站	散文
江明樹	戲說葉老與我的發源地 —— 從龍崎鄉的苦苓湖說起	散文
江宜玲	葉石濤老師印象記	散文
雨 弦	詩贈葉石濤	散文
李魁賢	文學大老當如是也	散文
余昭玟	葉石濤先生與我	散文
葉石濤	蝴蝶巷春夢（二）—— 熊襲的女兒*	小說
子 潛	父子之間	小說
魯子青	疫情外傳	小說
莊華堂	八里坌春秋	小說
曾月卿	變異異常組詞 —— 連動式	評論
伍寒榆	抵抗知識份子的海洋謳歌	評論
彭瑞金	台灣文學的里程碑	評論
李魁賢	印度想要瞭解的台灣詩種種	其他
《文學台灣》 7月 第51期		
作者	篇 名	文類
詹 冰	登上月球、彗星	詩
李魁賢	淡水洲子灣	詩
黃樹根	晤甘願失落e歌 —— 結婚三十冬紀念詩	詩
錦 連	近作兩首	詩
陳明克	神子的囚室	詩
王宗仁	打 掃	詩
林豐明	喪 禮	詩
蔡秀菊	詩兩首	詩

王麗華	哀我純樸台灣	詩
王浩翔	年輕的樹	詩
解昆樺	為榮耀擬歌	詩
黃吉川	夢、化石	詩
陳銘堯	裸	詩
羊子喬	荊桐花若開 —— 給走失多年的西拉雅族人	詩
曾貴海	神祖與土地的頌歌三部曲	詩
李敏勇	病理學的詩視野 —— 關於捷克詩人賀洛布	詩
張德本	枯 葉	詩
劉毓秀	詩兩首	詩
鍾鐵民	父 執	散文
吳木盛	人間天堂	散文
翠 屏	「伊」的故事	散文
莊華堂	看見父親安詳的臉容	散文
蔡秀菊	遠離家園	散文
東方白	校長評論家	散文
彭瑞金	文學守候	散文
陳千武	從江自得詩集《那一支受傷的歌》看台灣的《臉》	散文
廖清山	無鄉之鄉	小說
施金秋	阿婆／腐魚群／殘燈／子弟	小說
施金秋作； 錦連 譯	波濤洶湧的日子／站在秋風中 —— 寫給朱兄	小說
曾貴海	台灣文學本體生態的建構	評論
彭瑞金	戰後初期「台灣文學路向之爭」的真相探討	評論
郭 楓	還原台灣現代詩興起的歷史真相 —— 一九五〇年代台灣詩史的疑案研究	評論
彭瑞金	模糊的時代，朦朧的文學	評論
《文學台灣》 10月 第52期		

作者	篇名	文類
許達然	社會達爾文主義失業交錯存在主義者	詩
江自得	時間筆記	詩
曾貴海	二〇〇四的三二〇四二〇五二〇	詩
張德本	詩二首	詩
蔡秀菊	相片	詩
黃越綏	異鄉客	詩
利玉芳	濛紗煙	詩
殷鑑	在歷史的分水嶺上	詩
李魁賢	秋池	詩
錦連	近作二首	詩
陳明克	我了解蚯蚓	詩
林建隆	覆舟	詩
紀明宗	彰化大佛·風景詩三首	詩
楊超然	榕有苗——日本榕社成立經緯	散文
王岫林	味道	散文
鄭炯明	你所不知道的陳映真——讀藤井省三《台灣文學這一百年》的一些感想	散文
葉石濤	《三月的媽祖》自序	散文
李魁賢	文學的容顏	散文
陳千武	楊逵的文學與生活	散文
廖清秀	各享所好	散文
江明樹	談台積電青年小說創作獎——鄭清文洞見	散文
莊金國	開拓台灣詩的原野世界	散文
張德本	高雄所不知道的高雄	散文
林月娟	命	散文
李喬	牽手	小說
鄭清文	狼年記事	小說
莊華堂	來去哆囉滿	小說

謝筱玫	白蛇——單人讀幕歌舞劇	小說
黃英哲	台灣現代文學翻譯在日本	評論
林鎮山 訪問； 江寶釵 林鎮山 整理紀錄	「春雨」的「秘密」：專訪元老作家鄭清文（上）	評論
魚住悅子； 陳瑞紅 譯	原住民女作家的誕生——利格拉樂·阿媽的身分認同	評論
彭瑞金	在暗夜裡唱歌的作家——葉石濤戰後初期小說集《三月的媽祖》出版	評論
東方白	文學淘汰論——序《台灣文學兩地書〈續〉》	評論
彭瑞金	烈日寒風四十年	評論

4. 《幼獅文藝》

《幼獅文藝》 1月 第601期		
作者	篇名	文類
王添源	微雨的秋天有人走過十四行	詩
莫非	無色之河、逃城	詩
韓秀	安捷十七歲	散文
張讓	沒課！沒課！	散文
小斯	自主的把持——主持篇	散文
余玉琦	迴旋的神話	散文
陳佩璇	出發	散文
陳坤宏	蘭嶼行（一）（二）	散文
米果	思念——張高腳椅——雲門Cafe	散文
林雯琪	因為疏離的緣故？——大稻埕偶戲館	散文
陳克華	生命究竟在那裡轉彎？——序《在生命轉彎的地方》再次出版	散文

張 讓	小子十二歲	散文
韓 秀	學校風景	散文
孫維民	詩和地理位置	散文
鄧榮坤	赤地千里	散文
林黛嫻	美 滿	小說
賴鈺婷	夢境的追尋	小說
言叔夏	告別的晚餐	小說
黃香瑤	從一起校園暴力出發的兩部電影 —— 柯倫拜校園事件、大象	評論
楊美紅	記錄消失與存在的 —— 導演蔡明亮談電影不見不散	評論
唐 捐	詩想無羈，格律自鑄 —— 導讀向陽的〈立場〉	評論
顏艾琳	讀吳佳穎的心動與驚悸 —— 一隻神經質的蝴蝶	評論
陳曉明	反抗歷史異化的倔強女性 —— 評徐小斌的《羽蛇》	評論
唐 捐	慈母手中剪·遊子身上傷 —— 蘇紹連的〈七尺布〉	評論
羅位育	溫柔的奇談	評論
楊美紅	1421中國發現世界	評論
蔡友蘭	台灣醫療史的美麗與哀愁 —— 台灣醫療史料文物中心	其他
《幼獅文藝》 2月 第602期		
作者	篇 名	文類
韓明媛	獻 愛	詩
張 讓	如果童年和快樂有形狀	散文
韓 秀	涉足未來	散文
許榮哲	中央天橋，末日電影	小說
李志蕃	十五號出入口	小說
王聰威	Candy Bar	小說
甘耀明	免費試唱店	小說
李崇建	免寶寶售票口	小說

黃香瑤	大家都愛小人物	評論
《幼獅文藝》 3月 第603期		
作者	篇 名	文類
廖大期	寫一首詩、旅行中寄出的明信片、臨別感言	詩
果 果	女人童話三則	詩
林德俊	學院失蹤人口、限制級烘焙運動	詩
蔡振念	猶如夢網，妳之黑髮	詩
陳克華	我確然已走著與時代逆行的方向	詩
達 瑞	婚禮 —— 寫在父親離去的很久之前	詩
黃文鉅	勺 半	詩
顏艾琳	速寫美女子	散文
韓 秀	如潮的樂聲	散文
張 讓	好一陣咖啡豆雨！	散文
米 果	小春日和·探訪台灣文學館	散文
郝譽翔	說故事	散文
楊美紅	文學指數	散文
李儀婷	在文學的黑暗中漫舞	散文
張瓊方	月亮或六便士，認知的進程	散文
方 群	逐漸消失的記憶節點	散文
潘弘輝	不安中前進	散文
陳 謙	詩的初旅	散文
許榮哲	文學虛擬時代	散文
童偉格	我想寫小說	散文
王萬睿	時代的容顏以及他們的故事	散文
林雯琪	異地的人	散文
丁 未	落 葉	散文
陳南宗	山 路	散文
吳文超	少一塊的拼圖	散文
柔 之	搖椅上的英倫舊夢 —— 從喝柯芬園果茶說起	散文

蔡明男	驚 讀	散文
王浩翔	沿著記憶駛過	散文
李欣倫	最後，我的倒影漸漸濃密	小說
徐譽誠	拜 拜	小說
黃香瑤	迷宮的波赫士式實踐 —— 《賭命法則》	評論
唐 捐	寫詩的流氓教授 —— 論 林建隆詩集《玫瑰日記》	評論
方 群	意象速寫 —— 廖大期詩 作簡評	評論
陳坤宏	東興洋行	其他
《幼獅文藝》 4月 第604期		
作者	篇 名	文類
李瑞騰	我看《幼獅文藝》	散文
痲 弦	碧野朱橋幼獅事	散文
林麗如	擴充華文視野的痲弦	散文
鍾淑貞	大力培植青年作家的段彩華	散文
鍾淑貞	開花結果，屢獲肯定的陳祖彥	散文
痲 弦	細數文藝三十年	散文
星雲法師	賀《幼獅文藝》50年紀念	散文
余光中	青春不朽 —— 憶《幼獅文 藝》的三位獅媽	散文
辛 鬱	懷想朱橋 —— 賀《幼獅文 藝》50歲	散文
曉 風	那個純真的年代	散文
符兆祥	感謝《幼獅文藝》	散文
隱 地	向永遠升起的太陽致敬 —— 賀《幼獅文藝》50年	散文
劉靜娟	跟上幼獅的腳步	散文
陳義芝	蕉香與書香	散文
林文義	不老的獅子	散文
林水福	幾許回憶與感言	散文
鄭明嫻	《幼獅文藝》與青年	散文
路寒袖	只有散文	散文

張 讓	文學不是汽水：一點回憶	散文
蔡珠兒	我的重慶森林	散文
林德俊	50歲的青春模樣	散文
陳雋弘	遇 見	散文
許婉姿	青春側影	散文
黃文鉅	回首向來蕭瑟處	散文
劉中薇	從那個女孩，到這個女孩	散文
吳鈞堯	傾聽理想 —— 他們的文學 預言企劃緣起	散文
郭中薇 等	他們的文學預言	散文
楊樹清	繁花盛景50春 —— 一九五四~二〇〇四：《幼 獅文藝》的主編年代	散文
劉威志	朱橋逸事 —— 訪中國文藝 協會秘書羅明河	其他
賴雯琪	不妥協的熱情 —— 訪元培 技術學院秘書室主任朱榮智	其他
張瓊方	編輯出少年 —— 專訪作家 廖玉蕙	其他
巫維芬	燈光亮起的時刻 —— 專訪 《幼獅文藝》戲劇專號企 劃劉俐	其他
張耀仁	編輯，不能只是紙上談兵 —— 專訪文建會處長黃武忠	其他
吳昌政	接續傳統、開創新局的編輯 人 —— 何寄澎	其他
陳文曦	成就好文章 —— 專訪幼獅 文化副總編劉淑華	其他
黃宜君	觀照人世的光影留連 —— 專訪攝影專家阮義忠先生	其他
閻昭穎	把版面留給讀者 —— 訪前 幼獅美術主任柳閩生	其他
陳姿瑾	冉冉再現的往日時光 —— 專訪國語日報主編：湯芝萱	其他
《幼獅文藝》 5月 第605期		
作者	篇 名	文類

路寒袖	車過大甲溪	詩
郭勉麟	夜 讀	詩
張 讓	故事裡的故事裡的故事裡的	散文
韓 秀	竟是無緣漫天胡說	散文
何凱彰	聰明幹練又美麗 —— 秘書	散文
愛 亞	我的童年之足走在客家	散文
陳 謙	桃園神社去來	散文
陳坤宏	東湧燈塔	散文
喜 菡	後棟山上	散文
米 果	掬山林古蹟風韻·想喝咖啡	散文
劉幼梅	暗 香	散文
吳文超	你好嗎	散文
鄧榮坤	江南水城	散文
林文義	金線菊	小說
章 緣	時 差	小說
游 戲	余太太的玫瑰花	小說
言叔夏	我的哭牆與我的罪 —— 訪／評駱以軍	評論
陳文成	詩的自由 —— 讀鴻鴻的詩	評論
徐宗潔	島嶼身世 —— 讀看郝譽翔	評論
鄭靖瑜	年輕翻譯者黃可凡	評論
唐 捐	生命境界的渲染與留白 —— 導讀洛夫的〈水墨微笑〉	評論
石曉楓	成長歲月中的黑暗旅程 —— 簡評〈隧月〉	評論
黃筱茵	慾望的權利	評論
楊美紅	少年時	評論
顏艾琳	金馬旅遊指南、金門戰地 史蹟	評論
《幼獅文藝》 6月 第606期		
作者	篇 名	文類

陳育紅	櫻花談到的是另一種哲學 致國峻、哲生文友	詩
廖啟余	有 人	詩
王美嫻	風過去了以後	詩
達 瑞	事 件	詩
駱以軍	忘了 —— 悼哲生	詩
紀小樣	未鳴：有弔	詩
方 群	一只停擺的手錶 —— 懷哲生	詩
嚴忠政	你為海洋命名的時候 —— 悼念袁哲生、黃國峻	詩
顏艾琳	未完成的小說 —— 悼哲生、憶國峻	詩
陳 謙	結繩記事 —— 念哲生、 憶國峻	詩
唐 捐	無所悼	詩
潘弘輝	以燄光告別	詩
李進文	給遠行者	詩
張 讓	十五歲騎龍去	散文
韓 秀	同是十五歲	散文
半懶魚	遺忘的第二現場	散文
陳坤宏	北竿芹壁	散文
邱牧心	觀影的幸福時光	散文
唐 捐	無盡的生存與追尋 —— 導 獨白菘的〈雁〉	散文
陳南宗	迷 路	散文
吳盈穎	心 城	散文
李珮璇	死的形狀	散文
余玉琦	因為風的緣故	散文
鯨向海	浮光掠影的電腦書寫時代	散文
林德俊	西門慶：城門重現、車裡的 風景、室內是室外的風景、 廣告是我們的風景、摩天怪 獸比天高、詩，安身在交 通工具	散文

張耀升	冬夜裡的夏先生 —— 袁哲生	散文
黃國峻	打個比方	散文
吳鈞堯	死亡與希望 —— 九家詩 念哲生、憶國峻	散文
莫非	單 一	小說
李進文	評〈夜旗手〉（等三首）	評論
黃筱茵	愛別離	評論
方 梓	平 安	評論
楊美紅	小說在寫我：莫言演講集	評論
蘇彥彰	乘著音樂的詠歎起飛 —— 訪製琴師傅鍾岱廷	其他
《幼獅文藝》 7月 第607期		
作者	篇 名	文類
陳克華	砂	詩
張 讓	從混沌未鑿到……《魔戒 再現》？	散文
韓 秀	失樂園	散文
李喬智	安	小說
楊美紅	金門那邊，島與人 —— 側 寫吳鈞堯其人其作	評論
唐 捐	隨風入蹊徑，行者皆有緣 導讀馮至的〈十四行集之 十六〉	評論
張典婉	台灣客家文學的定義	評論
徐國能	走出自己：評蔡寧〈房間〉	評論
黃虹華	狂戀科幻 —— 讀《最後的 地球人》談科幻文學中的社 會反諷	評論
陳子衿	上帝選擇了陳子衿 —— 《不理會太陽的向日葵》	評論
顏艾琳	那一年，兩個夏天	評論
楊美紅	與死著協商 —— 瑪格莉特·愛特伍談寫作	評論
鯨向海	有 病	評論

黃克全	真理歧路 —— 專訪老兵 李燧	其他
《幼獅文藝》 8月 第608期		
作者	篇 名	文類
羅任玲	井 文	詩
林達陽	守秋狩	詩
曾琮琇	我假裝悲傷、昨天詩人節	詩
吳佳穎	深深的葬禮	詩
鄧榮坤	球的飛行	詩
張 讓	愛的語言△○☆◇▽?!	散文
韓 秀	I love you, Mom, and I am so sorry.....	散文
張 讓	兩頓午餐 + 不停的零嘴 = 我還是餓！	散文
韓 秀	善待味蕾	散文
許婉姿	蘿蔔紅	散文
高珮華	沒有風景的陽台	散文
黃姿儀	變形語	散文
方盈文	髮 祭	散文
沈威廷	台北拼圖	散文
黃婷莉	Blue Age	散文
陳延宗	金門，大聲唱文學	散文
湯谷明	聽看馬祖 —— 山隴蔬菜公 園、海現龍關	散文
向鴻全	回憶不知身是客	散文
鯨向海	到了一種絕境	散文
米 果	遲來的英子	散文
陳玠安	父親與海	散文
蔡素芬	長袖衫	小說
王萬睿	完全不可告密的奇蹟 —— 談顏艾琳詩創作的經緯	評論
楊美紅	愛情的謎底	評論
黃筱茵	熱帶魚	評論

唐 捐	以尺八靈眼，觀萬丈深淵 —— 導讀覃子豪〈吹簫者〉	評論
《幼獅文藝》 9月 第609期		
作者	篇 名	文類
方 明	家	詩
李長青	影帝 —— 在豪華大戲院聽隱地先生演講	詩
紅格子	我的爸爸媽媽和我的手	詩
項光裕	閱讀時間	詩
張 讓	恐怖數學來了！	散文
韓 秀	九比八大	散文
陳明柔	葉石濤與書呆子	散文
陳 謙	蝙蝠洞風中的承諾	散文
田哲榮	穿越時空愛上南海路	散文
王嘉琳	11樓的夏渥客	散文
黃筱茵	如果把黑乘上白 —— 成英姝的人性實驗室	散文
楊雅儒	懷才北埔	散文
曾馨霏	印 記	散文
黃克全	回家 —— 盧天寶、廖有春	散文
柔 之	愈夜愈美話蘇活	散文
王家祥	西子灣的哨船頭公園	散文
唐 捐	生命的苦瓜，藝術的正果 導讀余光中的〈白玉苦瓜—— 故宮博物院所藏〉	評論
顏艾琳	大跟小的神秘	評論
陳若離	蝴蝶春夢	評論
楊美紅	風雪定陵	評論
《幼獅文藝》 10月 第610期		
作者	篇 名	文類
林煥彰	九份的美	詩
張 讓	你把被子縫在一起了！	散文
韓 秀	達利！達利！	散文

陳延宗	碉堡藝術館的微笑	散文
曾馨霏	惡露不斷·鬼神降臨：唐捐與他的詩	散文
顏嘉琪	角 色	散文
林俊穎	美少女夢工廠	小說
章方松	琦君的文學理念	評論
林秀玲	師大紅樓文學獎首獎作品：顏嘉琪的《角色》	評論
顏艾琳	亮的天	評論
黃筱茵	末世男女	評論
王乾任	當世界愈老愈年輕	評論
楊美紅	我的名字叫紅	評論
《幼獅文藝》 11月 第611期		
作者	篇 名	文類
渡 也	嘉義速記 —— 射日塔	詩
李周憲	思念總是過分抒情 —— 寫給戀人Arrow	詩
張 讓	怎樣不過母親節	散文
韓 秀	開懷一笑之必要	散文
蔡依舫	喔！法國，有趣的法國！	散文
陳 欣	在天堂讀書的日子	散文
蔡佩璇	回到石器時代	散文
顏艾琳	因為朋友是客家人	散文
詹 澈	懷念白尚洲先生	散文
張心捷	打風浪、噩夢、夜風	散文
陳建志	自己的房間	小說
陳肇宜	貓	小說
張耀仁	每日一食	小說
陳南宗	鏡子習作	小說
方 梓	沒有主唱，也沒有對話 —— 評《打風浪》	評論
唐 捐	她 方	評論
楊美紅	冷戰諜魂	評論

《幼獅文藝》 12月 第612期		
作者	篇名	文類
碧果	吻	詩
粘哲榮	糖果	詩
翁書釗	自童年的雨港離開	詩
VanGough	逃	詩
林達陽	雨季	詩
紫鵬	印象小詩四則	詩
張讓	學校監獄？	散文
韓秀	規矩與方圓	散文
方梓	擺盪在後山與山前	散文
李喬智	美蘭	散文
江愉	阿嬤的宅院	散文
柔之	尋找布魯斯伯里的藍徽章	散文
于飛	記我所隱匿的某個基因	散文
楊佳嫻	時空確定。關係開始 —— 談張惠菁散文與小說中的現代性	評論
黃文儀	我的旅行 —— 鍾文音	評論

