

- 05.18 傅林統 台灣民間故事改寫芻議——略談民間故事再創作的雙幹線 4
- 05.21 顏艾琳 現代詩的韻腳穿彈簧鞋？
- 05.24 黃啟方 是非
- 06.15 謝鴻文 思考兒童戲劇簡約的意境——《稻草人與小麻雀》 4
- 06.22 野崎斐子文，巫玉羚譯，游珮芸審訂 從在地活動立場思考——全球化社會下亞洲兒童文學的可能性 4
- 06.29 張錦貽 民族情懷與兒童情趣——近期中國少數民族兒童文學小論 4
- 07.06 潘明珠 兒童電影中的動物觀 4
- 07.06 房慧真 母系銀河 港都風情——讀王聰威《濱線女兒》
- 07.10 黃秋芳 關關雎鳩
- 07.13 黃美滿 黃春明兒童劇本的生態意識初探 4
- 07.20 成實朋子文，巫玉羚譯，游珮芸審訂 論全球化下的亞洲兒童文學——以葉祥添、辛西亞·角畑、琳達·蘇·帕克的作品為例 4
- 07.27 曾小蘭、魏春峰 利用報紙傳播兒童文學——《現代中小學生報》編報體會點滴 4
- 08.03 游鎮維 幻想與敘事——幻想小說世界中的虛構 4
- 08.07 黃秋芳 唱歌給自己聽 5
- 08.10 謝鴻文 《小李子不是大騙子》在兩種文化象徵中構築的雙重現實 4
- 08.31 蔡宜容 邊緣與主流 無勝算的戰爭——漫畫·知識·塗鴉客 4
- 09.04 黃秋芳 多一個字
- 09.07 游鎮維 魔幻寫實——敘

- 事的語言互涉 4
- 09.14 謝鴻文 《蝴蝶和花兒》未完成的戲劇性行動 4
- 09.18 黃秋芳 生命的詠嘆
- 10.12 游鎮維 書寫存在：談敘事小說的後設虛構 4
- 10.16 黃秋芳 漢賦龍捲風
- 10.19 謝鴻文 為兒童量身打造的故事劇場：徐璇瑩《不只是兒戲》的語言與表現形式 4
- 10.19 房慧真 自由的代價：讀哈金《自由生活》
- 10.26 謝鴻文 消逝的蠻牛與堅定的信念：再評《蠻牛傳奇》兼悼林鍾隆 4
- 10.30 黃秋芳 一語天然萬古新
- 11.09 游鎮維 敘事、閱讀與性別建構 4
- 11.23 傅林統 宮澤賢治的心象異境 4
- 11.23 房慧真 悠悠醒轉的時刻：李佳穎《小碎肉末》

### 聯合報 (第E3版)

- 01.14 鄭培凱 張愛玲的魔障
- 02.26 傅正明 向佛與向魔
- 03.14 韓良露 罪與罰——倫敦三部曲
- 04.06 顏艾琳 快樂的大人 出幸福的小孩 E2
- 04.09 傅正明 提安哥的小說與肯亞的政治危機
- 04.25 成英姝 這是私小說，還是偽人生？
- 04.27 高行健 作家的位置
- 05.04 應鳳凰 走過曠野走過異域，終於走進歷史——一本耐讀的的奇書 E2
- 05.19 張瑞芬 五月茉莉香——我讀艾雯《孤獨，凌駕於一切》
- 05.23 阿盛 胸中自有千里千山千水
- 07.14 鄭培凱 睇色戒
- 07.30 劉森堯 品《赤壁》
- 08.08 李渝 胖妹，妳在哪裡？——參觀故宮

- 08.13 劉森堯 論閱讀的品味
- 09.13 許倬雲 歷史不能截斷，也不能分割
- 09.13 陳芳明 古典是永遠的現代
- 09.14 南方朔 路漫漫，夜仍長
- 09.14 羅宗濤 為當前的語言現象把脈
- 09.16 楊照 現代都會的閒散傳奇——吳魯芹散文獎得主評語 E2
- 11.16 蕭蕭 生命的迴盪
- 12.28 宋珮 不只好看，更要有創意 E2
- 12.28 柯倩華 文字的品質是書的靈魂 E2
- 12.28 王淑芬 飛出不可思議的航道 E2

