

報紙副刊作品分類選目概述

簡弘毅

歷經2006年《中央日報》、《民生報》等多家報紙的停刊風潮後，本年度報紙出版業呈現低迷局面，未有新創刊或停刊之報紙。目前仍持續出刊且刊登文藝副刊、專欄之報紙為：《中國時報》、《聯合報》、《自由時報》、《中華日報》、《更生日報》、《台灣時報》、《人間福報》、《青年日報》、《世界論壇報》共9份。另因中華民國兒童文學學會出版之《2007台灣兒童文學年鑑》中，已收錄《國語日報》所刊載兒童文學作品選目，本年鑑不再重複收錄。

報紙選目集中於各報副刊文藝欄，計有：《人間福報》「覺世副刊」、《中國時報》「人間副刊」、《中華日報》「中華副刊」、《世界論壇報》「世界詩壇」、《台灣時報》「台時副刊」（9月1日改為「台灣副刊」）、《自由時報》「自由副刊」、《更生日報》「更生副刊」及「四方文學週刊」、《青年日報》「軍中副刊」、《聯合報》「聯合副刊」。另收錄《中國時報》「開卷週刊」與《聯合報》「讀書人周報」（4月15日後停止出刊）等二份以書訊書介為主之文學版面。所收錄作品依據文類加上區分，詳列作品刊登時間、作者、作品名稱及版次，條列呈現本年度報紙副刊所刊登作品概況。

本年度報紙副刊作品共選錄3,716篇

作品，依作品文類區分為「小說」、「新詩」、「散文」、「劇本」、「評論」、「其他」共6類。依比例計算，散文類1893篇，佔51%；新詩899篇，佔24%；其他414篇，佔11%；小說255篇，評論254篇，各佔7%；劇本僅1篇。在每日出刊的報紙副刊中，散文在各文類中仍佔極高比例，代表這個世代的閱讀者對散文仍有較高的接受度，也是寫作者與副刊編輯努力經營的文類。連載的小說則日漸式微，取而代之的是短篇小說，此與報紙版面有限，閱讀者偏愛輕薄短小的通俗故事不無關係。劇本近年來在報紙副刊發表甚少，劇本創作困難度較高，劇本型式不適用於副刊登載，都是此類作品未能常見報的原因之一。

本年鑑雖兼收「開卷週刊」與「讀書人周報」等以書訊書介為主之報紙版面，但此版面仍多一般性書訊與簡介，或企劃性出版專輯，或外國文學動態報導，多數不符合本年鑑作品選目標準，僅收錄極少篇章。另一般心情故事抒發、勵志性小品與外國文學翻譯作品等篇章，亦不予收錄選目。唯為求全面呈現本年度文學創作與評論研究實績，未能收錄於本年鑑中之作品資料，仍將置於國立台灣文學館「台灣文學年鑑資料庫」中，以便讀者與研究者檢索、查閱。