5. 《明道文藝》

《明道文藝》 1月 第334期		
作者	篇名	文類
汪啟疆	夢的畫本	詩
吳常青	電影節	詩
金宏柱	拉奎拉紀事	散文
阮桃園	小小世界真奇妙	散文
周明耀	走過霜茂樓的歲月	散文
吳晟	鄉間子弟*	散文
古繼堂	一次遲到的會見 —— 訪英若誠	散文
夏祖麗	何凡的求學歲月 —— 一九二四~一九三四	散文

楊明	我一直在這裡*	小說
林廣	輪轉的宿命 —— 輪（一九七五）評析	評論
陳幸蕙	時光狂想曲四帖 —— 悅讀手記（七）	評論
《明道文藝》 2月 第335期		
作者	篇名	文類
吳昇晃	冷戰	詩
董崇選	鴨鴨過塘	詩
鄭彩仁	幸福就是能夠快樂地老去 —— 談電影《秋天裡的春光》	散文
金宏柱	異域大醫阿來西	散文
宋英	為殘障兒奉獻一生的吳彩珠	散文
余方德	秋日釣蟹記	散文
陳友冰 白長青	龍興之地二皇陵	散文
阮桃園	耶穌？鳳梨酥？	散文
徐基東	蝴蝶嘴巴，象鼻子，和「化學情書」	散文
陳幸蕙	小詩悅讀*	評論
李欣倫	讀周芬伶的《浪子駭女》 《影子情人》	評論
黃維樑	和獨白的余光中對白	評論
施英美	驚蟄後的台灣芳華 —— 林海音對台籍作家的提攜	評論
林廣	凝聚風霜與愛的繭 —— 手記（一九七五）評析	評論
《明道文藝》 3月 第336期		
作者	篇名	文類
朵思	流浪	詩
王宗仁	散文詩四首	詩
余光中	余光中談詩歌 —— 自序	散文

金宏柱	《中醫走天下》羅馬的「雨花」診所	散文
秦嶽	品讀《王映湘八十自選集》有感	散文
陳映儒	花到荼蘼春未了	散文
王浩翔	迷途	散文
蔡詩賢	風箏	散文
吳如煙	暗巷	散文
徐基東	有關蜘蛛的二三事	散文
林廣	失去聲音的控訴——吳晟〈誰願意傾聽〉評析	評論
詹悟	評《多桑與紅玫瑰》	評論
《明道文藝》 4月 第337期		
作者	篇名	文類
徐浩祥	瞌睡蒙太奇	詩
洪仔青	吃藥	詩
李巧薇	黑板樹	詩
六月	美麗女飛官劉俐佳	散文
鄭彩仁	享受〈逐夢鬱金香〉濃郁芬芳的電影饗宴	散文
金宏柱	卡爾瓦拉風情	散文
陳正恩	詩情四帖	散文
林佩芬	行到水窮處，坐看雲起時	散文
謝孟釗	笑問客從何處來	散文
徐基東	台灣的「蚊」化	散文
陳又慈	傳說之·與藍共舞	散文
吳千行	六號出口	小說
張詠琦	四季天	小說
陳幸蕙	一瓣心香四帖——悅讀手記(八)	評論
林廣	細訴輕柔的思慕——異國林子裡(一九八一)評析	評論
林秀玲	斷代橫剖繁花目眩的二〇〇三年小說	評論

《明道文藝》 5月 第338期		
作者	篇名	文類
陳芷涵	風鈴	詩
陳映儒	廢園	詩
王宗雄	執著	詩
阮桃園	三月天裡思想起	散文
黃天墟	望春暉——記錄一段無法塵封的心路歷程	散文
劉俊輝	旋轉	散文
陳南宗	霓虹	散文
劉英華	子夜之渡	散文
許禕芳	尋聲	散文
徐基東	台灣的熱帶家蚊和中國近代史	散文
蕭蕭	莊園書院	散文
宋英	帶你認識古蹟的葉倫會	散文
吳盈穎	迷離	小說
張茵惠	羅斯琳	小說
林廣	找尋離鄉的理由——小小的島嶼(一九九九)評析	評論
瓦歷斯·諾幹	戰爭需要緩慢的愛來沉澱	評論
《明道文藝》 6月 第339期		
作者	篇名	文類
	第22屆全國學生文學獎得獎作品集(上)(另見P388名錄)	
《明道文藝》 7月 第340期		
作者	篇名	文類
	第22屆全國學生文學獎得獎作品集(下)(另見P388名錄)	
《明道文藝》 8月 第341期		

作者	篇名	文類
	台中市第七屆大墩文學獎散文展（另見P376名錄）	
李雨潔	一位詩人的描像	詩
許嫣蘭	公車漾	詩
卓毓婷	悲愴狂想曲	詩
渡也	發光發亮的遠方	散文
阮桃園	你們，有在聽我說嗎？	散文
熊進玉	散文二帖——問荷、秋思	散文
阿鐘	《神雕俠侶組曲》俄國錄音記	散文
莫凡	當紫花飄零的時候	散文
陳益裕	荷的人文意象	散文
陳珮璇	山·谷記載	散文
溫寶玲 整理紀錄	劉森堯談《母親的書》	散文
徐基東	吃馬鈴薯的愜意日子	散文
洪雅音	無名的十八歲	小說
瘴弦	散文的詩人——張曉風創作世界的四個向度	評論
關紀新	《茶館》：獨樹一幟的話劇藝術樣式	評論
林廣	沉默的力量——我不和你談論（一九八二）評析	評論
瓦歷斯·諾幹	離群索居的叛逆者—— 仁昊·古拉斯	評論
成寒	驪歌及其創造者——農夫詩人彭斯	評論
陳幸蕙	如果郵差仍在	評論
《明道文藝》 9月 第342期		
作者	篇名	文類
吳雅雯	戰神的酒	詩
黃柏源	糖	詩
徐硯美	繩	詩
沙穗	兩個武陵人	詩

金宏柱	做客威尼斯	散文
槲涵	散文二章	散文
王宗雄	青春憂鬱	散文
林野	英倫行蹤	散文
林怡潔	在美國誤人子弟*	散文
秦嶽	情繫古風	散文
林貴真	旅行十思	散文
汪永欣	失修	散文
李巧薇	美的巡拜	散文
吳竹軒	歲月的謎題	散文
徐基東	初識太平山的一些植物	散文
廖弘欣	荒碑	小說
劉俊輝	鋸	小說
林廣	令人納悶的天色——陰天（一九七二）評析	評論
陳幸蕙	記憶拼圖*	評論
李長青 整理紀錄	「文學記憶——少年十五二十時」座談	其他
《明道文藝》 10月 第343期		
作者	篇名	文類
莊馥華	凋零	詩
楊澄靜	〈研究生日記〉等二首	詩
廖啓余	我送你回家	詩
蔡宜璇	冬釀	詩
金宏柱	西西里的感悟	散文
謝侑霖	天空	散文
宋英	幫媽祖點燈的人——陳玉峰	散文
林郁瑤	出口·逃離	散文
俞若婷	等待	散文
徐基東	大麻和葫蘆	散文
黃海	魔幻阿達	小說
蔡有虹	小提琴與喇叭花	小說

林 廣	木麻黃的黃昏 —— 木麻黃 (一九七五) 評析	評論
《明道文藝》 11月 第344期		
作者	篇 名	文類
海 禾	美麗傳說	詩
白品鍵	停在5:08分	詩
王冠涵	經	詩
阮桃園	溪底遙的霹靂嬌娃	散文
林佩芬	芳菲惻惻 —— 記 一九七八年	散文
李穆梅	療 牙	散文
曹麗莎	地下室的老外 —— 動物篇	散文
蘇俐穎	一抹綠	散文
徐基東	民族植物學 —— 科學和文學的融匯處	散文
李振豪	聽覺遺失	小說
黃維樑	任何詮釋都是錯誤的詮釋	評論
林 廣	老人與稻草 —— 稻草 (一九七二) 評析	評論
《明道文藝》 12月 第345期		
作者	篇 名	文類
楊雨樵 等	繆司·無以名狀 —— 台大 五人詩展	詩
朶 思	模糊記事物語	詩
渡 也	分 婉	詩
謝易霖	航 渡	詩
林孟寰	西 征	詩
黃鳳鈴	與時間競走 —— 訪 尹雪曼小記	散文
林怡潔	驚艷芝加哥	散文
李偉涵	我遇見一個學生，叫胡適	散文
郭 兀	黃果樹瀑布	散文
吳敏純	一支清遠的笛 —— 席慕蓉 演講側記	散文

張 旗	我的大坑步道筆記	散文
許佩馨	塵駝燈	散文
卓毓婷	又是橙黃橘綠時	散文
王 璞	王璞最短篇	小說
黃瑋霜	樹 魂	小說
洪雅音	暗 潮	小說
應鳳凰 黃恩慈	五〇年代女作家系列 (一) —— 張秀亞	評論
呂正惠	鄉下「讀冊人」 —— 阿盛 以及他的時代	評論
李梁淑	阿盛散文的人文關懷與藝術風貌	評論
林 廣	反芻生命的坎坷 —— 牛 (一九七七) 評析	評論

6. 《台灣文學評論》

《台灣文學評論》 第四卷第一期		
作者	篇 名	文類
李 喬	為台灣文學壽鍾肇政	散文
蘇進強	鍾老與我的「公案」	散文
王 婕	阿公與阿公的細阿芳	散文
盧孝治	為鍾老祝壽	散文
錢鴻鈞	一票隨筆	散文
鍾肇政 著 戴嘉玲 譯	論台灣文學 —— 從「譯 腦」的體驗談起	散文
陳振芳	寡婦村	散文
陳秋濤	我的台灣文學經驗與回憶	散文
呂新昌	從老照片思想起	散文
曾盛甲	客家精神的再發揚	散文
莊華堂	典範的建立與追尋	散文
東方白	思想起	散文
澤井律之	憶美船君與山根君	散文

余惠蓮	鍾肇政作品所代表的時代意義以及對台灣社會的影響	評論
呂淳鈺	都會？田園！——呂赫若的東京經驗與日語小說中對現代性的態度之考察	評論
曾月卿	消失的父親——論舞鶴的小說主題	評論
歐宗智	學術研究豈可草率從事！——讀盧建榮《台灣後殖民國族認同》一書有感	評論
田啓文	吳子光古文理論析	評論
岡崎郁子 著 戴嘉玲 譯	戰後台灣的日本文藝研究——以黃靈芝為中心	評論
林莊生	從北京和渥太華看台灣——我與黎湘萍先生的通信	評論
林亨泰 著 林巾力 譯	初識詹冰——銀鈴會中令人雙眼為之一亮的存在	評論
岡崎郁子 唐立	訪鍾肇政先生	其它
《台灣文學評論》 第四卷第二期		
作者	篇名	文類
東方白	思想起	散文
謝崇耀	論台灣文學史研究觀點之後現代解構	評論
李魁賢	台灣文學對外交流的回顧與展望	評論
應鳳凰	台灣文學研究在美國	評論
張誦聖	「地域政治」與美國學術界裡台灣文學研究的典範更替	評論

呂興昌	台灣文學的研究與教學	評論
黎湘萍	解讀台灣——以兩岸知識者關於台灣文學史的敘事為例	評論
鄭素娥	十七歲的清溪——評鍾肇政的《歌德激情書》	評論
下村作次郎	我所認識的台灣文學	評論
戴嘉玲 鄭美蓉	第二屆《台灣文學評論》座談會實錄	其他
戴嘉玲	第一屆台灣文學與語言國際學術研討會實錄*	其他
《台灣文學評論》 第四卷第三期		
作者	篇名	文類
張德本	繁榮的廢墟等三首	詩
東行	今夜 希臘的星空很台灣	詩
林侑靜	白 夜	詩
藍淑貞	囡仔歌詩五首	詩
東方白	思想起	散文
方耀乾	台語文學讀本的編輯理念與實踐	評論
顏敏政	台灣文學的語言表現	評論
《台灣文學評論》 第四卷第四期		
作者	篇名	文類
東方白	思想起	散文
林亨泰 作 林巾力 譯	日本殖民地之下的大正經驗（一）——父親時代而至我的成年歲月	散文
林政華	鍾肇政與葉石濤的「兄弟情」	散文

陳姿妃	呂赫若小說中女性受害因素析論	評論
吳佳容	〈諸羅城之戀〉及其作者研究	評論
黃惠禎	楊逵與日本警察入田春彥——兼及入田春彥仲介魯迅文學的相關問題	評論
陳龍廷	台灣布袋戲的語言表達研究	評論
洪俞萍	如果放逐是為了回歸——試論陳芳明《台灣新文學史》的戰後現代主義解釋	評論
林莊生	談兩篇追思前輩人物的文章	評論
塚本照和	簡介日本的台灣文學研究——並論楊逵著〈新聞配達夫〉的版本	評論
林淑慧	台灣清治初期古典散文的書寫策略——以藍鼎元、黃淑璫的作品為例	評論

7. 《印刻文學生活誌》

《印刻文學生活誌》 1月 創刊伍號		
作者	篇名	文類
朱天文	雨族	散文
唐諾	希望就在臉上的上海人	散文
鍾怡雯	蜘蛛精之城	散文
唐諾	第一本書在哪裡？——有關閱讀的開始及其代價	散文
蔣勳	故事	散文
陳文芬	七等生在通霄	散文
張大春	送別洪昉思	散文
蔣勳	但教心似金鈿堅——《長生殿》中的金釵與鈿盒	散文
葉錦添	《長生殿》創作手記	散文
韓良露	有情輪迴的滋味	散文
林良	何凡二三事	散文

楊佳嫻	楊澤《彷彿在君父的城邦》	散文
張大春	爹爹背著	小說
戴立忍	冷冽的瞄準	小說
陳雪	帶我去遠方	小說
阮慶岳	受祝福與不受祝福的	評論
陳文芬	又寂寞又美好——幾米專訪	其他
呂興昌 曾貴海	客家、Hö-16詩二重奏	其他
《印刻文學生活誌》 2月 創刊陸號		
作者	篇名	文類
朱天文	南國再見	散文
唐諾	鑄鐵和老虎窗	散文
鍾怡雯	無明火	散文
賴香吟	從天涯到台南——年輕小說家賴香吟專訪「賢拜」小說家馬森	散文
唐諾	太忙了沒空讀書怎麼辦？——有關閱讀的時間	散文
王盛弘	一百年的繁華——英國園林的中國熱	散文
曾淑美	激戰！——為美食居留權而奮鬥的澎湃夜	散文
陳文芬	履彊在褒忠	散文
陳國偉	在三三的季節裡	散文
馬森	迷走的開元寺／煞土臨門／無可迴轉的時光	小說
馬森	煞土臨門	小說
馬森	無可迴轉的時光	小說
張大春	獅子頭	小說
阮慶岳	斜陽	小說
胡長松	人力車夫	小說
楊照	一九七一	小說

紀蔚然	007的致命吸力	評論
馮驥才	永恆的震撼	評論
楊翠 vs. 阿媽	番(翻)婆·嚙(異)語 ——漫談原住民女性文學	其他
《印刻文學生活誌》 3月 創刊柒號		
作者	篇名	文類
朱天文	事實的金石聲	散文
唐諾	東方大串燒	散文
鍾怡雯	中原異域	散文
紀蔚然	麻將悟人	散文
唐諾	要不要背誦 —— 有關閱讀的記憶	散文
姚若潔	花	散文
阮慶岳	貝聿銘流眼淚	散文
陳文芬	鄭清文在新莊	散文
黃致達	松本清張《迷走地圖》	散文
舞鶴	亂迷三章	小說
張大春	藥鋪潘郎	小說
張耀仁	碎時光	小說
鍾喬	革命，在全球化時代	小說
朱天心 舞鶴	朱天心對談舞鶴	其他
張灼祥	讓筆下的人物活起來 —— 專訪高陽	其他
《印刻文學生活誌》 4月 創刊捌號		
作者	篇名	文類
朱天文	吃鹹	散文
唐諾	季風書店的小簿子	散文
鍾怡雯	黃昏市場	散文
吳惠燕	冷靜	散文
葉美瑤	聽見100%的村上春樹	散文
唐諾	怎麼閱讀 —— 有關閱讀的方法和姿勢	散文

紀蔚然	男人之間	散文
韓良露	如果城市是一本書	散文
阮慶岳	孤獨卻不徬徨	散文
黃香瑤	《大智若愚》的童話章回	散文
陳文芬	宋澤萊在鹿港	散文
季季	鷺鷥潭已經沒有了	散文
沈花末	一些事	散文
楊美紅	海的彼端，鷹的憂鬱	散文
張耀仁	棄的故事	散文
張大春	洪福齊天一古人	小說
何宜玲	鼠類一代的父親	小說
賴香吟	在幕間 —— 則偽評論或偽小說	小說
陳昌明 vs. 吳晟	亞熱帶的田園 —— 店仔頭讀詩	其他
《印刻文學生活誌》 5月 創刊玖號		
作者	篇名	文類
朱天文	新天使	散文
鍾怡雯	聲色場所	散文
紀蔚然	好萊塢十大	散文
唐諾	為什麼也要讀二流的書？ —— 有關閱讀的專業	散文
阮慶岳	某人在寫懺悔錄	散文
陳文芬	李喬在苗栗	散文
邱坤良	三十功名錄	散文
李金蓮	缺口	散文
林黛嫻	那個母親節之後	散文
余玉琦	詩人在唱 貓的憂鬱 —— 水蔭萍《燃燒的臉頰》	散文
張大春	黃八子	小說
張香華	初吻，像葉子墜地，輕輕一觸 —— 二〇九九年一場世界性詩歌盛會	小說

夏落鷄		小說
季季	額	小說
林銓居	花使	小說
郭強生	文學理論，請閉嘴！	評論
柔之	平淡人生中見繁華盛景 ——最後的英國人佛斯特	評論
吳達芸 vs. 李昂	謝雪紅與李昂 —— 兩個女人誰是誰？	其他
《印刻文學生活誌》 6月 創刊拾號		
作者	篇名	文類
朱天文	過站不停	散文
周伶芝	我寫我的情書	散文
黃仁達	第三類接觸	散文
紀蔚然	叫我Archie Bunker	散文
唐諾	在螢火蟲的亮光中踽踽獨行 ——有關童年的閱讀	散文
蔣勳	道德	散文
許家菱	蟻	散文
阮慶岳	森林正在注視我	散文
陳文芬	季季在永和	散文
李渝	日光女子	散文
丘彥明	鬱金香	散文
李黎	威尼斯日記	散文
劉雪珍	瑪格麗特·愛特伍剪影	散文
黃香瑤	絕版的上下文	散文
張大春	看郎一似菖蒲花	小說
童偉格	大於等待的	小說
成英姝	地獄在我身體裡，寂寞國的阿修羅	評論
駱以軍	到處不存在的我	評論
盧郁佳	我不喜歡村上龍	評論

成英姝 問 黃筱威 譯	東京連線專訪村上龍	其他
施懿琳 vs. 汪其楣	在透明舞台上發聲	其他
《印刻文學生活誌》 7月 創刊拾壹號		
作者	篇名	文類
朱天文	往事並不如煙	散文
顧樂水	《傳奇》的印象	散文
大沼秀伍 文 胡之明 譯	亡命的革命家胡蘭成	散文
倪弘毅	胡蘭成二三事	散文
胡寧生	有關父親胡蘭成	散文
陳宗暉	螃蟹之病	散文
阮慶岳	解毒藥與毒藥	散文
陳文芬	陳若曦在台北	散文
林盈志	我無法自夜闌的酒館離開	散文
海上雅臣 文 胡之明 譯	回憶胡蘭成	散文
張大春	富貴逼人張天寶	小說
施舜晟	乘著歌聲的翅膀	小說
黃碧雲	沉默咒詛	小說
紀蔚然	黑白顛倒看	評論
唐諾	約翰·藍農以及我的國家	評論
熊秉元	國家於我何有哉？	評論
劉大任	對不起，我是中國人	評論
駱以軍	洗夢者	評論
《印刻文學生活誌》 8月 創刊拾貳號		
作者	篇名	文類