### 其他

### 人間福報 (第15版)

- 01.05 柴松林 理性化與現代化 2
- 01.12 柴松林 創造性轉化 2
- 01.12 戴筱娟 光點·台北——古蹟亮起來 12
- 02.23 柴松林 信念倫理的消亡 2
- 03.01 柴松林 責任倫理與道德危機 2
- 03.08 柴松林 人的價值全靠自己創造 2
- 03.15 柴松林 生產性人格 2
- 03.29 張育珊 點亮通往知識的道路——台北市立圖書館啟明分館 13
- 04.01 李子紅記錄整理 「數位化、商業化、邊緣化——文學傳播的困境與突破」座談會：文學天雨曼陀羅 7
- 06.21 歐宗智 頑皮少年的蛻變與成長——談塞爾瑪·拉格洛芙《尼爾斯的奇遇》 13

- 08.10 周芬伶 命運交響曲 3  
 08.24 周芬伶 懷舊早餐車 3  
 09.07 周芬伶 去旅行 3  
 09.20 陳怡蓁 全方位的文學家 3  
 09.21 周芬伶 貓孩子 3  
 10.05 周芬伶 Ready-to-wear的人生 3  
 10.19 周芬伶 空靜的舞蹈教室 3  
 11.16 周芬伶 悄悄看她 3  
 11.29 林書妃 外來書搶手 本土文學突圍 12

### 中國時報 (第E7版)

- 01.14-15 徐如林、楊南郡 華利斯和親——「布農第一美女」與大分事件  
 03.09 蔡振豐 《風前塵埃》 E6  
 04.20 佐渡守 書本·去旅行 4.23上路! E4、E5  
 05.15 余光中 句短味長說幽默  
 06.02 陳仕哲記錄整理 突破「二王」單一美學  
 06.04 吳相 加洛水，港口溪  
 06.25 成寒 「愛不癡狂不算愛。」——巴爾卡（愛情學）  
 06.30 顏忠賢 枯山水年賀狀  
 10.01 李淑娟 金城武，2008年我開始看台灣電影了！ E4  
 10.06-07 劉思坊記錄整理 文學的軌跡，時代的重逢——白先勇、黃春明對談 E4  
 10.19 林欣誼 窮忙族、乾物女、敗犬、下流社會……日本人永遠不「詞窮」？ B1  
 10.19 高有智 顧玉玲——寫作，為了延續運動 B1  
 10.19 何致和 從中心的邊緣到邊緣的中心 B2  
 10.26 林欣誼 《台灣社會研究季刊》20歲了 B1  
 11.02 楊玟欣 80年代王永慶企管書的本土一哥 B1

- 11.02 邱祖胤 《清秀佳人》 100歲 紅髮安妮成顯學 B1  
 11.02 江童 經典好像不怎麼難 B2  
 11.02 686 野蠻的文明 B2  
 11.13 吳重寬 分享電影夢——溫德斯、侯孝賢對談 E4  
 11.16 李金蓮 前衛拍賣庫存書 B1  
 11.17-18 林國卿記錄整理 王文興詩文慢讀 E4  
 11.23 隱匿 上了危崖，有花盛開 B2  
 11.23 周易正 沿街叫賣的歷史與網絡 B2  
 11.27 方明 「創世紀50年圖文」巨輯 E4

### 中華日報 (第C5版)

- 10.20 張夢瑞記錄 「譯者」、「哭牆年代紀」脫穎而出——第21屆梁實秋文學獎散文創作類決賽記錄 B5  
 11.06 余光中 藝術與造化：第21屆梁實秋文學獎翻譯類譯詩組綜評——第21屆梁實秋文學獎翻譯類決賽 B7  
 11.07 高天恩 錙銖必較衡輕重：評譯難——第21屆梁實秋文學獎翻譯類譯文組綜評 B7