朱天文	明天過後	散文
姚若潔	窗戶	散文
陳映真	生死	散文
晏山農	憂鬱的尼布龍根之歌	散文
徐錦成	人間陳映真	散文
陳雪	我記得那個時代仍有典範	散文
吳明益	冷而清楚的聲音	散文
童偉格	我敬重那樣的小說家陳映真	散文
楊美紅	印象一種	散文
伊格言	山路	散文
楊佳嫻	傷感的戰鬥者	散文
張大春	雙刀張	散文
紀蔚然	從凱西到味醬	散文
唐諾	跨過人生的折返點 —— 有關四十歲以後的閱讀	散文
阮慶岳	人生是個神秘的東西	散文
宋澤萊	理想的國度	散文
朱天心	貓咪不同國	散文
黃錦樹	沒有家園	散文
丘彥明	風車	散文
陳文芬	舞鶴在淡水	散文
小飛	庸俗比較	散文
羅喬偉	迷幻森林	散文
銀色快手	刀叢裡的詩 —— 某個詩江湖的幻想	散文
李敏勇	藏在我心裡的國家	散文
陳映真	阿公	小說
蔡逸君	多出來的人	小說
蔡依伶	理論陳映真與小說陳映真	評論
張清志 整理紀錄	我的寫作與台灣社會嬗變 —— 陳映真香港浸會大學演講	其他

彭瑞金 vs. 吳錦發	穿越謊言，回歸童話	其他
《印刻文學生活誌》9月 第壹卷第壹期		
作者	篇名	文類
朱天文	95貞節誓言	散文
姚若潔	寫信	散文
羅智成	隱蔽的暴露	散文
楊佳嫻	夢中驛站	散文
陳文芬	家在台北，巫永福	散文
丘彥明	海堤與河堤	散文
方舟子	假做真時 —— 美國皇帝諾頓一世傳奇	散文
馬雅	在鯨腹裡	散文
紀蔚然	荒謬高三	散文
唐諾	閱讀者的無政府星空 —— 有關閱讀的限制及其夢境	散文
路況	鼠儒主義	散文
盧玫秀	有人問我公理和正義的問題	散文
成英姝	某種內在的永久安息	散文
朱天文	巫事	小說
張大春	達觀六合一奇俠	小說
王德威	後遺民寫作	評論
應鳳凰 vs. 柏楊	文學、歷史與人生	其他
《印刻文學生活誌》10月 第壹卷第貳期		
作者	篇名	文類
朱天文	一青窈	散文
羅智成	鏡中世界的後設緊張之感*	散文
余素君	觀音山之晨	散文
李喬	我沒搖頭／四十歲的球／〈捷克·何〉與〈孟婆湯〉	散文
顧玉玲	小樹正在長大	散文

詹 澈	夏至將至未至	散文
蔡依伶	家在彰化，林亨泰	散文
丘彥明	奶 酪	散文
王盛弘	@	散文
李 黎	浮光飛絮	散文
唐 諾	數出7882顆星星的人 —— 有關小說的閱讀	散文
羅喬偉	意味永恆の知識樹 —— 《想像的動物》	散文
蔡孟哲	夏夜迷幻	小說
張大春	巧 僧	小說
施淑清 整理紀錄	平原之女與山林之子 —— 季季對談李喬	其他
趙慶華 整理紀錄	與朱天心漫遊 —— 邱貴芬 vs. 朱天心	其他
《印刻文學生活誌》11月 第壹卷第參期		
作者	篇 名	文類
余素君	淡水小鎮	散文
黃筱威	你見過周夢蝶本人嗎？	散文
朱天文	咖啡時光	散文
蔡依伶	家在中壢，杜潘芳格	散文
辜懷群	風中之歌	散文
傅裕惠	和父親相似的故事，從父親開始的人生	散文
劉南芳	建構台灣歌仔戲的「中型劇場」—— 談談現階段台灣劇場歌仔戲的發展	散文
林茂賢	路逢俠客應呈劍	散文
馮翎綱	種豆得瓜	散文
王友輝	如果，曾和相聲有那麼點關係	散文
丘彥明	自行車	散文
鄭鴻生	五月的容顏 —— 無聲的吶喊／仲夏荒謬劇場	散文

唐 諾	做為一個讀者	散文
小 班	紅顏男子	散文
于 謙	吞 噬	小說
張大春	兩世恩仇一狀冤*	小說
楊 照	一九九二	小說
王安祁	似與不似間 —— 評彈的說唱藝術	評論
張清志 整理紀錄	好天氣誰給提名 —— 朱天文對談侯孝賢	其他
劉慕沙 譯	全球化並不等於文化的淪喪！—— 島田雅彥對談侯孝賢	其他
張清志	溫和而有力 —— 專訪鄭鴻生	其他
徐筱薇 整理紀錄	從台灣出航的海翁 —— 游勝冠vs. 廖鴻基	其他
《印刻文學生活誌》12月 第壹卷第肆期		
作者	篇 名	文類
王浩翔	最後：致2003	詩
陳國偉	你坐在這裡	詩
朱天文	音 癡	散文
羅智成	不存在的記憶被似曾相識的風景觸發（一）	散文
姚若潔	星 夜	散文
余素君	舊修船廠	散文
呂芳雄	父親呂赫若與我的家族	散文
陳萬益	文學是苦難的道路，是和夢想戰鬥的道路 —— 讀《呂赫若日記》	散文
熊秉元	小故事小道理	散文
林 維	尋找阿城	散文
蔡依伶	家在台南，葉笛	散文
丘彥明	木 鞋	散文
陳依佳	遠行的聲音	散文

張軒哲	寄自越南的明信片	散文
operatic	夢中見	散文
盧慧心	安靜。肥滿	小說
童偉格	新生活	小說
胡錦媛	集體建構呂赫若日記	評論
季季	留白與土地公廟	評論
蘇偉貞	好或者壞，都是我們的人生	評論
楊照	適度的自以為是	評論
舒國治	評〈遠行的聲音〉	評論
楊澤	詩的遠足	評論
羅智成	詩的折衷主義	評論
舒國治	自外於社會之記	評論
楊照	讓自己和異地發生觀光以外的關係	評論
陳映真	避重就輕的遁辭——對於藤井省三〈駁陳映真：以其對於拙著《台灣文學這一百年》的誹謗中傷為中心〉的駁論	評論

8. 《野葡萄文學誌》

《野葡萄文學誌》 第2卷1月號		
作者	篇名	文類
游淑如	荷著酒香的詩人——弔陶淵明（外一首）	詩
穆仙弦	紀念品	詩
許書寧	散發幸福花粉的精靈	散文
維碧兕	茉莉——小批李氏茉莉	散文
Tugumi	我終於知道夏季午後為什麼會下雷陣雨	小說

天秤藍	愛在西元三三五五年	小說
芹晴	寂寞貸款	小說
青雨	愛情一斤多少錢	小說
鍾欣潔	愛情，可以和什麼畫上等號*	小說
范芸萍	小說家的生命課題	評論
《野葡萄文學誌》 第2卷2月號		
作者	篇名	文類
祝康偉	黑暗中的旅行	詩
黑月無圓	沒有煙囪的日子	詩
芹晴	懺情書	小說
阿康	男人婆的柔情	小說
訃蟹	假左派與偽毒梟	散文
加西莫多	謀殺墨水	評論
《野葡萄文學誌》 第2卷3月號		
作者	篇名	文類
栽心	心情二聯單	詩
葉蜉	有人向我賣一本詩集	詩
衛少	極微小低語	詩
Avril	永遠	散文
左芃	為梅左而寫的——發現童年	散文
曲辰	回憶裡的那片店舖	散文
季維	關於	散文
藍川芥	愛情一斤多少錢	散文
Blueberry	用雨傘接彩虹	小說
阿康	頹廢草	小說
童童	他和她的故事——可樂	小說
絲襪	襪子	小說
薄荷糖	成人愛情童話	小說
《野葡萄文學誌》 第2卷4月號		
作者	篇名	文類

許 赫	名 片	詩
賀綾聲	無伴奏的起點	詩
那口井	綠花椰菜的不在場證明	小說
夏佩爾	藍 色	小說
晨 熙	大樹與飛鳥	小說
蘇 煬	在太平洋海岸，等妳	小說
《野葡萄文學誌》 第2卷5月號		
作者	篇 名	文類
Ray	等你蒼老的那夜	詩
銀色快手	有 人	詩
Bony	尋找朱莉	小說
于 翔	天晴花園	小說
烏奴奴	變形蟲	小說
傑維恩	流浪的三十九巷酒吧	小說
《野葡萄文學誌》 第2卷6月號		
作者	篇 名	文類
子 珩	今 晚	詩
天秤藍	擺 脫	詩
佚 凡	祈 禱	詩
陶 隱	蛾 火	詩
水肥先生	熾 焰	小說
李志薔	天堂酒吧	小說
高翊峰	一個吻	小說
許榮哲	Win98，人很好的婦產科醫生	小說
陳 英	懷念你，阿海	小說
荼 蘭	彈指男人	小說
默 石	A小調LOVE輪旋曲	小說
羅喬偉	馬奎斯的小說藝術	評論
《野葡萄文學誌》 第2卷7月號		
作者	篇 名	文類
山貓安琪	北極熊·外一（詩贈哲廷）	詩
羿 凡	乍現，又瞬間消失蹤影	詩

劉哲廷	細 雨	詩
幕後黑手	驀然郵局	散文
王聰威	遠處的一夜	小說
平 方	驚 喜	小說
甘耀明	讓我失身於你	小說
李崇建	豬頭把妹	小說
《野葡萄文學誌》 第2卷8月號		
作者	篇 名	文類
謝坤霖	一場雨／沙灘	詩
張軒哲	耽 溺	散文
羅喬偉	Walk Don' t Run	散文
王映涵	奶奶的盒子	小說
臥 斧	沒人知道我走了	小說
張耀仁	陰陽戀	小說
廖之韻	愛上姥姥	小說
滕天賜	大便改變了進化的歪路／大字不識	小說
鄭郁萌	籠 鳥	小說
羅喬偉	曙光之海／眠	小說
《野葡萄文學誌》 第2卷9月號		
作者	篇 名	文類
廖之韻	夏天的故事	小說
游羽靖	POP music & memory	小說
邱秀玲	藍色比基尼	小說
《野葡萄文學誌》 第2卷10月號		
作者	篇 名	文類
呂眉均	女 婚	散文
涂宇欣	永弗晝夜We will be together	散文
張嘉璘	活者的記憶	散文
謝曉昀	嚴禁就地死亡	散文
許榮哲	殺人計劃	小說
《野葡萄文學誌》 第2卷11月號		

作者	篇名	文類
丁允恭	Wao以西一萬哩	小說
洪茲盈	缺角	小說
黃崇凱	評審意見	小說
《野葡萄文學誌》 第2卷12月號		
作者	篇名	文類
陳伯軒	黃惑	小說

9. 《聯合文學》

《聯合文學》 1月 第231期		
作者	篇名	文類
朵思	眺望深層記憶峽灣	詩
孫維民	影印店的少女已經離開	詩
吳音寧	顫抖的果凍 —— 寫於美國 攻打阿富汗之後	詩
王浩威	記憶	散文
簡嬪	一個值得心靈投宿的地 方 —— 憶《聯合文學》 草創期	散文
吳鳴	一場美麗的邂逅 —— 《聯合文學》編輯瑣記與 雜憶	散文
游瑞華	聯合文學與我 —— 重逢的 欣喜	散文
奚密	薄荷	散文
張小虹	養顏心理學	散文
柯裕棻	八月及其之後的每一件事	散文
夏綠蒂	白色男人的早夭婚禮	散文
黃千洵	胡乃元的昨日世界	散文
王浩威	釣	散文
李昂	鬼國無疆，只有鬼聲啾啾	散文
李欣倫	愛是一種病李欣倫煮字為 藥療情傷 —— 現在進行式 的告白	散文

李欣倫	愛是一種病李欣倫煮字為 藥療情傷 —— 你在我胃裡	散文
李欣倫	愛是一種病李欣倫煮字為 藥療情傷 —— 都是你害的	散文
黃維樑	錢鍾書「改變」了東方和 西方文學 —— 無錫 「錢鍾書紀念館」參觀記	散文
黃維樑	愈隱而名聲愈顯 —— 錢鍾書 婉拒榮譽文學博士學位	散文
張系國	笑面松	小說
阮慶岳	秋琴抄／上兵廖崇基	小說
吳鈞堯	腳槍	小說
李佳穎	我們流汗／那細微窸窣的 摩擦聲	小說
高翊峰	人形籠	小說
楊佳嫻	黃凡30號倉庫網路台長看 黃凡 —— 時差：讀〈賴 索〉	小說
李志蓄	黃凡30號倉庫網路台長看 黃凡 —— 一九八〇年，我 們的大亨小傳：讀〈人人 需要秦德夫〉	小說
古嘉琦	黃凡30號倉庫網路台長看 黃凡 —— 可憐者必有可恨 之處：讀《反對者》	小說
陳瑤華	黃凡30號倉庫網路台長看 黃凡 —— 積木遊戲：讀〈 曼娜舞蹈教室〉	小說
伊格言	黃凡30號倉庫網路台長看 黃凡 —— 一輩子的隱喻： 讀〈慈悲的滋味〉	小說
許榮哲	黃凡30號倉庫網路台長看 黃凡 —— 請問黃凡先生： 〈如何測量水溝的寬度〉	小說
張耀仁	黃凡30號倉庫網路台長看 黃凡 —— 票開出來了：讀 《躁鬱的國家》	小說

J.C.派克	黃凡30號倉庫網路台長看黃凡 —— 西洋鏡販子的美麗與哀愁	小說
張小虹	蝴蝶夢裡的真實	評論
林 廣	激盪暗夜的回聲 —— 吳晟詩作〈我時常看見你〉評析	評論
林 渡	霸權的未來	評論
王蘭芬	黃光男的情愫與墨悖	評論
王蘭芬	複製的夢想	評論
南方朔	《魯濱遜漂流記》的時空對話	評論
《聯合文學》 2月 第232期		
作者	篇 名	文類
達 瑞	二月底／夏日街	詩
廖之韻	瘋人船／愛撫男人的五種方法	詩
賴文誠	街角咖啡館／關於離別	詩
張繼琳	一名氣象局見習生日記的第七頁／故事	詩
陳淑惠	聯合文學與我 —— 歷久彌新之味	散文
王浩威	閱 讀	散文
奚 密	柑 橘	散文
張小虹	台灣女人的海洋傳奇	散文
柯裕棻	恍惚的慢板	散文
廖玉蕙	卷三：重溫文學的溫暖	散文
愛 亞	卷四：記憶、美麗、一九八八	散文
葉維廉	銀杏·書院·浮石寺	散文
阿 盛	華年鬼故事	散文
辜振豐	購物因緣	散文
王壽來	老師的朋友	散文
達 瑞	舊字典	散文

瓦歷斯·諾幹	尋人啟事	散文
東 年	秋日的奏鳴：想我年輕時一起寫小說的朋友們	散文
陳 列	我們曾經如此靠近	散文
鄭栗兒	2003	散文
王定國	苦花／孤芳／沙戲	小說
葉覓覓	愛情地圖日與月的追逐 —— 花蓮：黑白石之戀	小說
吳鈞堯	愛情地圖日與月的追逐 —— 金門：印璽	小說
劉梓潔	愛情地圖日與月的追逐 —— 蘭嶼：島嶼時光	小說
王聰威	愛情地圖日與月的追逐 —— 旗后與哈瑪星：相親	小說
周丹穎	愛情地圖日與月的追逐 —— 台北：回歸之域	小說
嚴忠政	愛情地圖日與月的追逐 —— 玉山：薄雪草	小說
宇文正	愛情地圖日與月的追逐 —— 小琉球：玻璃月亮	小說
甘耀明	愛情地圖日與月的追逐 —— 台中：偽詩人及其愛情	小說
凌明玉	愛情地圖日與月的追逐 —— 美濃：我愛你的距離	小說
吳音寧	愛情地圖日與月的追逐 —— 屏東：南下的野雞車	小說
陳義芝	不可能衰亡，但更加艱苦 —— 我對副刊的一點看法	評論
鄭愁予	詩的贈達與自我尋位（二）	評論
野島·J	鸚鵡定理	評論
南方朔	《浮士德》是個神話大雪球	評論
藍鯨眼	一根鹽柱和五座愛情之城 —— 伊能靜《索多瑪城》雙魚座之耽愛書寫	評論

《聯合文學》 3月 第233期		
作者	篇名	文類
蘇紹連	極短散文詩十首	詩
鍾喬	越過一行又一行碎裂的詩句 (散文詩八則)	詩
于人瑞	泰雅靚粧 —— 黥面女的 彩綾宴	詩
陳志銳	義大利組詩(選二)	詩
瓦歷斯·諾幹	武道場	詩
葉松魁	聯合文學與我 —— 美好的 午後	散文
張耀	我是尼斯海邊的黑色沙灘	散文
奚密	檸檬與葡萄柚	散文
張小虹	魚子醬潛意識	散文
伊能靜	靈魂的銘志	散文
蔣雅淇	比性更持久的·	散文
東年	第五卷的預言	散文
江自得	結核病的美麗與哀愁	散文
王家祥	大興瀑布事件	散文
唐捐	惡露不斷分泌物	散文
林耀堂	「春天文學對話」筆記	散文
瓦歷斯·諾幹	禮物	散文
艾雯	緬梘	散文
聖嚴	禪法長河增一瓢 —— 《心 在何處》推薦序	散文
陳熾文	快樂是一種簡單的輝煌 —— 可樂王與陳珊妮的拜 金主張	散文
邱一新	追蹤那茲卡火星	散文
蔣勳	人性預言者 —— 哥雅	散文
章緣	老不修	小說
許正平	地下道	小說

古嘉	植物的夢境編碼／類柳美 里式家庭噩夢	小說
鄭愁予	落磯山與香江水 —— 詩的 贈達與自我尋位(三)	評論
朱天心	凝神盯視現實	評論
劉永仁	鄉土自覺與突破學院神 話 —— 七〇年代台灣美 術奇葩	評論
野島·J	看得見的鬼	評論
黃寶萍	生命的躍動 —— 永恆的追 尋者趙春翔	評論
鄭栗兒	春之訊號	評論
南方朔	《封神演義》的神譜學	評論
施叔青	心在何處	其他
王壽來	大愛微情話佛緣	其他
徐開塵	文學安住的居所 —— 訪 馮光遠談「我的文學書房」	其他
《聯合文學》 4月 第234期		
作者	篇名	文類
蕭仁隆	聯合文學與我 —— 重溫年 輕時文學的夢	散文
張耀	Amalfi, 遇見孤絕	散文
黃光男	雁蕩回音	散文
沈花末	米粉芋	散文
廖鴻基	掀桌	散文
李欣倫	關於那些不可告人的	散文
林正盛	於是, 我將這樣說	散文
張耀	雅典忘記了	散文
陳義芝	建造出版的美麗殿堂 —— 關於陳信元	散文
東年	遊府城談舊事	散文
王壽來	青山翠竹凌霄節	散文

林芳政	我的家鄉文化寶貝：在自己的國度旅行——心靈空間、語言空間、政治空間的探索之旅	散文
鍾文音	我的家鄉文化寶貝：荒蕪裡的光——紅橋下的布袋戲、書院莊園與媽祖婆	散文
虞音蓓	我的家鄉文化寶貝：畫家之夢，藝術殿堂——梅樹·阿公·三角湧	散文
高俊卿	我的家鄉文化寶貝：遊藝古鎮，陶冶性靈——鶯歌陶瓷博物館	散文
鄧惠丹	我的家鄉文化寶貝：蒙昧之初，文明乍現——十三行博物館	散文
奚密	廣藿香與藿香	散文
張小虹	虛擬東方紅	散文
伊能靜	真實的自由	散文
蔣雅淇	幸福在印度洋之畔——我的婚禮紀事	散文
朱振藩	梨園中的知味人	散文
廖清山	聚	小說
無言	桃花水 桃花渡	小說
振鴻	裂	小說
楊邪	弟弟	小說
野島·J	七信使	評論
南方朔	《格拉斯醫生》的心靈之鏡	評論
《聯合文學》 5月 第235期		
作者	篇名	文類
李欣倫	我來／若他失語請原諒／你無非隱喻，我無非幻覺	散文

愛亞	回首望見那些人	散文
向陽	在暗房透光的年代	散文
陳維修	和文學手牽手	散文
黃寶蓮	綦	散文
張耀	上海的時間，片段糊塗	散文
奚密	茉莉	散文
張小虹	越膚淺越美麗	散文
蔣雅淇	波爾多的滋味	散文
鄭愁予	山海，左右都是宜蘭（一）	散文
袁哲生	為袁哲生送行：寂寞的遊戲——捉迷藏	散文
高翊峰	為袁哲生送行：別鬧了，哲生！	散文
王聰威	為袁哲生送行：秀才上網記	散文
師瓊瑜	心靈的壯遊：我的希臘生活，才要開始	散文
吳佳靜	回憶與堅持，理想與事業	散文
徐錦成	黃大仙的草鞋	散文
徐祁蓮	杜子春和普洛波斯的象牙扇	散文
鄭栗兒	你一定要幸福——寫給我們，每一個人	散文
黃千洵	卡蘭的雕像	小說
V V W	泡湯的假期	小說
丁允恭	第二音節	小說
蔡振豐	優雅的由來——林文月《回首》、《人物速寫》讀後	評論
小野	Viva Tonal 跳舞時代：了解——我看跳舞時代	評論
郭珍弟	Viva Tonal 跳舞時代：小筆記——一九三三，或是二〇〇四	評論

簡偉斯	Viva Tonal 跳舞時代：我的許多第一次 —— 《Viva Tonal 跳舞時代》側記	評論
游惠貞	Viva Tonal 跳舞時代：原音重現一個舞步雜沓的時代	評論
成令方	Viva Tonal 跳舞時代：「跳舞時代」的阿公阿嬤	評論
黃毓婷	Viva Tonal 跳舞時代：一首歌的故事	評論
符立中	給哲生，給讀者	評論
王壽來	山風吹不散的人影	評論
康來新	從肋骨開始的訴說	評論
莊裕安	有人送我一籃鮮牡蠣	評論
野島·J	惡魔事典	評論
魏可風	窗之印象	評論
李維菁	中國女紅展	評論
藍鯨眼	一個人的波希米亞	評論
南方朔	哈代的一部鄉土羅曼史經典	評論
編輯部	袁哲生創作年表	其他
《聯合文學》 6月 第236期		
作者	篇名	文類
鄭愁予	贈達詩的再現	詩
胡 雷	聯合文學與我 —— 我有一冊《聯合文學》	散文
張 耀	上海，有一條河	散文
丘秀芷	憂鬱的鬱金香	散文
奚 密	菊	散文
張小虹	兩種身體兩種臉	散文
蔣雅淇	紅酒逃婚記	散文
李 黎	時光流逝，美麗如昔（卷八、九）	散文
魏可風	純真年代（卷十）	散文
葉爾雅	熱 病	散文
紅 荳	作者這樣說	散文

紅 荳	女書裡的時光進行式	散文
紅 荳	你我他的你我她 YOU I HE AND YOU R MY HER	散文
紅 荳	藍與藍	散文
蔣 勳	巴黎·巴黎	散文
尉遲秀	巴黎，我的童年	散文
葉曉苻	巴黎，從米其林編號11的地圖開始	散文
蔡筱穎	偏移九十度的座標	散文
林瓊華	廣場與街頭的巴黎 —— 致雪紅書二帖	散文
周書邁	我不愛的巴黎	散文
磐 冬	萍水相逢	散文
鄭栗兒	了解憂鬱，戰勝憂鬱！	散文
黃 凡	聽啊！錢的叫聲多雄壯	小說
魏禎宏	雨蓓 —— 善於編織的女人	小說
鄭清文	閱讀袁哲生 —— 雪茄與手錶	評論
江寶釵	閱讀袁哲生 —— 迷失的小孩你哪裡了？	評論
賴香吟	閱讀袁哲生 —— 激情的減法	評論
李 昂	《茶館》裡的風暴	評論
史玉琪	看齣胡同戲	評論
王壽來	重畫生命的容顏	評論
李維菁	曹力神話、幻想與真實	評論
江衍疇	荒景中的批判美學 —— 談連建興的繪畫作品	評論
藍鯨眼	孤獨到天荒	評論
郭光宇	巴黎是什麼？	評論
南方朔	《唐吉訶德》瘋癲裡的不瘋癲	評論
《聯合文學》 7月 第237期		

作者	篇名	文類
周夢蝶	山外山斷簡六帖——致關雲	詩
楊明	落地雷	散文
奚密	蓮與荷	散文
張小虹	蒙娜麗莎的皺紋	散文
蔣雅淇	歷久彌新的流行	散文
季季	革命咖啡·文學蛋炒飯	散文
楚戈	咖啡館裡的流浪民族	散文
顏艾琳	文學太妹馴良記	散文
鄭栗兒	似水年華不復追憶	散文
王蘭芬	第一次的逃家	散文
吳鈞堯	命運	散文
孫梓評	十八未滿	散文
魏可風	記憶的序位	散文
黃宜君	夢的練習	散文
施綉好	友誼始終不變	散文
東年	山、海與平原台灣的對話	散文
王壽來	快樂的君子	散文
陳雨汝	作者這樣說	散文
南方朔	踏上閱讀之旅	散文
黃錦樹	土與火	小說
陳雨汝	我們的神	小說
林文義	二十年後小說家	評論
宋澤萊	一本優雅的小說和更重要的	評論
馬森	老舍與《茶館》	評論
馮翊綱	舜天嘯、王地寶的「原型」	評論
王哲雄	巴比容畫派胡梭、迪亞茲與米葉之間*	評論
王俊傑	漫遊者——2004國際數位藝術大展	評論
南方朔	《情感教育》大過《包法利夫人》	評論
野島·J	愛麗絲漫遊量子奇境	評論

作者	篇名	文類
謝棟樑	奧林帕斯山上的諸神競技	評論
《聯合文學》 8月 第238期		
張錯	鷹的消息	詩
張耀	小島與大海之間	散文
郝譽翔	穿越時光的泛音	散文
奚密	天香國色	散文
張小虹	美麗的金面玉掌	散文
蔣雅淇	今晚，誰上菜？	散文
曾偉禎	〈一幺〉電影囉！遭遇電影	散文
廖玉蕙	〈一幺〉電影囉！在虛構的電影世界裡	散文
李志薈	〈一幺〉電影囉！秋刀魚之味	散文
宋德玲	文學的階梯教室	散文
朱亞君	那年夏天，巡迴文藝營懷春	散文
方群	那年夏天，巡迴文藝營一九八七·夏	散文
嚴忠政	那年夏天，巡迴文藝營一場風暴	散文
林群盛	那年夏天，巡迴文藝營海水風味的Time Slip	散文
凌明玉	那年夏天，巡迴文藝營熱情的年代	散文
莊宜文	那年夏天，巡迴文藝營曾經	散文
高翊峰	那年夏天，巡迴文藝營原來，是可以接近的	散文
許正平	那年夏天，巡迴文藝營文學之旅	散文
張耀仁	那年夏天，巡迴文藝營在狂暴的颱風眼中	散文
張耀升	那年夏天，巡迴文藝營盛夏的沸點	散文

劉中薇	那年夏天，巡迴文藝營 原來寂寞並不寂寞	散文
伊格言	那年夏天，巡迴文藝營 遇見的與錯過的	散文
楊佳嫻	那年夏天，巡迴文藝營 為彼此感到美麗	散文
王壽來	與大自然同行	散文
戴立忍	〈一幺，電影囉！You got the fucking trouble！〉	小說
楊 邪	兇 手	小說
徐錦成	拾球與棄嬰	小說
李永平	朋喀他	小說
南方朔	《天路歷程》：由中古到 現代的橋樑	評論
楊錦郁	〈一幺，電影囉！給我一 場寶萊塢生死戀〉	評論
周書豪	〈一幺，電影囉！波依 斯、八大山人與老電影〉	評論
王蘭芬	令人大吃一驚的……	評論
王盛弘	比如春麗，或者孔慶祥	評論
凌性傑	是人都要愛，死了都要愛	評論
黃宜君	愛情的盡頭	評論
許婉姿	距離，是我們最親密的依歸	評論
小 8	地老鼠與牛郎外，還有什 麼？	評論
鍾 喬	夢境與現實 —— 關於 Putu，一個印尼作家	評論
愛 亞	你好嗎？我是高正引	評論
陳建志	看不見的廢墟	評論
黃寶萍	風采再現 —— 台灣美術 丹露	評論
薛燕玲	日治時期台灣美術的「地 域色彩」	評論
藍鯨眼	艾莉亞傳奇	評論
《聯合文學》 9月 第239期		

作者	篇 名	文類
李 潼	停 泊	詩
李魁賢	大自然的話 —— 沙勞越 Lulu國家公園	詩
王飛仙	夢外蘭花搖	詩
于人瑞	華府櫻香	詩
紅 荳	明月荒城	詩
張 耀	在維也納有可能孤獨嗎	散文
奚 密	乳香與沒藥	散文
張小虹	沒有皮膚的人體世界	散文
蔣雅淇	意外之旅	散文
周昭翡	世紀末不能承受之重	散文
鍾怡雯	第一次	散文
陳靜怡	聯合文學與我 —— 美麗 的邂逅	散文
葉爾雅	一種病症像詩	散文
徐國能	成功嶺上／枕畔書	散文
陳義芝	一九八〇年代遺事	散文
沈珮君	逃 家	散文
楊 明	金疾雨	散文
可 布	不眠／公園／豬頭	散文
熊宗慧	二十世紀初的夜店傳奇 —— 「流浪的狗」小酒館	散文
鄭清文	收集者	小說
吳鈞堯	完 成	小說
周芬伶	文 明	小說
張 復	自由之家	小說
南方朔	《寵兒》：「另類」超過 了「正統」	評論
鴻 鴻	夢想中的詩歌節	評論
吳米森	對鏡 —— 詩與影像	評論
可樂王	詩在掌中戲中的運用 —— 以台灣掌中戲為例	評論

劉季陵	詩與音樂的流浪波希米亞風 —— 夢境、街道、詩與愛戀法則	評論
徐國能	書窗偶拾	評論
吳明益	去到故事所在的地方	評論
張耀仁	其實，我是一個 □ □ □	評論
王壽來	失去的肋骨	評論
愛亞	繩子與手套的對話	評論
李維菁	金門碉堡藝術館 —— 18個個展	評論
賴明珠	永遠的日本文學經典《春琴抄》	評論
賴明珠	谷崎潤一郎戲劇化的一生	評論
聞人悅閱	少年之城，紐約標本	評論
《聯合文學》 10月 第240期		
作者	篇名	文類
張耀	在黃浦江上擺渡來去	散文
奚密	越「沉」越香	散文
張小虹	生技美容的春天	散文
蔣雅淇	堅持完美	散文
羅蘭	迴旋在心的周匝 —— 寫給天涯海角	散文
王曙芳	迴旋在心的周匝 —— 霧鹿之霧	散文
路況	迴旋在心的周匝 —— 躁鬱 Techno	散文
許正平	不論是神聖的宗教，或是快樂的遊戲	散文
甘耀明	文藝青年的似水流光	散文
黃寶蓮	流離	散文
邱一新	東山溫泉之極樂體驗	散文
鄭立明	地圖上無法抵達的地方	散文
羅喬偉	愛的饋贈	散文
王壽來	阿三哥的「隨筆」	散文

黃凡	《大學之賊》之〈15元一堂課〉	小說
南方朔	《荒涼山莊》：司法小說的經典	評論
吳晟	農民文學之美 —— 讀鍾理和一些感想	評論
曾偉禎	來一片巴頓芬克 —— 電影裡的作家	評論
史玉琪	書法，就是一種過癮 —— 書法家董陽孜笑談秋月與東風	評論
陳義芝	與洪醒夫有關的記憶	評論
呂正惠	我們都是眼中人	評論
胡靖宇	戲夢人生，人生如戲 —— 2004高雄縣文化大貝湖藝術節	評論
李敏勇	在語字背後的聲音 —— 探觸一位法國詩人	評論
范銘如	天若有情，天亦老	評論
伊格言	天荒，以及天荒	評論
《聯合文學》 11月 第241期		
作者	篇名	文類
曾偉禎	寒背虛胸 抱被以眠	散文
鍾文音	菲林公寓	散文
蔣雅淇	尋找MR.8	散文
舒國治	說素菜	散文
李欣倫	救世者的顯靈姿勢	散文
徐國能	捷運終點站	散文
廖偉棠	夜行獸	散文
周昭翊	大地的呼喚 —— 紐西蘭剪影	散文
廖鴻基	看見	小說
張耀升	暗夜的校園	小說
甘耀明	神鼠咬破天	小說
許正平	序曲：大量乾冰噴出	小說

許榮哲	空中爆炸：致敬的三種方法	小說
劉翰師	第十八屆聯合文學中篇小說首獎、文建會特別獎：海童	小說
蘇敬仁	第十八屆聯合文學短篇小說首獎、文建會特別獎：初級商務英文會話	小說
謝育昀	第十八屆聯合文學短篇小說推薦獎：出外	小說
劉韋廷	第十八屆聯合文學短篇小說佳作：排除等待時間	小說
田 耳	第十八屆聯合文學短篇小說佳作：鄭子善供單	小說
盧福田	第十八屆聯合文學短篇小說佳作：人體拼湊藝術家	小說
南 無	第十八屆聯合文學短篇小說佳作：消失的陰影窩	小說
黃 凡	傾聽內心的聲音	評論
李 昂	文學獎與文藝營	評論
東 年	無票短篇小說評	評論
李爽學	再接再勵	評論
郝譽翔	小說來自生活，反映生活	評論
《聯合文學》 12月 第242期		
作者	篇 名	文類
張國治	母 帶	詩
徐國能	蜃 樓	散文
廖偉棠	在北投，論地獄	散文
張耀升	暗夜中的黑影	散文
甘耀明	黃昏河流	散文
許正平	當兵不當兵，這不是一個可以選擇的問題	散文
許榮哲	寂寞的遊戲：酒店見習	散文
李欣倫	離題者財產充公	散文
廖鴻基	老人海	散文

曾偉禎	用OK蹦治療癌症	散文
鍾文音	台北後現代墳場	散文
蔣雅淇	海灘魔咒	散文
宇文正	生雞蛋	散文
張 耀	威尼斯，120個總督和三萬六千個水手	散文
馬 森	黑輪·米血·關東煮	小說
李 昂	愛 (Menu Degustation)	小說
南方朔	《沒有個性的人》	評論
張 讓	尋找清瘦的文學	評論

10. 《大海洋詩雜誌》

《大海洋詩雜誌》 6月 第69期		
作者	篇 名	文類
黃信博	警衛室	詩
朱學恕	大海洋·新絲路	詩
康仰之	向海洋訴說	詩
賀志堅	烹調人生	詩
巫 逖	悉尼鐵路大橋	詩
張鴻凱	藍	詩
謝仲豪	海洋傳說	詩
益 人	漢中行吟兩首	詩
汪啟疆	長 江	詩
雨 弦	秋夜訪余光中	詩
李優虎	網路愛情	詩
朱學恕	祭妻文	詩
許其正	落磯山四月雪	詩
孫德喜	詩和文	詩
吳開晉	寄情自然的佳篇	詩
張 航	詩與音樂	詩
龔 華	玫瑰如是說	詩
李越南	孔子人文精神	詩
張泉增	神與人	詩

碧 光	梅花三弄	詩
黃怡超	詩 頁	詩
王 霓	女詩人系列專欄三	詩
陳 祥	巴山蜀水	詩
書道規	情人似水	詩
伍培陽	內心的風景	詩
李強華	野菊花	詩
蔡麗淑	雲	詩
張淑美	生命樹	詩
譚光華	農場行	詩
汪 澍	蒼海之粟	詩
姚秀美	失 戀	詩
王 帆	詩三首	詩
李向榮	詩兩首	詩
潘 雷	詩專輯	詩
李 玉	詩三首	詩
汪桃源	詩專輯	詩
蔡富豐	海洋十詩	詩
熊 鷹	海洋詩五首	詩
黃濟華	海洋詩兩首	詩
藍海萍	詩三首	詩
平 岡	詩 選	詩
虞登朝	詩三首	詩
陳識南	四景詩	詩
李富弼	詩兩首	詩
金 筑	短詩六首	詩
吳投文	詩六首	詩
唐逸柔	詩兩首	詩
畢玉潔	中流詩選	詩
張永健 等	王芝教授 —— 她已離去 詩文專輯	詩
杜紫楓	詩三首	詩
朱學恕	詩論專輯	評論

《大海洋詩雜誌》 12月 第70期		
作者	篇 名	文類
吳美娟	詩兩首	詩
朱學恕	大海洋·新思路	詩
林麗貞	海的傾吐	詩
謝仲豪	海 邊	詩
李燦南	唱給大海的十四行戀歌	詩
洪 海	關於海的詩	詩
洪嘉鈺	海洋詩兩首	詩
唐金海	感懷六詩	詩
朱學恕	對廿世紀中國文學通史感言	詩
王延俊	共看明月今夕	詩
台 客	詩兩首	詩
李優虎	網路語言	詩
藍海萍	詩三首	詩
康景文	月懸晴空夜如畫	詩
方樹聲	悼念鄉兄馬文興	詩
朱學恕	悼念馬文興將軍	詩
張惠娟	詩專輯(廿首詩)	詩
蔡富豐	愛戀山水南投情組曲	詩
伍培揚	內心風景組詩	詩
劉躍兵	新詩七首	詩
秋 野	詩三首	詩
麥 穗	詩兩首	詩
李 環	詩四首	詩
唐聖揚	二〇〇四·台灣·土石流	詩
阿 默 等	詩六家	詩
方 群 等	短詩八家	詩
許其正	詩四首	詩
譚光華	詩兩首	詩
虞登朝	短詩三首	詩
晶 晶	碼頭獨白	詩

潘 雷	詩兩首／五十年香江夢／風雨念故人	詩
陳識南	詩四首	詩
熊 鷹	俺心的海	詩
黃濟華	短詩一束	詩
李富弼	泰山孔林詩抄	詩
李向榮	詩六章	詩
蘇 亮	詩兩首	詩
王 帆	詩四首	詩
李 玉	詩三首	詩
李鳳行	詩十首	詩
從藥汀	詩七首	詩
黃信博	窗	詩
睦書同	絲路行	詩
溫素惠	午後偶感	詩
劉世良	海洋詩兩首	詩
吳投文	詩九首	詩
朱學恕	礁 石	詩
汪桃源	短詩十一首	詩
汪桃源	論一首好詩	評論
洪麗玉	評李冰	評論
謝輝煌	評兩弦的詩	評論
朱學恕	評論專輯	評論

11. 《台灣詩學》

《台灣詩學》 6月 學刊三號		
作者	篇 名	文類
洪 硯	【親】	詩
卓嫻吟	爸(ㄅㄚˊ)	詩
羅浩原	一些不太方便的懷念〔案頭R&B〕	詩
羅浩原	你背著我每天做著刀光劍影的事〔案頭R&B〕	詩

羅浩原	計時器又喀喳喀喳響了起來〔案頭R&B〕	詩
阿 旺	獵鳥記	詩
廖經元	長壽煙	詩
阿 旺	夢中渴醒	詩
呂建春	月 思	詩
達 瑞	父王頌	詩
Fayer	我。我是	詩
劉哲廷	己	詩
羅浩原	一九九七年我考上了詩人的執照〔案頭R&B〕	詩
黃羊川	鏡子三首	詩
廖經元	若 梳	詩
劉哲廷	顏色·外一	詩
林 廣	午後散步在社區的巷弄	詩
王浩翔	繼續失蹤	詩
廖之韻	你喜歡我的情詩嗎	詩
渡 也	民藝系列：藥罐	詩
果 果	公 寓	詩
黃羊川	裸 男	詩
趙路得	搬家四組曲	詩
蘇 善	映	詩
哲 明	閱 讀	詩
李彥震	我在窗子裏	詩
負離子	燈 絲	詩
卡 帕	迷 津	詩
林 廣	如果叛逆從中年開始	詩
哲 明	詩的空間	詩
劉哲廷	生 命	詩
王宗仁	階梯／電話亭	詩
向 明	生態靜觀	詩
尹 玲	TREMAUVILLE／絕度戰慄／ETRETAT	詩
向 陽	冬夜遊	詩