### 世界論壇報 (第4版)

- 01.24 向明作答 新詩生態三問  
 10.09 向明 書訊一則  
 12.02 高準 初讀古著《台灣當代新詩史》——致古遠清函 3

### 台灣時報 (第23版)

- 01.06-07 張武昌記錄整理 小說、電影與旅行——我的創作經驗  
 01.24 蔡文章 文學播種與深耕——我參與「阿公店溪文

- 學獎」之始末 20  
 02.02-05 編輯室 台灣文學新浪潮：《浪濤上的島國》新書座談會 20  
 02.12-13 張武昌記錄整理 我的生活與詩 18  
 02.24-25 江聰平主講，張武昌記錄整理 鄭愁予詩的修辭藝術  
 03.15 張武昌記錄整理 文藝與人生  
 03.23-24 張武昌記錄整理 面對新世紀的挑戰——突破懸陸困境·開拓海洋新境界 15  
 04.10-11 張武昌記錄整理 報導寫作的酸甜苦辣 16  
 05.01-02 張武昌記錄整理 飄浪人生陌上塵埃 16  
 05.09-10 張武昌記錄整理 風濤與土地——來自鹽分地帶的詩人林仙龍 16  
 05.23-24 張武昌記錄整理 高雄地域書寫——我的打狗山村史  
 06.11-12 張武昌記錄整理 從紅樓夢到桂花巷  
 07.10-11 張武昌記錄整理 鄉土情、台語夢——我的創作經驗談 10  
 08.01-02 張武昌記錄整理 趣寫台灣詩，趣吟台灣詩 10  
 08.06-07 張武昌記錄整理 現代詩與小說的拔河 10  
 08.15-16 張武昌記錄整理 從旗後到哈瑪星——台灣地誌小說的新風格 10  
 08.23-24 謝日珠口述，廖秀容記錄整理 綁戲囚仔的日子 15  
 09.12-13 張武昌記錄整理 去吧，我的詩 用十萬伏特！ 15  
 09.23-24 張武昌記錄整理 管管說詩唱詩 15  
 10.04-07 許秀琴口述，廖秀容整理 十口戲籠 15  
 10.15-16 張武昌記錄整理 在秋

- 風裡讀詩 15
- 10.17 劉敏華 巫永福一生的福爾摩沙 15
- 10.25-26 張武昌記錄整理 敏感的心，夢幻的筆——關於錦連的詩 15
- 10.31-11.01 張武昌記錄整理 部落格與文學創作 15
- 11.18 張武昌記錄整理 文學書寫的力量 15
- 11.19-20 編輯室 全球化中的台灣 15
- 11.27-29 陳志成 吳晟的負荷 15
- 12.02-03 李友煌 詩寫生活 15
- 12.05 林東良報導 台灣文學獎優勝揭曉 15
- 12.12 喜茵 到旗津打卡 15
- 12.21 林佩蓉記錄 台灣心情——國立台灣文學館2008台灣文學獎《圖書類長篇小說》決賽會議 13
- 12.23-27 周華斌記錄 2008台灣文學獎圖書類新詩決賽會議 15
- 12.23 許添財 府城文學幸福耀眼 15
- 12.23-24 編輯室 府城作家深耕慶豐收 15
- 12.24 李漢偉 書寫府城——耀眼台灣第14屆府城獎總評報告 15
- 12.25 編輯室 府城文學獎散文類評審感言 15
- 12.27 編輯室 林佛兒介紹 15
- 自由時報** (第D13版)
- 01.09 葛莉特 《不旅不行，拉達克》 D15
- 01.14 karen mok 《玄奘西遊記》 D15
- 01.17 Louis Garrel 《夢中邊陲》 D15
- 01.21 玫瑰鯽 《陽光如此明媚》 D17
- 01.29 紫貽貝 《我的藍莓夜》 D15
- 02.14 鯨向海 親愛的手機 D11
- 02.14 賴志穎 收件人：航海家一號 D11
- 02.14 湖南蟲 以心電信 D11
- 02.14 林達陽 快樂 D11
- 02.14 黃文鉅 跳吧，太宰治 D11
- 02.14 陳玠安 給安眠藥 D11
- 02.14 九九 搭公車回家的路上 D11
- 02.14 林怡翠 你的牙齒 D11
- 02.14 吳億偉 未來 D11
- 02.14 顏艾琳 尿人 D11
- 02.14 李桐豪 小朋友 D11
- 02.14 李進文 斑鳩呀，妳 D11
- 02.14 嚴忠政 因為禁忌 D11
- 02.14 凌性傑 愛奴 D11
- 02.14 王盛弘 此路不通 D11
- 02.14 張維中 意味深長的場面 D11
- 02.14 楊佳嫻 最豪華的陰鬱——如果發簡訊給Egon Schiele D11
- 02.14 陳雋弘 讓燦爛的燦爛，逝去的逝去 D11
- 02.14 侯季然 我真的很愛你 D11
- 02.14 陳栢青 誠實的詐騙簡訊 D11
- 02.14 龔萬輝 給芙烈達·卡羅 D11
- 02.18 tenero 《轉山》 D15
- 02.19 豆娘魚 《禾坪上的女子》 D15
- 02.20 royksopp 《巫言》 D15
- 03.03 kawakami mieko 《吉川英治與吉本芭娜娜之間》 D15
- 03.04 黑鍵蛀牙 《除了野薑花，沒人在家》 D15
- 03.27 the verve 《給冥王星》 D15
- 04.02 鬼頭刀 《病態》
- 04.03 木葉蝶 《建築師的關鍵字》
- 04.07 Merak 《九十六年小說選》
- 04.15 玻凱利尼 《預約——季冬雪》
- 04.17 數字低音 《鄉間子弟鄉間老》 D17
- 04.21 伊豆 《九十六年散文選》 D17
- 04.23 數字高音 《越界與創新》
- 04.30 no name 《2007台灣詩選》
- 05.01 周若濤 敢有歌吟動地哀——馬華詩社追憶游川
- 05.05 魯雅 《張愛玲來信箋註》
- 05.07 王丹 柏楊對大陸的影響
- 05.12 鴻鴻 真實筆記
- 05.14 王丹 現代主義學術討論會散記
- 05.14 魔燈梭鱈 《男孩公寓》
- 05.19 黃文鉅 寂寞星球
- 05.20 yael naim 《小說30家》
- 05.26 soul boy 《風格的技術》
- 05.28 吳易澄 搖滾農村——傳唱吳晟詩歌
- 05.28 褶牡蠣 《2007台灣飲食文選》
- 05.29 k545 《忘了，曾經去流浪》
- 06.11 k545 《黑雨將至》
- 06.16 yoga 《海誓》
- 06.19 星河 《歷史與記憶》
- 06.23 孫梓評 聽他心裡的時間說話——專訪蔡逸君
- 06.23 Ricochet 《慕尼黑白》
- 06.25 Khalil Fong 《小碎肉末》
- 06.26 孫梓評 一旦開始，就不能停止——專訪伍軒宏
- 06.26 k545 《花朵的究竟》
- 06.30 陳思嫻 用小說記錄環境的病歷表——專訪塔塔依
- 06.30 左九鯉 《少女老樣子》
- 07.01 向陽 一個文學公共論域的形成——《文訊》在台灣文學傳播史上的意義
- 07.07 魏好靜 她在路上，前往下一站——專訪劉梓潔