游 喚	性·謊言·海	詩
黃敬欽	法老王的後代	詩
陳柏伶	雜音、走音或耳鳴 —— 淺論夏宇詩中的聲音	評論
陳素英	詩與樂	評論
黃維樑	文學的音樂性	評論
鯨向海	我彈響自己	評論
路寒袖 講； 徐培晃 整理	詩與歌的區隔與重疊	評論
徐培晃	完全聆聽者：試論羅智成詩 中的夢、記憶與漫遊特質	評論
張嘉惠	論夏宇詩中的修辭策略及女 性書寫	評論
方耀乾	為父老立像，為土地照妖： 論向陽的台語詩	評論
黃維樑	二十世紀中國新詩已建立了 傳統？	評論
渥 鈍	有聲無聲	評論
蕭 蕭	不迷不惑不是詩 —— 2003年冬季「台灣詩學·詩 作投稿區」讀後	評論
余 風	「詩與音樂」座談會實錄	其他
《台灣詩學》 11月 學刊四號		
作者	篇 名	文類
艾波兒	天堂無限下載	詩
黑 俠	心 事	詩
歐陽柏燕	迷 宮	詩
負離子	最近，忙著	詩
劉哲廷	關於我們的重複理念	詩
達 瑞	逼 近	詩
綠 豆	節 日	詩
呂建春	詩的完成	詩
廖經元	感 染	詩

陳建男	真 實	詩
謝明成	渡過 —— 白紙製造的過程	詩
地平線	pornography	詩
三 得	人面蜘蛛：卦一／卦二／ 卦三／卦四／卦五／卦六／ 卦七／卦八	詩
范家駿	老 兵	詩
阿 鈍	想背誦一首自己的詩	詩
范家駿	寄居蟹的告白	詩
極 光	即興幻想曲：Moderato／ Adagio sostenuto／ Allegro scherzando	詩
范家駿	括 弧	詩
達 瑞	山 彎	詩
劉哲廷	我是焦慮的：《壹》 0:01am／《貳》1:26am／ 《參》2:20am／《肆》 3:20am 等	詩
廖經元	晨遇周夢蝶	詩
離畢華	黑色玫瑰的香氣	詩
謝明成	詩人五帖：1／2／3／4／5	詩
王浩翔	塚 —— 詩繼228事件半世 紀後	詩
哲 明	老店新開	詩
丁 童	太公望	詩
黑 俠	審判日	詩
鈴	所謂名何	詩
劉哲廷	歷 史	詩
羅浩原	我一次次割掉自己	詩
莫 傑	為 了	詩
卓嫻吟	聖誕節	詩
牡 人	隨意鳥叫	詩
高 湯	我的一貫道	詩
王宗仁	枯 萎	詩
綠 豆	台灣人的悲哀	詩

負離子	今 天	詩
印 卡	在鴿子不談論政治	詩
劉哲廷	政客的一貫路線	詩
王宗仁	潮 濕	詩
果 果	偽 裝	詩
董克勤	第 一	詩
哲 明	選 票	詩
廖經元	暴走族	詩
某 界	與永恆對坐：〈1〉北京／ 〈2〉長城／〈3〉台北／ 〈4〉雪山	詩
向 明	不 要	詩
綠 豆	烏 賊	詩
三十斤	流 程	詩
阿 鈍	這棵樹沒有碑文	詩
藍水手	不的行為主義 —— 島嶼練習曲2004	詩
向 明	政治沾上詩／生態靜觀	詩
蔡振念	無調性練習曲 —— 聽妻兒合奏鋼琴大提琴	詩
向 明	詩的現代性與古典性	散文
遲 鈍	二二八之夜的安魂曲	散文
董崇選	現代詩的現代性在哪裡？	評論
蔡明諺	「現代」的用法及其相對意義 —— 以五、六〇年代詩論為考察	評論
劉維琪	公轉自轉 —— 試談台灣女詩人書寫的現代性步履	評論
李翠琪	詩情音韻 —— 論新詩的內在節奏及其形式表現技巧	評論
李癸雲	等妳，在雨中 —— 台灣現代女性詩作中雨的意象研究	評論

王 珂	論中外詩歌的形異現象及形異詩的五大價值 —— 兼論現代漢詩應該重視視覺形體建設	評論
余欣蓓	介入與抽離 —— 試析女詩人尹玲其人其詩	評論
游 喚	石頭因為悲傷而成為玉	其他
李瑞騰	現實的深度和廣度如何計算 —— 《王勇詩選》(1983 — 1996) 序	其他

12. 《秋水詩刊》

《秋水詩刊》 第121期		
作者	篇 名	文類
胡品清	收信人語	詩
林 齡	為了要見妳一面，詩歌舖子	詩
辛 鬱	時 間	詩
莫 云	出 色	詩
魯 蛟	瞧！我們的 TAIPEI 101	詩
綠 蒂	麗雪陽春	詩
楊啟宗	憑 弔	詩
沙 穗	湖邊小語，枕邊小語	詩
方 良	髮已冰寒	詩
趙 化	筷 子	詩
金 筑	等，泣秋，醉秋	詩
方 明	巴黎拉丁區	詩
栗 涵	梅 花	詩
心 笛	我走在街上	詩
倪 雲	春日暢想，秋水小語	詩
風信子	賦閑的日子	詩
陳冠宇	獨角仙之夢	詩
洪 揚	詩花，飛翔，從日落到天明，水唱	詩
曾美玲	玫瑰的告白	詩

莫非	無言坐下	詩
亞嫩	如夢的閃爍	詩
莫野	宇宙航行	詩
凌野	緣的錯身	詩
塵心	春日小語	詩
栞川	私釀	詩
雪飛	散步，秋水小語	詩
楊慧思	指環	詩
月淮秀	蒼茫的夜欄	詩
曾美霞	仁愛路的楓	詩
龍達霽	童話秋水	詩
陳欣心	春望，白首情深	詩
子青	黃昏後	詩
陳琪丰	麗江迷藏	詩
陽荷	飛蛾，夜歌	詩
金英	古道的西風吹來	詩
燕子	雨聲牽我入夢	詩
郭永秀	花緣	詩
紀海珍	洄瀾詩頁	詩
王明	悠悠盈盈秋水情	詩
雨弦	桔梗花，偷情	詩
曾偉強	今夕何夕	詩
依然	漣漪，紅裙	詩
吳淑麗	露營	詩
俞梅	幸福	詩
文榕	遠眺，心語	詩
蔡振念	我們就要出航	詩
遠方	問候	詩
蔡宗翰	愛情不死	詩
李立柏	傾聽	詩
孟芳竹	黃昏的翅膀帶走陽光	詩
涂靜怡	匈牙利印象	詩
雪飛	詩話隨筆：談情說理話詩藝	評論

《秋水詩刊》 第122期		
作者	篇名	文類
胡品清	字魂	詩
林齡	最後一封信	詩
靈歌	三角，短歌行之六， 之七，之八	詩
魯蛟	搶	詩
廖俊穆	奔流千山	詩
綠蒂	裁縫師與提琴手，麗雪陽春	詩
楊啟宗	開竅，秋水小語	詩
彭捷	八五自話	詩
心笛	腳步聲響，等聽蟬鳴，紫 花樹Jacaranda	詩
方良	雪寄	詩
蘇石平	扶桑旅情：尾道——古 寺巡禮	詩
風信子	大家來唱卡拉OK，彷彿一夢	詩
栞涵	浮萍	詩
方明	道情	詩
汪洋萍	日·夜，憶往昔今，詩的 小語	詩
薛莉	不要回頭望	詩
趙化	高速公路	詩
莫非	死亡美學，問天	詩
鍾順文	斑馬線的春天	詩
倪雲	雲	詩
洪揚	曾經，故事，聲音，丹頂鶴	詩
陳冠宇	白蟻之戀	詩
雪飛	沉默的布洛卡海	詩
亞嫩	伊犁河，詩的小語	詩
王明	送別	詩
舒慧	陽明山	詩
凌渡	現在你是誰	詩
塵心	憶，夜雨	詩

陳欣心	陽光女孩	詩
莫野	啟航	詩
月淮秀	山嵐	詩
凌江月	相約在秋季	詩
黃雍廉	你那眼神	詩
陽荷	孤星，三月的天空	詩
春華	相思灣灘頭的月夜	詩
栾川	迴韻	詩
遠方	東風第一枝	詩
溫少杰	鞦韆	詩
黃奇峰	拉斯維加斯速寫	詩
楊慧思	紫色秋水，聽海，貝殼，歸	詩
蔡宗翰	淡水長堤	詩
燕子	千翅飛展在萬家屋脊	詩
涂靜怡	暮情	詩
雪飛	詩話隨筆：巧思妙語談情趣	評論
《秋水詩刊》 第123期		
作者	篇名	文類
胡品清	心樹	詩
林齡	情濤，悼王祿松先生	詩
靈歌	不曾，迷航，孤獨之一，之二	詩
魯蛟	遐想	詩
丁文智	說與青島棧橋	詩
心笛	歌聲，夏的夜空，戰爭	詩
陳福成	守著一抹藍天	詩
廖俊穆	生命感恩的轉述	詩
陳冠宇	我們的前輩——悼王祿松先生	詩
沙穗	單車小語，木屋小語	詩
風信子	戒菸記，祝福	詩
莫非	紅色北歐，冷香，候鳥	詩
台客	啊！那一片金黃花海	詩

雲天	可否為妳撐一把傘	詩
遠方	細雨中的眺望	詩
趙化	打水漂	詩
蘇石平	重逢	詩
莫云	今夜沒有風	詩
洪揚	夏日迷蝶，漂木，扭角條紋羚，採花	詩
張瑋儀	有一點疼	詩
雪飛	騷動	詩
凌江月	似鳥非鳥的天堂鳥	詩
蔡淑惠	唱首妳的詩	詩
依然	水邊的懺悔	詩
月淮秀	徬徨	詩
薛雲	尋，花山遇雨	詩
藍海萍	鉛字情緣	詩
王明	花之舞	詩
栾川	行經法國鄉間	詩
陳欣心	午夜思懷，希望之歌	詩
吳淑麗	知音	詩
春華	致台灣女詩人涂靜怡	詩
關雲	苦酒，我心深處	詩
羅富光	青海組曲，西寧	詩
溫少杰	雲朵的隊伍	詩
子青	夢影	詩
亞嫩	紅柳，天使之夢	詩
曾敏卓	蓮	詩
莫野	冬雷震震夏雨雪	詩
陽荷	相思樹，三生石	詩
涂靜怡	從「塔爾寺」歸來	詩
雪飛	詩話隨筆：有限與無限	評論

13. 《海鷗詩刊》

《海鷗詩刊》 3月 第30期		
作者	篇名	文類

仲 彥	重建家園	詩
古添洪	過 客	詩
簡政珍	放逐四題	詩
游 離	消極的硬度	詩
陳慧樺	班夫兩帖	詩
吳麗宜	白天與黑夜之舞	詩
北 塔	布穀鳥	詩
宋文里	內 戰	詩
趙天儀	詩品二帖	詩
李雲楓	黑 暗	詩
麥 穗	站穩了！齊齊	詩
袁成蘭	您的詩	詩
彩 羽	彩羽詩品	詩
王學忠	今年秋季多雨	詩
高 瑛	詩兩首	詩
許通元	似黑鰻從遠處游近	詩
張森林	素描兩則	詩
鍾順文	失身的風景	詩
方 群	向著未來眺望	詩
楊 軍	詩兩首	詩
秦 嶽	送妳最後一程	詩
關 雲	願	詩
伍 木	紅樹林	詩
潘 皓	假若我是一隻鳥	詩
莫欣津	詩二首	詩
劉益州	漸 漸	詩
凌江月	空 間	詩
林 野	詩品二帖	詩
蔡雲雀	時間·訴說	詩
李燦南	人生十三行詩兩首	詩
老 狼	近作二題	詩
唐朝刺	一杯水	詩
耿志剛	哲理小品五題	詩

吳菀菱	茶 道	詩
王宗仁	散文詩品	詩
劉 強	牧場敞開著	詩
于文華	鄉村物語	詩
林意筑	Jack the Ripper	詩
李 堯	黎明湖畔	詩
張菱芝	美麗新世界	詩
賴怡璇	詩兩首	詩
王 舒	王舒詩品	詩
秦 嶽	想起金華	詩
伍 木	詩金華	詩
北 海	致敬（二行詩）	詩
羅 鍼	詩兩首	詩
北 塔	詩歌的恐懼症	評論
古添洪	台灣現代詩的「外來影響」 面向	評論
蘇石平	日本寫實現代詩小輯	評論
賴芳伶	那些已成浪花的時光	評論
《海鷗詩刊》 9月 第31期		
作者	篇 名	文類
古添洪	美伊連線	詩
簡政珍	語言播下的種子	詩
陬 人	創造愛情	詩
吳麗宜	白天與黑夜之舞	詩
李雲楓	幽 靈	詩
宋文里	非詩文兩則	詩
耿志剛	哲理小品	詩
吳宛菱	茶道二則	詩
彭華毅	幻象表演	詩
彩 羽	彩羽詩品	詩
麥 穗	麥穗詩品	詩
秦 嶽	路二帖	詩
黃慶祥	百貨公司女裝部	詩

王 舒	王舒詩品	詩
王良慶	關於祖父母	詩
曾美玲	關掉電視	詩
潘 皓	即令我是盲者	詩
常 夏	心 情	詩
劉榮進	如幻系列	詩
伍培陽	詩三首	詩
洪 海	春 雨	詩
張小千	張小千詩品	詩
洪嘉鈺	頃 刻	詩
王學忠	王學忠詩品	詩
米 斗	我的窗子	詩
朱先澤	朱先澤詩品	詩
傅 予	影 子	詩
老 狼	詩兩首	詩
閻 逸	貓眼睛裏的時辰	詩
北 海	雪的抒情	詩
林佳儀	刪節號的拖延戰術	詩
曾 璐	微物森林	詩
蔡依倩	分 手	詩
吳佳韻	案發現場	詩
洪守成	評 審	詩
藍海文	弔詩豪	詩
金 筑	風雷耀動中的詩魂	詩
馬 驄	詩兩首	詩
古添洪	向差利·卓別靈學習	評論
簡政珍	台灣現代詩美學的發展	評論
吳開晉	多彩的意象與禪境的呈現	評論
麥 穗	風景與心境的交集	評論
麥 穗	隱藏在詩空的星星	評論

14. 《乾坤詩刊》

《乾坤詩刊》 第29期		
作者	篇 名	文類

龔 華	公車票	詩
胡品清	龍 柏	詩
紀 弦	論弓弦與琴絃	詩
商 禽	傍 晚	詩
向 明	事 故	詩
辛 鬱	臉	詩
張 默	鵝掌藤	詩
管 管	秋	詩
朵 思	時興的桑田	詩
何敬堯	珀琴：贈馬友友	詩
雲飄意	Zoo Coffee Shop	詩
方 群	彷彿如霧的來臨	詩
李佳靜	山間·印象	詩
楊啟宗	哀思母親	詩
程琅嬛	葉	詩
水 月	囚（外一首）	詩
盧韻如	女生宿舍	詩
一 信	願景（外一首）	詩
張國治	即物詩系列	詩
陳 默	醉飲長江	詩
子 建	致我的母親（外一首）	詩
達 瑞	寂寞的人們	詩
墨 韻	茶敘（外一首）	詩
姚未艾	題 畫	詩
劉正偉	省道台三線	詩
李雲楓	病之記憶	詩
朔 星	途中採集	詩
傅 予	一首小詩的死亡（外一首）	詩
丁文智	愛的款式（外一首）	詩
林德俊	如此珊瑚	詩
李皇誼	有關時間的簡筆素描	詩
關 雲	一幅黑色的畫	詩
徐世澤	竹（外一首）	詩

陳大中	第三屆乾坤詩獎：議逝流	詩
張葦菱	第三屆乾坤詩獎：達瑪巒的雨季	詩
王昌煥	第三屆乾坤詩獎：一樣蒼茫	詩
江凌青	第三屆乾坤詩獎：夏夜過晴	詩
魏崇益	第三屆乾坤詩獎：鞋櫥記憶	詩
漢 駱	第三屆乾坤詩獎：阿公的夢	詩
微雪齋主	第三屆乾坤詩獎：有悟等三首	詩
吳雁門	第三屆乾坤詩獎：藏山外集	詩
李冠畿	第三屆乾坤詩獎：春日自壽山忠烈祠憑欄瞰高雄港有感等三首	詩
張允中	第三屆乾坤詩獎：初食魚等三首	詩
子 樂	第三屆乾坤詩獎：偶思前程等五首	詩
紫 鵬	左藤玲子	詩
鄧 方	古典與現代的相逢	詩
何亭慧	當你喚我我是具象的抽象	詩
午 延	第三屆乾坤詩獎：詠秦等五首	詩
痙 弦	痙弦談詩創作／詩是一種製作，一個未知／寫詩像戀愛	評論
蕭 蕭	脫殼與借殼／新詩美學的科際整合	評論
須文蔚	用浪漫治療苦痛的詩人：閱讀龔華詩選萃《夢與光束》	評論
黃耀寬	生命如是豐富：讀龔華的《玫瑰如是說》	評論
劉三變	超自然的描繪淺談林冷的〈微悟〉及其他	評論
韓廷一	我思故我在·我手寫我口——黃遵憲訪問記	其他
《乾坤詩刊》 第30期		

作者	篇 名	文類
鳳歸雲	EAF組曲	詩
墨 韻	過中山北路	詩
方 群	生活四品	詩
丁威仁	肛門詩派的誕生	詩
碧 果	春之紀事	詩
羅 門	千山萬水你獨行	詩
蓉 子	周 莊	詩
魯 蛟	觀 石	詩
麥 穗	祖靈祭	詩
蜀 嵐	帆 影	詩
丁文智	香 火	詩
一 信	二二八的聲音	詩
胡品清	日 記	詩
龔 華	輕煙在遠處 給吾兒	詩
徐世澤	鷹 揚	詩
紫 鵬	鬚 鬚	詩
林德俊	宿命型家具	詩
辛 牧	忠烈祠（外一首）	詩
方 明	愛的演出	詩
陳 墨	我不會故作文章（外一首）	詩
舒 蘭	遊鳳凰城四首	詩
達 瑞	大堡礁（外一首）	詩
盧韻如	作文簿	詩
廖啟余	以過去為名的場景 I（外一首）	詩
雲飄意	盛夏於台大椰林	詩
張清香	戲 法	詩
關 雲	一串紫色的故事	詩
胡爾泰	金峇蘭之夜	詩
莫 云	約 誓	詩
鄧安妮	對 話	詩
溫少杰	勇士（外三首）	詩

魏崇益	考 祭	詩
林佳儀	一種女人對男人的	詩
王宗仁	椅子（外一首）	詩
邢詒旺	站在海邊像一副屏風	詩
傅 予	心弦四響（外一首）	詩
甘子健	總有一天（外二首）	詩
村 雨	腳踏車	詩
老 狼	鷹	詩
劉雅婷	張 力	詩
李雲楓	慘 白	詩
劉哲廷	只穿鞋（外一首）	詩
劉世良	無花果	詩
蔡宗翰	應徵工作	詩
許水富	傾聽（外一首）	詩
須文蔚	帶你去找我遺落了的乳牙	詩
黃錦城	書（外三首）	詩
蔡信義	台北的天空	詩
林煥彰	詩一首：一顆樹	詩
痙 弦	百無一用是詩人	評論
向 明	楊喚與米爾恩	評論
一 信	頭枕濤聲臥梅花	評論
韓廷一	宰相有權能割地·孤臣無力難回天 丘逢甲訪問記	其他
《乾坤詩刊》 第31期		
作者	篇 名	文類
	93年台北公車暨捷運詩文徵選專輯（另見P378名錄）	
余欣娟	吞噬（外七首）	詩
廖啟余	夜出圖書館逢雨（外三首）	詩
林佳儀	This is oil speaking	詩
魏崇益	行過大屯山	詩
游去病	弓之荒蕪（外二首）	詩
子 瑛	惡男日記	詩

鍾鼎文	招 魂	詩
綠 蒂	屬於我的十四行	詩
藍 雲	孤獨之歌	詩
辛 牧	囚手稿	詩
蕭 蕭	我	詩
焦 桐	過澎湖水族館	詩
劉哲廷	情節（外一首）	詩
陳福成	孵卵的方法（外一首）	詩
劉清輝	發胖的空虛（外一首）	詩
丁文智	火車上的女孩（外一首）	詩
胡品清	紙 戀	詩
楊允達	疑 惑	詩
賴秀菊	夢與時間	詩
朔 星	追 思	詩
傅 予	一朵花的聯想（外一首）	詩
馬帝爾	花兒就那麼開了（外二首）	詩
徐世澤	月夜（外一首）	詩
彭小梅	百合花請對我說	詩
王宗仁	夢	詩
郭貴勤	終身相約	詩
熊 鷹	心火正旺（組詩）	詩
劉松林	傾國名花兩首	詩
張繼琳	冬季日記	詩
紀 弦	夢中牡丹	詩
呂建春	不要轉過身	詩
胡爾泰	巴黎的春天剛剛走了一半	詩
孫登科	哭泣的風景	詩
黃瑞生	偶 思	詩
墨 韻	光	詩
龔 華	校園巡禮	詩
溫少傑	縱谷台地（外一首）	詩
凡 古	我之萎縮	詩
紫 鵑	向日葵	詩

方 群	重回北竿	詩
瘴 弦	如歌的行板	詩
《乾坤詩刊》 第32期		
作者	篇 名	文類
陳澄洲	懷疑（外一首）	詩
蔡振念	失足的睡眠	詩
廖啟余	夜讀（外一首）	詩
VanGough	黑洞（外一首）	詩
黃執虔	把悲傷織成詩（外一首）	詩
翁書釗	空間就是目的（外一首）	詩
雷子瑛	什麼時候 —— 為風災而寫	詩
劉偉正	上 尉	詩
方 明	晨曦公園	詩
麥 穗	溫泉 —— 泰雅之歌	詩
丁文智	心 境	詩
傅 予	遺囑（外二首）	詩
阿 默	動物二帖	詩
魏崇益	簡 居	詩
李長青	夢 境	詩
蔡宗翰	小倩的愛情觀	詩
魯 蛟	兩個短章	詩
龔 華	倦（外二首）	詩
心 柔	拭去（外一首）	詩
墨 韻	阿勃樂	詩
藍 雲	紙 團	詩
陳 墨	你竟然哭了	詩
鍾順文	好奇的果子	詩
徐世澤	環遊世界	詩
簡志偉	抗癌作戰過程	詩
瘴 弦	從抒情到詠史	評論
劉三變	發生新關係的喜悅 —— 淺談羅英的都市及其他	評論
李正發	花不見桃惟見李	評論

龔 華	讀月山房	評論
韓廷一	慟哭六軍皆縞素衝冠一怒為紅顏 —— 吳梅村訪問記	其他

15. 《笠詩刊》

《笠詩刊》 3月 239期		
作者	篇 名	文類
黃騰輝	懷念物語	詩
蔡秀菊	圍 牆	詩
台 客	合歡山日出兼向詩友賀年	詩
非 馬	SARS街景／杜鵑花	詩
利玉芳	SARS日記	詩
王宗仁	銅像／傾斜	詩
莊仁傑	癩 子	詩
彭維建	超市書店	詩
林鍾隆	路／人	詩
詹 冰	探訪太陽系	詩
江 平	春秋記 —— 凱達格蘭大道	詩
鄭焯明	父 親	詩
林哲甄	父親在葬禮中沉睡	詩
曾慶嬌	父 親	詩
陳彩青	蓋棉被／吃麵線／就在那個位置	詩
李皇誼	憂鬱的母親	詩
陳銘堯	再婚之夜	詩
賴 欣	擊球 —— 為王校長乃三教授仙逝而作	詩
林盛彬	月光流水 —— 悼詩人陳玉玲	詩
曹 尼	一顆星球的誕生 —— 聽林義雄淺談民主有感	詩
蔡 淺	惡 補	詩
林豐明	偉人的晚年	詩

葉 狼	鴿子／三部重唱	詩
子 建	思想犯們如是說／鴿子	詩
吳易叡	隊伍／資深媒體人	詩
鄭智仁	年 輪	詩
吳 櫻	無聲的別離／你是	詩
王盈潔	寵 物	詩
洪中周	鸚鵡／陽台	詩
許水富	秋·八月隨想三則	詩
李江平	月亮的手伸進窗子	詩
蕭振邦	螢幕保護裝置	詩
劉哲廷	隱喻的牆	詩
楊 平	花園中的悉達多	詩
達 瑞	交通三則	詩
王浩翔	城市／不斷重建孤寂的配藥	詩
蔡雲雀	眼 角	詩
趙天儀	詩呀！詩在哪裡？	詩
李益美	小野柳 —— 看雕塑家 王秀杞的作品「閱讀」	詩
江明樹	詩人的母親	詩
寺	□□ —— 一首因為沒有答 案而無法命題的詩	詩
邱緒苓	秋水讀詩十四行	詩
旅 人	小鎮印象／當雨滴落下湖面	詩
黃信博	船帆石／希望之糧	詩
尹 玲	穿越世紀	詩
雲飄意	盛夏於台大椰林大道	詩
岩 上	空白／夢與影	詩
鍾順文	蓮潭里觀蓮	詩
劉榮進	知 了	詩
劉清輝	雨後素描	詩
莊柏林	詠 秋	詩
方 群	愛的辨證	詩
紅格子	情詩二〇〇二 —— 給花蓮	詩

楊 寒	預 言	詩
嚴 冬	美食家眼中的男人女人	詩
延 宣	七字仔詩 —— 見笑草	詩
秋雨水	遊蘇比克灣 —— 短詩三 首	詩
陳明克	雨滴／隔離	詩
蔡振念	落 櫻	詩
李敏勇	以音樂銘刻台灣的歷史與心 靈 —— 札記與蕭泰然的詞 曲合作	散文
林秀蓉	醫事詩人醫學專名的意象 運用 —— 以詹冰、江自得 為例	評論
張仁春	原鄉的呼喚 —— 陳黎處女 詩集《廟前》研究	評論
張信吉	李敏勇作品討論會	其他
《笠詩刊》 3月 240期		
作者	篇 名	文類
詹 冰	我們都是宇宙人	詩
莫 渝	送別 —— 送詩人詹冰	詩
曾貴海	短詩數首	詩
黃明峰	故鄉寫生三首	詩
非 馬	沙漠之花／秦淮夢	詩
利玉芳	休閒農場／採桑的季節	詩
趙天儀	蝙蝠俠／旅人回歸	詩
莊柏林	反撲／鄉愁之歌	詩
陳明克	終於牽到手／在野黨徒	詩
呂美親	電流 —— 紀念二二八手牽 手／噓！ —— 寫給仍得噤 聲的台灣	詩
蘭陽客兒	那天我和「牽手」去牽手	詩
陳鴻森	公無渡河二首	詩
林盛彬	二〇〇四年一月台灣病症 紀錄	詩

岩 上	選舉之後／選舉之後的抗爭	詩
蔡秀菊	台灣總統大選揭曉後系列現象四首	詩
吳易叡	隊 伍	詩
賴 欣	故 事	詩
方 群	小詩四首	詩
子 建	致某被騙賣淫的中國少女／放生	詩
江 平	豬仔議員	詩
林哲甄	眠／致母親	詩
鄭德昌	原野的春天	詩
陳銘堯	伯勞／竹馬	詩
江明樹	狗的手術	詩
紅格子	鄉 愁	詩
楊宏聲	一個哲學家的畫像	詩
王 園	聖誕之夜，想念小王子	詩
鍾永興	夕 陽	詩
蔡雲雀	暗暝／心境	詩
喬 洪	春的化石	詩
禮拜九	我的烏鴉／一個床上睡六條路	詩
李智方	命運風景	詩
達 瑞	該來的聲音四韻	詩
林德俊	習 慣	詩
王宗仁	賭氣／停留	詩
金毛菊	這是我愛人送我的／見到妳這一雙禱告的手	詩
劉哲廷	遺 忘	詩
旅 人	熱浪／詩的形成	詩
李元貞	選戰話語	詩
李敏勇	詩人的墓誌銘	散文
林亨泰	初識詹冰	評論
趙天儀	綠血球與紅血球的交流	評論
郭 楓	嚶鳴上下、在星和花之間	評論

簡文志	詹冰《綠血球》自然書寫的視域與美學	評論
楊宗翰	激進，還是保守？評〈詹冰《綠血球》自然書寫的視域與美學〉	評論
蔡秀菊	知性與感性的詩心 —— 淺論詹冰的詩風格	評論
李敏勇	詹冰詩的知性形式，感性精神	評論
莫 渝	走出悲情，喜悅歡樂	評論
《笠詩刊》 6月 241期		
作者	篇 名	文類
岩 上	四十美得一枝花 —— 為笠詩社創設四十年而作	詩
李長青	綠血球的材質 —— 向詹冰致意	詩
李長青	鋼鐵蝴蝶 —— 向杜潘芳格致意	詩
旅 人	詩寫趙天儀	詩
黃騰輝	冷暖四十年	散文
趙天儀	「笠」的出發與回顧 —— 笠詩雙月刊創刊四十週年紀念	散文
杜國清	《笠》創刊四十週年感言	散文
蔡秀菊	笠詩社與我	散文
張信吉	四十不安	散文
杜國清	《笠》詩社與新即物主義	評論
陳鴻森	杜國清教授〈笠詩社與新即物主義〉評論意見	評論
李長青 陳思嫻	與詩，追尋歷史的現代 —— 林亨泰訪談	其他
樂 地	當「雁」飛過「廣場」 —— 笠詩社四十週年訪白菘	其他

周華斌	寫在生活現場 —— 錦連先生（せんせい）介紹與訪談記	其他
陳怡瑾	與詩同步 —— 詩人趙天儀訪談紀錄	其他
王宗仁	「笠詩社與台灣現代詩發展」 —— 笠詩社四十週年專訪岩上	其他
黃明峰	思索的歲月、索詩的歲月 —— 訪笠詩人陳明克	其他
鄭燭明	笠詩刊發行四十週年座談 —— 詩的見證·詩的見證	其他
《笠詩刊》 8月 242期		
作者	篇名	文類
陳千武	悼念詹冰詩兄	詩
詹冰	八十四歲的燈塔	詩
岩上	詩的插秧 —— 悼念詹冰詩人	詩
利玉芳	夏禪	詩
杜潘芳格	初潮／渴望聖潔	詩
喬林	驚閱九二一地震／十字路上的觀察	詩
旅人	小立黃昏／離開童年的榕樹	詩
麥穗	亞畢	詩
莊柏林	樹葉	詩
莫云	心是一口井	詩
江自得	給NK的十行詩	詩
蔡秀菊	迷航的女鯨 —— 悼陳玉玲詩友	詩
鍾順文	透的後背	詩
蔡雲雀	彩虹 —— 給驟逝的父親	詩
李昌憲	清明時節	詩
江平	風中之葉	詩
李益美	白蘭 —— 泰雅村	詩
葉狼	冬日看鴨	詩

王園	影像	詩
蔡振念	六月，出走	詩
方明	醒傷	詩
曹尼	蘭陽素描 —— 東港	詩
羽蝶	昆蟲博物館	詩
林盛彬	大屯自然公園記事	詩
江明樹	兩個鄉愁 —— 賀老爸九十大壽	詩
林哲甄	致母親	詩
陳明克	五色鳥	詩
賴欣	擠	詩
趙天儀	福爾摩沙，我不再哭泣／抹壁雙面光	詩
子建	戰爭價值／探病	詩
林岳	美國孫子	詩
何光明	國會二首	詩
楊宏聲	劫 —— 寫於美國對伊拉克開戰之後	詩
劉德玲	逃亡列車 —— 致阿富汗難民	詩
王麗華	懸絲傀儡	詩
孫淳美	寫給賢宗四十歲生日	詩
賴賢宗	答四十生日淳美贈詩	詩
王宗仁	拉扯	詩
陳銘堯	陳銘堯景象 —— 一段古拙譯文	詩
呂美親	山城 —— 聽陳達	詩
杜國清	希臘神弦曲	詩
陳鴻森	蟬	詩
李敏勇	詩人為何憂鬱	散文
蔡秀菊	印度，一個我剛開始認識的國家	散文
杜國清	超然主義詩觀	評論

劉雲	論李商隱詩歌對杜國清《玉煙集》的影響	評論
王宗法	昨夜星辰昨夜風 —— 杜國清《玉煙集》	評論
林盛彬	杜國清與新即物主義	評論
《笠詩刊》 10月 243期		
作者	篇名	文類
趙天儀	米蘇拉詩抄二首	詩
陳千武	台灣野史敘事詩 —— 小埔心古戰場	詩
岩上	往下流的水	詩
江自得	給NK的十行詩(二)	詩
利玉芳	我還不想死	詩
蔡秀菊	像樹的男人 —— 給楊國禎老師/暗	詩
冰河	獨奏與清唱組詩(一)	詩
陳銘堯	歷史	詩
陳明克	大水螞蟻	詩
楊宏聲	刀鋒二帖	詩
麥穗	嗨頓	詩
鍾順文	打彈珠	詩
莊仁傑	我母(給台灣)	詩
林哲甄	失眠,與年少的霧	詩
王宗仁	散文詩三帖	詩
呂美親	台語詩 —— 百合	詩
莊柏林	時光隧道	詩
莊世和	病床日記	詩
李元貞	暴雨/母親病逝	詩
陳憲惠	端午 —— 故鄉的追憶	詩
鄭德昌	綺慧和忠成	詩
葉狼	修鍊子衿	詩
楊玲韶	十萬個陌生人	詩
賴欣	我們的約定 —— 五十年	詩

洪中周	無人收件包裹	詩
白家華	窗前明月/虛實之月	詩
李智方	謎語	詩
呂建春	許多島嶼的掛念	詩
吳易叡	文化工作者	詩
孟樊	北婆羅洲行腳	詩
李益美	哲學之道賞櫻行	詩
曾美玲	夏田速寫二題	詩
烏·寶音 烏力吉	戀歌	詩
何光明	景觀	詩
子建	在山路	詩
林盛彬	大屯自然公園	詩
李芄	遺忘	詩
久藤茜	博君一笑	詩
江純瑋	永恆	詩
徐珮芬	悼夏日	詩
錫人	玻璃缸的輓歌	詩
曾敏卓	無題	詩
那個人	酌	詩
林德俊	春天合眾國(殺意四重奏 —— Grace Arsene Op.8之一)	詩
愁戀心	死亡三章	詩
李苡嫻	華麗冒險	詩
李盈芝	悲十三回目	詩
陳謙	詩的沉默 —— 羅浪詩義的隱蔽與顯現	詩
李敏勇	相約於詩歌	散文
蔡秀菊	什麼樣的兒童詩會讓人讀了開心?	評論
黃明峰	形象、詮釋與轉換 —— 管窺現代詩人筆下的台灣布袋戲形象	評論

張仁春	原鄉的呼喚——陳黎處女詩集《廟前》研究	評論
陳怡瑾	漂泊者之詩——談海外華語詩人北島與張錯	評論
劉雲	論杜國清愛情詩中意象的運用	評論
《笠詩刊》 12月 244期		
作者	篇名	文類
王憲陽	同是過客	詩
江自得	給NK的十行詩之三	詩
凡古	三十七度的花	詩
蔡秀菊	都市的早秋／見證	詩
陳明克	春回／新葉	詩
吳涯	拆信刀	詩
林豐明	機場所見	詩
吳易叡	假日	詩
戈桑	年輕的心	詩
旅人	別再吹起床號／夜遊／表情／發現慈悲／與榕樹交談	詩
張信吉	紅鳩／不止一次地徘徊	詩
陳銘堯	隱藝者	詩
鍾順文	靜坐／不爲自己著色的鏡子	詩
江平	西布喬溪	詩
楊宏聲	歲末的燭光——呈諸友外二章	詩
李智方	唱片／迷宮	詩
寺	時間之後	詩
王浩翔	糖果的滋味	詩
謝青	八月／美麗的秋	詩
簡素琿	鏡	詩
吳易澄	黃絲帶／牽手之歌	詩
莊金國	感光遊戲	詩
蔡榮勇	離開實小／台灣是我的母親	詩

趙天儀	歸國學人／永遠的博士候選人	詩
呂建春	愛台灣真的有這麼難嗎	詩
何光明	道	詩
紅格子	天空	詩
鍾永興	Word	詩
山上石	愧疚	詩
張馨尹	信差	詩
流雲	渡口紀事	詩
林德俊	與心訣別書	詩
冰河	獨奏與清唱組詩之二	詩
林哲甄	燬殲之書——致1985	詩
許水富	高原旅途側記	詩
藍之澈	恐懼	詩
樂地	來自海上的人	詩
葦菱	我把自己當給了海洋	詩
林盛彬	海上鋼琴師	詩
王宗仁	弄蛇／數學	詩
莊柏林	飛雲篇	詩
蔡秀菊	想像的季節·季節的想像——陳明堯作品評析	評論
李魁賢	那一支受傷的歌	評論
林政華	漁場就是戰場——林建隆《藍水印》詩集主題嚴肅	評論

16. 《創世紀》

《創世紀》 3月 春季號 138期		
作者	篇名	文類
商禽	羅馬之松及其它	詩
簡政珍	流水的歷史是雲的責任	詩
紫鵑	我眼簾沾染你色彩的睫	詩
李進文	未來有一個溫世仁	詩
岩上	太極拳四要	詩

葉維廉	重逢在漢城	詩
林德俊	無建設性的片段（外三首）	詩
麥 城	布藝（外一首）	詩
管 管	鞦韆（外二首）	詩
吳 當	石山遠眺	詩
古 月	讀語 —— 浮生拾得之九	詩
墨 韻	祖布里里	詩
楊鈺崑	冬日午後·虎尾	詩
關重儀	阿波羅的桂冠（外一首）	詩
佚 凡	預告片（外三首）	詩
丁文智	時 間	詩
張國治	悲劇與存在三行	詩
王耀東	陶罐·母親（外二首）	詩
藍 瑄	不斷迷路的城市（外三首）	詩
楊 平	在萬籟寂靜的深夜裡	詩
王浩翔	借住一宿好嗎（外一首）	詩
落 蒂	詩寫台灣（六首）	詩
張 默	嫩嫩開花的線條	詩
葉 笛	心象風景 —— 贈詩人 林芳年	詩
王宗仁	蟬：暗語（外二首）	詩
謝 馨	秘色 —— 詩越窯	詩
達 瑞	太子夜歌	詩
龔 華	入冬 —— 寫給母親	詩
邱 平	燧人家族 —— 兼致 愈混樂隊	詩
碧 果	造現存物之相（外一首）	詩
王 渝	持燈的人（外四首）	詩
潘郁琦	大地風靜，荒山不醒	詩
辛 鬱	2003歲末詩稿（三題）	詩
辛 牧	仍不禁（外一首）	詩
許水富	慾望十三行（外一首）	詩
翁弦尉	如何操作一首情詩（外一 首）	詩

郭西西	達賴喇嘛	詩
陳允元	緘默的星群	詩
沙 穗	瓶中人系列（女囚篇）	詩
嚴忠政	如果黑鍵拍岸	詩
劉小梅	那天，我在他們身邊 （外一帖）	詩
古添洪	彩繪商周洪荒的夢	詩
莊仁傑	有些動物沒有牙齒比較優雅 （外一首）	詩
陳崇正	詩兩帖	詩
喬 林	台北以及台北（外一首）	詩
游 喚	下拉式天空	詩
方 群	家電五首	詩
汪啟疆	紅檜，太平山的雨中	詩
方 明	冥	詩
謝 青	追情劍	詩
寧 宇	在地球那邊	詩
鍾順文	禪 畫	詩
金 筑	緣·凍結在起點上 —— 悼 詩人大荒	散文
簡政珍	意象的「發現」與「發明」	評論
葉 笛	憤怒的詩人林芳年	評論
蕭 蕭	創世紀的超現實主義化合性 美學 —— 以痙弦、張默、 洛夫為例	評論
謝輝煌	戰火燒紅的詩花 —— 方明 《生命是悲歡相連的鐵軌》 讀後	評論
余佳燕	每一片波浪都從花蓮開始 ——楊牧〈瓶中稿〉的 現代主義美學	評論
陳素英	「二泉映月」的詮釋	評論
左乙萱	神性的聲音 —— 2003年 溫哥華洛夫訪談	其它