- 07.07 黑海小鱗 《愛無贖》
- 07.09 k545 《詠物》
- 07.14 鍾文音 這個安娜了不起  
(上)
- 07.14 陳思嫻 他不是「詩人」  
，卻以詩紀年——專訪李  
進文
- 07.14 密星隱魚 《高架橋》
- 07.15 陳思宏 2008柏林國際詩  
歌節 新詩種誕生
- 07.17 張維中 第十五屆東京國  
際書展
- 07.17 sigur ros 《關電台司令什  
麼事啊?》
- 07.21 鍾佳欣 他寫，他逃，他  
「什麼也不是」……——  
專訪賴志穎
- 07.22 姐娃 《幸福指數海拔  
4000公尺》
- 07.28 魏好靜 關於詩，一切順  
其自然——專訪陳思嫻
- 07.28 karen mok 《關鍵字：台  
北》
- 07.29 Sol Seppy 《她睡著時他  
最愛她》
- 07.30 千枝子 《台灣四季》
- 08.04 陳思嫻 幸福快樂的詩歌  
志業——專訪吳國源
- 08.11 比才 《台灣觀點：書話  
中國與世界小說》
- 08.11 孫梓評 搞笑跟哀愁本來  
就是孿生兄弟——專訪黃  
文鉅
- 08.18 李志薈 TPBO台北票房  
情報網
- 08.19 Starry 《我的湖》
- 08.20 蓮花青螺 《崗上的世  
紀》
- 08.27 Blind Pilot 《紫花》
- 08.28 奧泰羅 《誤解莎士比  
亞》
- 09.08 有明銀魚 《綠光往事》
- 09.09 應鳳凰 逛東京兩家近代  
文學館
- 09.09 the verve 《寧靜的巨  
大》
- 09.15 牧羊女 《流光逝川》
- 09.17 Scissor Sisters 《白先勇  
書話》
- 09.22 Starry 《噹！我們同在一  
起》
- 09.23 小鳥探戈 《世界城市散  
步學》
- 09.24 狂想曲 《巡山》
- 09.25 beck 《找一個解釋》
- 09.29 娜娜厚蛤 《墨西哥情  
人》
- 10.01 耿一偉 打造文學之城
- 10.02 Frank Suagr Blanket 《昨  
夜雪深幾許》
- 10.08 林明德 台灣末代傳統文  
人
- 10.08 燕尾烏賊 《壞設計達  
人》
- 10.15 Koichi Shimizu 《大河盡  
頭·上卷：溯流》
- 10.21 黃魚 《外島書》
- 10.30 五重奏 《鬱的容顏》
- 11.06 編輯室 文學新景觀——  
第4屆林榮三文學獎第一  
階段揭曉
- 11.10 鍾佳欣記錄 一種精簡的  
感動——第4屆林榮三文學  
獎小品文獎決賽會議紀錄
- 11.11 深海鱈 《我們》
- 11.19 歌劇魅影 《閱讀，在隱  
逸空間》
- 11.24-25 鍾佳欣記錄 書寫面臨  
重整的時代——第4屆林  
榮三文學獎散文獎決賽會  
議紀錄
- 12.08 seahorse 《浪潮細語》
- 12.10 林國卿記錄 王文興談莊  
子
- 12.15-18 魏好靜記錄 當虛實界  
線模糊——第4屆林榮三  
文學獎短篇小說獎決賽會  
議紀錄
- 12.20 陳思嫻記錄 探出世代花  
園的思維觸鬚——第4屆林  
榮三文學獎新詩獎決賽會  
議紀錄
- 12.22 Olafur Arnalds 《海岸山  
脈的瑞士人》
- 12.22 幻想即興曲 《巴卡山傳  
說與故事》
- 12.23 王鼎鈞 我思姜貴見性情
- 12.25 彭瑞金 永遠的葉石濤文  
學
- 12.25 離畢華 最後一個黃昏
- 12.29 應鳳凰 葉老不老，他是  
長跑健將
- 12.29 流浪者之歌 《轉動鏡頭  
的頑童——柯錫杰》