《創世紀》 6月 夏季號 139期		
作者	篇 名	文類
盧韻如	蘋果啟示錄、亂談及其它	詩
游 喚	散文組詩（一輯六首）	詩
陳素英	是誰又遞上一枝長竿（十首）	詩
愚 溪	被記憶所遺忘的舊時器	詩
龍彼德	時間遊戲（節選八節）	詩
陳 顏	失業（外四首）	詩
洛 夫	鐵軌拖著落日走（外一首）	詩
子 建	小詩四首	詩
劉德玲	逝者如斯	詩
陳鴻森	狗	詩
辛 鬱	煙囪自語自話（外一首）	詩
王浩翔	遷徙（外一首）	詩
隱 地	台灣小調	詩
紀小樣	跑龍套的	詩
王 渝	我遂走出了擱淺的心情（外一首）	詩
李進文	某個台北的禮拜天（外二首）	詩
劉小梅	病房來去（外三首）	詩
謝 馨	天球瓶	詩
龔 華	開刀房紀事	詩
李立柏	奇異果實	詩
簡政珍	語言播下的種子（外一首）	詩
辛金順	心 經	詩
葉維廉	在蘆馬琳（Lourmarin）卡繆的墓前	詩
張 默	驚見吳哥窟（片斷）	詩
謝 青	巴戎寺采風	詩
落 蒂	九份速寫：石頭與咖啡／一朵悠遊的雲	詩
沙 穗	瓶中人系列（女囚篇）	詩

古 月	會 心	詩
宋烈毅	讀《貝克特傳》及其它	詩
綠 蒂	洞庭秋思（外一首）	詩
蔡宗瀚	命運的蚊子（外一首）	詩
魯 蛟	春日小詩束（六首）	詩
葉 狼	雀餵燕	詩
姜耕玉	總有鳥飛近我（外一首）	詩
葦 鳴	2000年秋冬之際的現代漢俳十六首	詩
王兆新	泰山四景	詩
辛 牧	雪祭（外一首）	詩
丁文智	壓柳橙汁（外三首）	詩
鄧安妮	秋	詩
顧 豔	敦煌行	詩
許水富	肥碩的孤獨（外一首）	詩
向 明	十大消耗（外一首）	詩
棕色果	偽善者	詩
呂建春	春心羅列萬象	詩
碧 果	春天的街景（另三首）	詩
趙俊鵬	獨坐棕櫚林（外三首）	詩
汪啟疆	台灣腳踪（二首）	詩
伊 路	早 春	詩
陳崇正	康河失去的舊我	詩
方 明	家	詩
關重儀	走在雨中的四季（外一首）	詩
方 群	我的子彈會轉彎	詩
莊仁傑	早 日	詩
管 管	芙蓉菡萏48帖	詩
簡政珍	再論意象的「發現」	評論
郭 楓	論《創世紀》的發展座標與經營策略	評論
葉 笛	論荻原朔太郎	評論

劉志宏	從原點回（歸）到原點 ——評簡政珍的《失樂園》	評論
魯 蛟	詩之珠玉共分享 —— 讀 南方朔的《給自己一首詩》	評論
辛 鬱	「鶴山」訪詩人愚溪	其它
《創世紀》10月紀念號 140~141期 合刊		
作者	篇 名	文類
鍾鼎文	盤古氏故事	詩
巴音博羅	水墨十三帖	詩
漢 駱	蟲話眉批	詩
丁威仁	聖 殿	詩
楊 寒	兔 靈	詩
達 瑞	夜 車	詩
劉洪彬	告別、城堡的第一天	詩
甘子建	巴別可與巴別塔	詩
洛 夫	蒼蠅、雪地及其它	詩
朵 思	眺望深層記憶峽灣	詩
張國治	骨瓷、鷹的溫柔等等 (三十帖)	詩
秦 姍	我打凹我的句點(九首)	詩
周夢蝶	我選擇了二十一行	詩
錦 連	鳳山之歌	詩
余光中	Arco Iris	詩
紀 弦	假牙及其他	詩
辛 鬱	近作一輯	詩
彩 羽	萍	詩
商 禽	孔廟(外一首)	詩
麥 穗	莎韻不見了(外一首)	詩
鐵 雲	舊作二題	詩
文曉村	十月的版圖	詩
碧 果	有題的外邊(外七首)	詩
孫家駿	散文詩三帖	詩
謝 青	橋	詩

丁文智	聚說之間	詩
魯 蛟	影像兩幅	詩
秦 松	錯落(另二題)	詩
楊允達	我的晚禱(外一首)	詩
郭 楓	海洋與天空的戀歌	詩
向 明	靜觀十疊	詩
謝輝煌	山鼠拾粟(外一首)	詩
葉 笛	有罪的詩人 —— 給詩人 吳坤煌	詩
管 管	慈禧之痰(外十二首)	詩
張 默	落葉，觀音及其它	詩
劉 虹	致乳房	詩
零 雨	假裝，你還活著	詩
蓉 子	逆旅(外一首)	詩
尹 玲	試 問	詩
謝 馨	史前玉琮	詩
顏艾琳	禪·跳舞(外一首)	詩
伊 路	有沒有這樣一隻鷹	詩
栞 川	我們去看花好嗎	詩
廖之韻	透 明	詩
古 月	問	詩
涂靜怡	絮語五則	詩
潘郁琦	鳥的今生(外一首)	詩
柔 之	斜午光景	詩
凌江月	記憶中的大峽谷	詩
墨 韻	花蓮山中靜對太平洋	詩
關重儀	贈詩三帖	詩
張清香	冰河散記	詩
藍 瑄	給我的觀世音	詩
談 真	養生五帖	詩
關 雲	七 月	詩
劉小梅	西瓜刀正在向我下令	詩

娜仁琪琪格	草木知秋	詩
紫 鵬	來去之間	詩
隱 地	光譜之歌	詩
陳義芝	斜坡五首	詩
詹 澈	涼亭（外二首）	詩
陳 黎	六 合	詩
侯吉諒	華盛頓的春天	詩
王 璞	時 間	詩
林煥彰	貓鼻子的歪理（外一首）	詩
台 客	拉拉山神木群	詩
白 靈	近作五首	詩
劉克襄	貓頭鷹的朋友	詩
游 喚	番 鵝	詩
方 明	我看見歲月飛逝	詩
孫維民	特洛伊	詩
喬 林	台北的詩二首	詩
艾 農	預知死亡紀事	詩
楊柏林	從土地出發	詩
沙 穗	瓶中人系列（女囚篇）	詩
孟 樊	北京十四行	詩
張 健	小詩七帖	詩
方 群	航向北北西	詩
鯨向海	結實纍纍的夏日	詩
蘇紹連	移動海岸	詩
王宗仁	有神（散文詩四首）	詩
辛 牧	夢或者黎明（外三首）	詩
棕色果	比一首詩更美更美的畫	詩
楊鈺崑	詩人的自由（外三首）	詩
許水富	詩語二帖	詩
李進文	涉 禽	詩
楊 平	我當再來（外一首）	詩
傅 予	魚水之歡	詩

蔡振念	左營孔廟遇老兵（外二首）	詩
桑恆昌	小詩近作五帖	詩
熊國華	徜徉，中國常德詩情（外二首）	詩
趙俊鵬	水邊的事（外一首）	詩
孫 謙	看黑鳥的一種方式（外一首）	詩
王耀東	父親的根（外一首）	詩
陳德錦	世紀初的森林	詩
姚 輝	詩七首	詩
何 蔚	夜鶯（外一首）	詩
非 馬	歡喜佛（外四首）	詩
呂建春	有人問我是誰	詩
野 農	塵鏡（外一首）	詩
翁弦尉	午夜星光照在第2000台望遠鏡上（外一首）	詩
李立柏	六月異想	詩
鍾順文	自在的瑪尼石（外一首）	詩
張 堃	返校日	詩
愚 溪	西南之感應，緣起於2001白露	詩
龔 華	花蓮紀行（六首）	詩
汪啟疆	台灣腳蹤（五首）	詩
落 蒂	走馬苗粟（四帖）	詩
吳 當	一八九三台東紀事——懷胡鐵花	詩
楊 煉	李河谷的詩	詩
簡政珍	放逐與口水的年代（詩小說）	詩
羅 門	傾斜的廿一世紀·後現代敲打樂	詩
唐 捐	致學妹II	詩
洛 夫	創世紀的傳統	評論
沈 奇	「回家」或「創造歷史」	評論

葉維廉	雙重的錯位：台灣五、六十年代的詩思	評論
翁文嫻	台灣現代詩在白話結構上的貢獻	評論
解昆樺	隱匿的群星：八〇年代後創世紀發展史與一九五〇年世代詩人的新典律性	評論
楊宗翰	台灣新詩史：書寫的構圖	評論
陳素英	壯遊大西北情懷：群體旅遊詩探析	評論
須文蔚	台灣文學同仁刊物企畫編輯與公關活動之研究	評論
葉 笛	走出去，引進來，兩者並行不悖	評論
向 明	深化抑淡化	評論
孟 樊	學院化後的現代詩路	評論
張 健	華文詩展望二十四說	評論
綠 蒂	將華文現代詩推廣到世界詩壇	評論
洪淑苓	假如如虛弦開演唱會	評論
顏艾琳	如何深化、怎樣交流、也談詩人的自覺	評論
葉 笛	素描吳坤煌	評論
劉福春	吳興華的詩與詩論	評論
蕭 蕭	創世紀的伯樂與伯樂的百駿圖	評論
章亞昕	虹霓效應 —— 世代的光影（從彩羽到楊寒）	評論
丁旭輝	詩痴的歌吟軌跡：縱論張默詩作	評論
楊 煉	本地中的國際（個人創作自述）	評論
洛 夫	淺論〈我之歌〉中的我	評論
魯 蛟	從頑童到大師 —— 在《紀弦回憶錄》中尋到的軌跡	評論
劉正偉	戰後台灣第一場現代詩論戰	評論

17. 《葡萄園詩刊》

《葡萄園詩刊》 春季號 161期		
作者	篇 名	文類
魯 松	近作三首：反鄉關的省思／夢幻曲／煮石者說	詩
塵 心	小詩四首：中秋思友／真情／心願／幻化	詩
麥 芒	走進名人（二首）：宋美齡／少帥張學良	詩
雁 翼	葡萄架下	詩
更 夫	白玫瑰（外一首）：村莊	詩
高 瑛	詩四首：腳印／根／佛手／伊拉克小孩	詩
傅天琳	金華行（四首）：植下一棵樹／葡萄之歌／金華／白描	詩
魯 蛟	檜 劫	詩
花甲白丁	信 嗎	詩
金 筑	小詩七首：風飄的雄姿／日月潭之戀／花果山／再現／醉秋／疊夢／幻化	詩
屠 岸	艾青與酒	詩
田 舟	近作二首：觀蓮／早茶	詩
范揚松	浪，淘盡	詩
陳欣心	蟠龍花瓶	詩
傅 予	訃 聞	詩
方 群	花語四則：向日葵／玫瑰／滿天星／水仙	詩
洪守箴	年（外一首）：霜寒裡的感覺	詩
郭 廓	夜登七星台	詩
朱先澤	白雲頌	詩
王 幻	窗外的風景	詩
潘雅文	戰地月夜	詩
曾美玲	近作二首：夢／牽掛	詩
曾敏卓	蛾	詩

喬 洪	井 鴻	詩
郭貴勤	隱 藏	詩
吳淑麗	近作二首：樂透彩／上弦月	詩
林明聰	晨 光	詩
蔡宗周	大觀樓	詩
商 殷	命 運	詩
晶 晶	西湖幻影	詩
石啟榮	望夫石	詩
王詔觀	生命頌	詩
王少鸞	情 牽	詩
王碧儀	近作二首：遺言／幻	詩
蔣文君	春 雨	詩
楊火金	近作三首：也是跨年／我的公投法	詩
馮 異	雨滴小集	詩
林盛彬	風 景	詩
莊雲惠	歸 情	詩
劉榮進	瓶 花	詩
落 蒂	西安詩抄（三首）：秦朝兵馬俑／秦始皇陵／華清池	詩
紫 楓	近作二首：迎接2004年／非常報導	詩
文 林	海風（外一首）：風	詩
張 彧	北 國	詩
沙 白	短歌行（六首）：神女峰／在水一方／黃山「先人對弈」／初八月／鵝卵石／沙灘上有一隻朽船	詩
胡的清	瑩 照	詩
斯 原	觀古象	詩
周煥武	近作二首：幸好有妳／惡狗	詩
林鍾隆	牽 手	詩
蔡克霖	美國之旅（四首）：越戰紀念碑／迷路／夏威夷之夜／自由鐘	詩

卓琦培	秋（二首）：之一／之二	詩
宋文華	峨嵋寫意（六題）：峨眉日出／峨眉松／金頂華藏寺／枯葉蝴蝶／峨眉靈猴／題金頂碑刻	詩
何真宗	懷念家書	詩
肖斌偉	礁 石	詩
路 痕	來不及說出口	詩
徐進江	愛的見證	詩
謝輝煌	龍崎之夜	詩
童佑華	東瀛詩草（三帖）：站在富士山上／鎌倉大佛／牆角的流浪漢	詩
胡品清	三種頌歌	詩
蔡振念	清境農場早行	詩
田惠剛	初春詠嘆調	詩
詹燕山	我走了（外一首）：往昔的我	詩
冬蟲草	動 身	詩
何惜豹	曇 花	詩
唐元龍	我站在夔門前	詩
宋后穎	詩二首：距離／曇花	詩
孫重貴	雲南行（二首）：蝴蝶泉／風花雪月	詩
王玉樹	一根白髮	詩
毛風玲	撥 接	詩
楊正武	詩二首：鄭板橋很瘦／當代情人	詩
譚建生	命 運	詩
王元明	夾河照晚	詩
馬 驄	近作二首：祭孔／侯鳥	詩
許運超	詩二首：祭天地／月夜	詩
黃朝和	松 濤	詩
朱兆瑞	小詩二首：狗尾巴草／蘆花	詩

沈存步	薩達姆	詩
山 雨	我要遠行（外一首）：農人的手掌	詩
朱愛東	小詩三首：一隻鳥飛過／在海邊／遠	詩
曾吉林	微型詩（五首）：窗帘／躉船／陷阱／迎賓小姐／晚霞	詩
李 午	小詩二首：山溪之戀／月影	詩
魏禮慶	秋葉（外一首）：母親	詩
魯 行	短詩（六首）：晨／崖松／郊遊／林間／年輪／致伐楮	詩
益 人	冷 月	詩
洪 橋	小詩四首：長城／向日葵／銅像／峽流	詩
子 帆	電 腦	詩
楊百合	退休之後	詩
鄧駿福	偶 感	詩
台 客	金門之旅	詩
薛 雲	日出記事	詩
董克勤	冬夜雪	詩
王英明	孔夫子	詩
周達斌	理想愛情之歌	散文
吳開晉	情與象的有機結合	散文
熊 輝	楓葉紅時情正濃	散文
樂小龍	心靈的痕跡、歲月的迴聲	散文
古遠清	台灣·文學的行旅	散文
台 客	參加第廿三屆世界詩人大會有感	散文
秦 嶽	金華詩會·江南詩旅記行	散文
章安君	台灣傳奇詩人——文曉村	散文
唐燦燦	論《楓韻》中的女性現代意識	評論
馬立鞭	詩外有詩 方是好事	評論
魯 蛟	陳幸蕙的詩心與詩眼	評論

劉 強	千古絕音	評論
向 明	學詩偶得（八則）	評論
文曉村	母親的北方——《文廬詩房菜》之三	評論
毛 翰 黎保榮	詩滿行囊，情滿人生——讀文曉村等《江南詩旅》	評論
譚建生	為了不應忘記的災難——重讀台客《見震九二一》詩集	評論
吳開晉	童心、情趣與豁達——讀木斧《車到低谷》	評論
周煥武	在禁令中搓成的詩句——張朗近作《心靈的腳印》等詩集讀後	評論
馮福祿	詩 話	評論
李志艷	論《霧鎖陽關》中的生命體悟	評論
《葡萄園詩刊》 夏季號 162期		
作者	篇 名	文類
江 嵐	唱不完的歌	詩
郭貴勤	白 鷺	詩
華 船	夢江南	詩
何惜豹	九里堤抒懷（外一首）：橄欖	詩
丁 鳴	記憶；古碉樓之懷想	詩
譚建生	小詩六首：曇花／穀子熟了／生日蠟燭／中秋夜／海螺／神女峰	詩
梁上泉	放牧白雲	詩
楊奇時	鄉 愁	詩
米 斗	教堂與燈塔	詩
紫 楓	近作三首：將心關上／這個島失去了春天／退休心情	詩
劉德玲	擬 古	詩
朱兆瑞	小詩三首：青石橋／十里長亭／歸來	詩

水曹郎	誰解其中味（外一首）： 花殤	詩
白帆	狂草	詩
魯行	風（外一首）：五顆松	詩
傅予	宣判	詩
鄒雨林	新春偶拾（三首）：十二月 卅一日的日曆／機遇／生活	詩
楊拯華	五彩石	詩
晶晶	下午茶	詩
石啟榮	鄉音（外一首）：無花果	詩
許文正	晨練景致（三首）：老拳 師／蝴蝶／畫亭京韻	詩
葉狼	贈詩（二首）：給王安石／ 寄徐志摩	詩
美君	春光乍現	詩
中蓮	更年期	詩
李鍵	幸福	詩
巫逃	微型詩（五首）：趕海歸 來／悉尼塔之歌／初吻情 人／毛尖菜／檐滴	詩
廣海	剖白	詩
張遠琴	讀你	詩
孫登科	過皇陵	詩
薛雲	楓林有憶	詩
超越	城市中的一片綠草地	詩
台客	近作四首：阿，我該動身 了／那一槍／二二八／妳已 走了——給遠行的啟惠	詩
蔡培國	小草（外一首）：冬夜	詩
李章程	籃球之歌	詩
許正偉	小詩二首：麻將／暴風雨	詩
瘦雲王牌	染血的野百合	詩
子青	花禪	詩

吳淑麗	三月的詩：苦楝花／木棉／ 三月，花兒的嬌笑盈野／ 無題	詩
陳欣心	老街行	詩
金筑	飛絮小品：萍緣／萍聚／ 橋／碗／漁女	詩
王幻	老舍茶館	詩
路痕	常住	詩
馬驄	水火葬	詩
宋文華	蓬萊仙境（八首）：八仙 礁／田橫山棧橋／海市／水 城／八山渡海口／八山洞／ 鏡石／黃海渤海分界線	詩
傅智祥	歸來	詩
周正章	詩三首：斗室銘／除夕的道 路／風中搖曳的蘆葦	詩
汪光房	走進春天	詩
落蒂	詩三首：哭泣的銀杏／謁杜 甫草堂／虎跑泉	詩
伊凡	三行四首：茶葉／水仙花／ 家鄉小路／懸棺	詩
詹燕山	近作三首：種子／風鈴／ 域·獄	詩
伍培陽	內心的風景（八首）：農曆 八月／門前／贈予／寫意／ 幸福時刻／瓜藤／翻越鳥 聲／茅根	詩
許運超	近作三首：下午茶／許謙選 舉／兄弟篇兩題一·壞兄弟 二·好兄弟	詩
文林	窗（三題）：窗影／窗開 了／補天窗	詩
高野	城牆上	詩
亞嫩	詩的小花	詩
毛鷹	致台灣詩人（三首）：文曉 村／金筑／台客	詩

呂建春	大海搖晃思憶的島嶼	詩
黃慶祥	元旦的國旗	詩
何真宗	靜夜聽語	詩
張勵志	小詩四首：燕／聽溪／春雨／旱河	詩
吳亮汝	修自行車的老人	詩
蘭若	生活	詩
莫云	心痛的感覺：之一／之二	詩
喬洪	半島之冬（三首）：落山風／思想起／老燈塔	詩
洪橋	長城謠	詩
方群	落花	詩
筱華	約定	詩
范揚松	贈詩兩帖：一樹梅花——與張霞並勉並賀生日快樂／賀喜——賀簡、林兩府聯姻之喜	詩
花甲白丁	詐（外一首）：花蓮好	詩
于澄	羅漢松	詩
慢郎	五十自問	詩
王少鸞	沉沉大睡 沉沉大醉	詩
王碧儀	海邊徜徉偶感（外一首）：Blue Tea Time	詩
一信	春醉（外一首）：蟬悟小徑	詩
周煥武	新作三首：演員／遠避憂傷／以詩論詩	詩
田舟	十月的彩燈	詩
鄧駿福	小詩二首：柔一點／伊霧樣的眼眸	詩
遠方	清早的夾竹桃	詩
潘雅文	溢出流光的夢	詩
陳冠宇	流星	詩
汪又發	留學的朋友走了	詩
高平	致李士非詩兄	詩
艾砂	鐵護	詩

麥穗	遊大明湖記	詩
胡品清	信	詩
黃朝和	清明	詩
林力安	二詩人：1·徐志摩／2·朱湘	詩
子帆	秋夢夜月	詩
沙白	致詩人們（三首）：給捉月的李白／給杜甫的扁舟／致張若虛	詩
馮異	太平湖——悼老舍	詩
蔣永芹	暗戀（外一首）：棄	詩
宋后穎	詩二首：心情日記／迷失在陌生的城市	詩
蔣文君	莫愁	詩
曾美玲	你聽到我頻頻的呼喚嗎？	詩
陳成國	落葉	詩
林明聰	人生短笛：生／老／病／死	詩
何家駒	蕩舟秦淮河	詩
馮福祿	筆	詩
彭宗玉	背繃工	詩
尹克軒	小詩五首：靈魂／紙／葉與果／放大鏡／春雨	詩
商殷	新作二首	詩
洪守箴	下午茶（外一首）：讀《璀璨的光譜》	詩
魯松	近作三首：猴年·閏二月／單頂鶴／台上、台下	詩
楊火金	近作三首：春天怒吼／一隻大鵬鳥的夢事——總統大選日記／圍爐夜話	詩
周興春	小詩二首：海港／心詩	詩
俞慧軍	五月寓言（外一首）：等待收割	詩
雁翼	三峽小唱	詩
木斧	我和詩	散文

台 客	寫詩的壞處	散文
秦 嶽	我的詩生活	散文
慢 郎	季 刊	散文
王學忠	我的詩是生活的記錄	散文
麥 穗	因為愛詩、所以寫詩	散文
朱愛東	寫詩何為	散文
馮福祿	為什麼寫詩	散文
汪洋萍	詩神與我	散文
劉全福	詩歌常在山水間	散文
晶 晶	詩路之旅	散文
李立柏	你的詩集	散文
林鍾隆	我要寫詩	散文
李小雨	關於詩	散文
倪伏笙	夜讀一本詩刊	散文
章安君	十年苦吟	散文
方 舟	陽光境界	散文
周煥武	不待召喚	散文
王詔觀	擁詩入夢	散文
賀志堅	為什麼您選擇寫詩	散文
吳淑麗	不寫詩的日子	散文
魯 松	詩 緣	散文
老 狼	熱愛詩歌	散文
璇 子	看海的詩人冰夫	散文
屠 岸	臧克家的精神遺產	散文
洪 海	讀曾美玲的兩首詩	散文
馬立鞭	詩的空靈與空泛	評論
楊百合	吊詭的筆法 —— 淺析田舟的〈觀蓮〉	評論
文曉村	金沙，燦爛的陽光 —— 讀成幼殊詩集《幸存的一粟》	評論
夏 菁	追夢得夢 —— 麥穗詩集《追夢》讀後	評論
呂 進	臧克家與重慶	評論
司馬青山	新詩閒談	評論

向 明	詩，是一隻能言鳥 —— 懷念楊喚	評論
古遠清	研究台灣文學樂此不疲	評論
吳開晉	以實化虛，虛實並舉的藝術升華 —— 讀秦嶽《山河寄情》	評論
王碧儀	細嚼晶晶的心靈世界	評論
王玉樹	詩的細節描寫技巧 —— 兼談魯藜的哲理詩	評論
穆 仁	雅俗共賞的通俗詩觀	評論
夏志權	大河 —— 讀《文曉村自傳》有感	評論
《葡萄園詩刊》 秋季號 163期		
作者	篇 名	文類
筱 華	回 家	詩
廖俊穆	詩 夢	詩
王碧儀	我於初夏的北海道	詩
薛 雲	蘭 嶼	詩
陳欣心	醉	詩
吳奔星	夜裡的秦淮河	詩
宋后穎	真 相	詩
林鍾隆	母 親	詩
胡品清	迷你樹	詩
馬 驄	溝	詩
俞慧軍	愛不需要理由	詩
金 筑	詩五首：妖嬈的唇／春的眸子／傳輸／影子／根	詩
黃朝和	凝 劍	詩
田 舟	白髮二題：一／二	詩
落 蒂	記憶三峽：瞿塘峽／巫峽／西陵峽	詩
曾美玲	相對論（外一首）：鳳凰木	詩
文 林	新作二首：我的詩／我	詩

紫 楓	小詩四首：山中雨／無題／死／含苞待放	詩
高 野	詩二首：無題十四行／題卷首	詩
羅 馬	流 螢	詩
洪守箴	夏日速寫	詩
秦 嶽	遲來的默禱	詩
曾敏卓	夜半電話	詩
呂建春	九份小鎮	詩
傅智祥	蝌 蚪	詩
王英明	客舟聽雨	詩
葛乃福	張家界	詩
范揚松	天空，叫不回一隻飛鳥（外一首）：人心隔肚皮	詩
子 青	旅人筆記（三首）：淡水行腳／九份速寫／十分寮聽瀑	詩
王少鸞	小花永遠在心底長開	詩
花甲白丁	輪替後的日子（外一首）：新發現	詩
譚建生	牽牛花	詩
慢 郎	老 伴	詩
蔣文君	雨花石	詩
方 舟	王羲之（外一首）：李白	詩
潘雅文	秋風秋雨	詩
王祿松	微型詩一束	詩
蔡振念	寂 寞	詩
黃慶祥	老人與電視	詩
陳子新	紅 葉	詩
孫重貴	盧笙節	詩
李富祺	眼中的滄桑	詩
魏 源	驚 訝	詩
詩 薇	暑中即景（外一首）：鞋的故事	詩
張 彧	北京胡同	詩

晶 晶	永恆的叮嚀	詩
宋文華	樂山禪意	詩
新 糧	花 語	詩
朱愛果	收 割	詩
蘭 若	信 件	詩
朱兆瑞	巴山草木篇：巴茅草／楓香樹／黃樹／艷山紅	詩
汪又發	一棵成年的樹	詩
周正章	詩人涅槃	詩
存一榕	生活在彩雲之南	詩
巫 逖	莫斯科地鐵	詩
曾吉林	花 瓶	詩
褚漢江	無聲的嘶鳴（外一首）：歌廳備忘錄	詩
王兆新	齊魯古樹（三首）：劉勰／蒲松齡／孔尚任	詩
趙樹中	廟（外一首）：神	詩
蔣明英	還記得嗎	詩
蔡 勳	輪胎（外一首）：父愛	詩
張 捷	如果你	詩
婁 珂	中國牌	詩
路志寬	海邊（外二首）：故鄉／早晨	詩
陳福成	近作二首：為什麼都不革命？／官與宦	詩
鄧駿福	小詩三首：弦／秋夜／姿	詩
楊火金	詩二首：猴讀書／一頭鹿死了	詩
魯 松	新作四首：城市風向球／藝苑風情／鳥不歸／驕夫	詩
吳淑麗	新作二首：網路討論區／悼	詩
許運超	近作二首：夜／我的故事	詩
段精求	詩二首：小溪／星沙夜歌	詩
楊百合	近作二首：奇妙的傳染／請莫再餽贈	詩

詹燕山	新作二首：黃泥滾滾／大考	詩
周興春	小詩四首：相思情／蠶繭／露珠／良藥	詩
許文正	近作三首：瞧，這倆人／詩人／文曉村	詩
山 雨	近作五首：我永遠年輕／大理三塔／布穀鳥／山裡人／土地	詩
尹克軒	小詩六題：草莓／橄欖樹／水仙花／花蕾／看家狗／狼	詩
李 午	小詩三首：鸞鷲／雨中燕／交喙鳥	詩
更 夫	詩二首：一條美麗的Fish／雪山日出	詩
麥 芒	二行詩（五首）：野草／黃蓮／石灰／砒霜／甘草片	詩
巫金余	二行詩（四首）：帆／尤加利讚／歌劇院／悉尼塔	詩
劉松林	再生的樹	詩
艾 砂	有贈（二首）：再致文曉村／致夫人金筑	詩
穆 仁	小詩四首：仙人掌／水鄉古鎮／盆景／算命先生	詩
沙 白	長安即興（五首）：始皇陵／霍去病墓，章懷太子墓前／大雁塔望日出日落／問終南山	詩
魯 行	西域行吟（四首）：漠風吹／落日·青海湖／月牙泉寫意／沙海深處那株枯死的胡楊樹	詩
洋 漾	小詩二首：下午茶／手	詩
孟彩虹	為你而歌	詩
田惠剛	惜時篇：日曆／鑰匙／手錶／計算尺	詩

洪 橋	人間小唱（三題）：向日葵／銅秋／峽流	詩
子 帆	純 詩	詩
石啟榮	月光下的秦淮河	詩
麥 穗	黑白戰爭	詩
石從蓉	驚魂記	詩
顧 艷	女生宿舍	詩
高 平	共患難與共安樂（外一首）：沙市蜃樓	詩
斯 原	瀘沽湖（外一首）：羚羊頭骨	詩
吳亮汝	千年的痛	詩
關 雲	內灣心情	詩
馮 異	父親（外二首）：記夢／花灘	詩
史 英	愛的心聲	詩
謝輝煌	黃昏之戀（外一首）：製弓人	詩
華 船	小詩六首：睡蓮／石榴／葡萄／彗星／雷／雪	詩
林明聰	鳳凰樹	詩
鄒雨林	愛 情	詩
台 客	新作三首：惡水劫／在生活的海洋／問	詩
傅 予	近作二首：連體嬰／槍聲一響	詩
喬 洪	一世情緣（外一首）：生之極速	詩
丁 鳴	讀《清明上河圖》有贈	詩
路 痕	病 媒	詩
楊拯華	登泰山	詩
童佑華	「聽他放屁」	詩
台 客	吳奔星與葡萄園	散文
魯 松	淡水風情	散文

台 客	記一個哀傷的日子 —— 送別祿松先生	散文
文曉村	「3·12」五十週年祭	散文
黃東成	燭炬成灰光猶在 —— 慟悼詩翁吳奔星教授	散文
麥 穗	短小精悍見真章	評論
葉繼宗	文林的「詩路」	評論
穆 仁	冷眼妙思	評論
劉福智	言簡意豐理趣濃	評論
竹 思	詼諧小詩	評論
洪守箴	生活中的心靈捕手	評論
汪洋萍	《王詔觀短詩選》讀後感	評論
詹燕山	初讀王詔觀的〈眼睛〉	評論
秦 嶽	詩似冰壺徹底清	評論
晶 晶	析楊火金的三首詩	評論
台 客	步上紅毯與媽祖出巡	評論
馬立鞭	明暗藏露之間	評論
王常新	「頭殼壞去」的詩人夫婦 —— 讀台客、薛雲的《短詩選》	評論
童佑華	我為「烙印」著新裝 —— 兼淺談臧克家處女詩集	評論
朱兆瑞	微型大師楊吉甫	評論
周煥武	偏愛這一道菜 —— 讀文曉村《文廬詩房菜》抒感	評論
陸士虎	有不幸者，才有幸存 —— 讀成幼殊詩集《幸存的一粟》感言	評論
李國輝	輕清流動的氣	評論
《葡萄園詩刊》 冬季號 164期		
作者	篇 名	文類
楊正武	心泉之珠	詩
益 人	女孩／月季	詩
周正薇	思 念	詩

洪守箴	牡丹東門城	詩
許運超	海邊獨坐	詩
馬瑞麟	母 親	詩
宋后穎	SK2的聯想	詩
薛 雲	滿天星斗	詩
傅 予	第五十一面金牌	詩
金 筑	近作四首：台北·秋興圖／獨飲寂寞／滄桑史／海葬	詩
方 群	車過天母棒球場	詩
文曉村	魚人賦	詩
魯 蛟	黑 劇	詩
王碧儀	基隆碼頭（外一首）：淡水碼頭	詩
麥 穗	婆羅洲行腳（二首）：浮沉在南中國海／夜宿亞庇 NEXUS度假村	詩
陳欣心	晨 景	詩
屠 岸	把我的胳膊挽緊	詩
林明聰	永遠的五環旗	詩
周煥武	一粒種子（外一首）：唸舊	詩
琪琪格	生命欲往何處	詩
魯 松	近作三首：風災之後／雨中行／煙花巷	詩
魯 行	雜花生樹（八首）：哀碧桃／洗衣婦／視角／重量／疑／泊／乾陵無字碑小立／山·浪	詩
汪光房	近作二首：問月／你的名字	詩
紫 楓	近作二首：秋雨／二〇〇四年的秋	詩
黃朝和	賦別江湖	詩
石啟榮	近作二首：我在遠方等你／鷓鴣聲聲	詩
廖俊穆	海 怒	詩
葛乃福	致永遠國度裡的啟惠小姐	詩

路 痕	情詩兩首：沙發／給 HONEY的一首詩	詩
高洪波	台北有一個大眼睛的詩人——懷念詩友王祿松	詩
章安君	哭 父	詩
楊火金	我們回家吧！阿爸	詩
雪 漪	為那心與詩的永遠——寫給敬愛的幼殊前輩	詩
朱兆瑞	小詩三首：閑適／剪夢／邂逅	詩
范揚松	瘦 馬	詩
徐進江	一支口紅（外一首）：天才	詩
山 雨	新作二首：芽／無題	詩
宋文華	長江漂流（十一首）：重慶夜景／題雲陽張飛廟／百寶寨古塔寫意／遠眺白帝城／神農架去處／酆都鬼城等	詩
蔡培國	微型詩（四首）：海／皺紋／照片／蜘蛛	詩
田 舟	寄自金三角的一張明信片	詩
馮福祿	短詩二首：飛蛾／根雕	詩
秀 實	春 壺	詩
喻子涵	五 月	詩
楊餘生	秦淮雜吟（三首）：烏衣巷／李香君／桃葉渡	詩
曾敏卓	信	詩
傅智祥	新作三首：故鄉炊煙／遊千島湖／雨夜	詩
洪 橋	在黃帝塑像前	詩
祝德順	陽山碑材前的沉思	詩
曾美玲	一位中學生的週記（三首）：今天是充滿期待的週末／想像王國／師生對話	詩
詩 薇	近作三首：枰心／松風輕雨／瓜棚心唱	詩

孟彩虹	寫給你的詩	詩
落 蒂	我的秋天	詩
陳官煊	故 鄉	詩
張 敏	離別後	詩
詹燕山	新作二首：詩／我知道	詩
喬 洪	星行（外一首）：色飛	詩
馬 驄	遺 忘	詩
子 青	晨之悸（三首）：之一／之二／之三	詩
伊 凡	微型詩（四首）：望鄉／青銅器／戰國馬車／古剎	詩
許正偉	詩二首：初戀／雨	詩
王英明	秋 思	詩
郭妍林	秋天（外一首）：小草	詩
潘雅文	秋涼深處	詩
韓 腓	鼓 聲	詩
晶 晶	碼頭獨白	詩
曾吉林	小詩四首：毛毛蟲／照相／有感於名人作序／攀	詩
康靜城	黃龍山水腳下看	詩
黃慶祥	泊 船	詩
馬乙亞	院 景	詩
夢 浙	是怎樣地愛你	詩
存一榕	我愛彩雲南（外一首）：我是一隻青蛙	詩
花甲白丁	老人手記（外一首）：可能嗎	詩
鄧駿福	百憂解	詩
吳淑麗	新作二首：日落／自嘲	詩
李 琮	洛河水	詩
張 朗	小詩兩首：二二八／黃昏之戀	詩
劉福智	感知圓明園	詩

譚建生	回望巴黎（四首）：自由女神像／巴黎聖母院／凱旋門／公社社員牆	詩
白 墨	一滴水聲	詩
毛 鷹	詩歌·羊群（外一首）：寫詩的人	詩
冉 庄	三峽放歌（三首）：月下／香溪夜泊／鎖龍柱與十二峰	詩
周正章	滁州采風（四首）：自行車／家教／等待／灌酒	詩
汪洋萍	急切地呼籲	詩
蔣明英	西藏寫意（五首）：黎明／黃昏／鬧市／老阿媽／賽馬場上	詩
高 野	金秋，我走進葡萄園	詩
郭貴勤	想念自己	詩
穆 仁	近作二首：天上的會議／狐狸判案	詩
莫 云	段 落	詩
沙 白	峨眉山月	詩
台 客	峽谷中的守護神（外二首）：蟹／真相	詩
魯 蛟	紅薯臉兒賣瓜	散文
一 信	茶葉真有那麼深的恨嗎？	散文
馮 異	夢的破滅	散文
雪 飛	寫海不是海	散文
朱愛東	我們回家去	散文
田惠剛	我的自畫像	散文
巴音博羅	關於〈白菜心〉的回憶	散文
李 午	一首引發爭議的小詩	散文
張 捷	關於〈獨步長城〉的前後	散文
王詔觀	生命桃花源	散文
秦 嶽	詩鄉之旅札記	散文
馬立鞭	關於詩的「三句話」／胡佳的「一秒鐘」	評論

楊百合	詩如其人 —— 淺析王祿松的微型詩	評論
周煥武	薛雲筆下的〈秋情〉	評論
華 船	一朝入夢 終身不醒 —— 讀台客的髓緣	評論
周伯乃	世紀的悲歌 —— 潘皓教授《哲思風月》評析	評論
文曉村	讀屠岸《詩論》散記	評論
童佑華	一枝快筆	評論
潘頌德	言簡意賅 飽蘊哲理 —— 簡評《文林短詩選》	評論
周達斌	詩中議論	評論
蔣美華	詩／失路中的獲得 —— 試評《楊火金短詩選》	評論
葉繼宗	給詩歌插上翅膀	評論
洪 海	充滿靈性之美的詩歌 —— 讀《曾美玲短詩選》	評論
譚建生	水隨天去秋無邊 —— 讀《薛雲短詩選》	評論
陳福成	「秋水化緣」祈願大家布施	評論
台 客	輕吟淺唱皆成章 —— 讀蔡麗雙的《一片冰心》	評論

18. 《藍星詩學》

*本年度僅出刊一期

《藍星詩學》 新春號 第21期		
作者	篇 名	文類
余光中	濛 鴻	詩
夏 菁	孟姜女（詩劇續）	詩
羅 門	希臘·詩的藍色假期	詩
向 明	詩檔案四首	詩
張 健	大選前夕（外九首）	詩
龔 虹	一片向一切發問	詩

王憲陽	書 桌	詩
阮 囊	陶 然	詩
方 明	魅影年代	詩
李元洛	贈余光中	詩
胡品清	紫牽牛之禱文	詩
尹 玲	巴黎／雨雪紛飛（外一首）	詩
吳東晟	致洪棄生	詩
劉紋豪	浪／花時節（外一首）	詩
達 瑞	海港沿途 —— 車過濱海公路	詩
劉 虹	變奏（外一首）	詩
何雅雯	最後一夜（外一首）	詩
陳思嫻	貓空心事 —— 給濤	詩
周若濤	在此，你心無所駐	詩
王浩翔	夢之斷簡	詩
莫欣津	快巴在高速公路上	詩
杜明晨	黃以明（外一首）	詩
敗帝國	尚書會箋（外一首）	詩
鍾順文	竹蜻蜓	詩
曾 念	散場之後 —— 關於嗜愛十行（外一首）	詩
王順源	誰是好兄弟	詩
墨 韻	夢的流向	詩
齊 思	相 遇	詩
懷 天	風鈴隨筆	詩
羅 門	心靈訪問記（續稿）	散文
孫維民	秋日修改的筆記	散文
張 健	瓶中歲月的勝利 —— 論曹介直詩	評論
曾進豐	倉茫時代的詩魂 —— 曹介直詩藝試探	評論
向 明	詩宜出自機杼 —— 老詩人綠原對詩的祝願	評論

向 明	曹介直的〈黑色的勝利〉及其他	評論
楊昌年	淡極始知花更豔 —— 讀曹介直詩選小識	評論
董克勤	命中靈魂某個部位 —— 讀向明的短詩〈事故〉	評論
落 蒂	詩人競技 —— 論夏菁、王憲陽兩首登長城詩	評論
冬 也 採訪	晾起自己的影子 —— 與曹介直筆談	其他