### 更生日報 (第18版)

- 01.01 張孟三 如何界定文學家  
的屬性?
- 02.24 黃秋芳 千百種滋味——  
關於96年童話選 9
- 04.27 徐錦成 2006辭世作家陳  
一華 (1952-2006) 9
- 11.02 陳黎 詩與生之光影——  
2008太平洋詩歌節詩人平  
田俊子簡介 9
- 12.14 歐陽柏燕 秋詩 9

### 國語日報 (第5版)

- 01.03 馬景賢 十二生肖花 11
- 03.01 林皇德 楊逵《牛犁分  
家》——泥土與夢田的交  
織
- 03.17 編輯部 第53梯次入選好  
書推荐：故事文學組 8  
、9
- 03.18 編輯部 第53梯次入選好  
書推荐：非故事文學組、  
圖畫書及幼兒讀物組、知  
識性讀物組 8、9
- 03.19 編輯部 第53梯次入選好  
書推荐：知識性讀物組  
8、9
- 04.27-05.04 張草 克拉克離開  
地球了
- 07.11 蔡明原 文學是使人飛翔  
的翅膀——訪許榮哲
- 08.16 張曉風主講，陳靜記錄  
作者的觸機
- 08.23 蔡明原記錄 今日的科幻  
，明日的現實：科幻文學  
交流座談會紀實
- 09.05 蔡明原採訪 用文學探索  
生命的原鄉：訪葉至軒
- 09.21 陳柔縉 老廣告才能說的

- 秘密：《台灣摩登老廣告》
- 10.01 國語日報、文訊雜誌社聯合企劃 向資深作家致敬
- 10.03 蔡明原採訪 從創作中感覺自己的存在：訪曾琮琇
- 11.08 詹宏志主講，蔡璋瑋記錄 左圖右史在Google——網路時代的讀書方法
- 11.15 陳徵毅 文壇長青女作家琦君 4、13
- 12.12 蔡明原採訪 文壇的黃金梅莉號：訪九把刀
- 聯合報** (第E7版)
- 01.03 林德俊 從古典教養到垃圾詩派——兩岸詩人對談 當代詩的文化場域 E7
- 01.04 黃聲遠主講，楊惠瑜記錄 整理 快樂·閱讀·宜蘭 E7
- 01.05 徐仁修主講，鄭凱榕記錄 整理 閱讀台灣的美麗與悲哀
- 01.07 凌性傑記錄整理 俠骨柔情的新境界——第3屆溫世仁武俠小說百萬大賞決賽紀要 E7
- 01.15 楊佳嫻報導 聽詩，聽故事，聽自己
- 01.23 張維中記錄整理 網路時代改變了寫作發表模式？——網路與平面媒體的新倫理
- 01.25 白先勇 崑曲的普及及教育
- 02.01 林德俊 春天，大發詩願——回顧2007，展望2008
- 02.03 張作錦 家國舊情迷紙上——沈君山兩岸問題的「最後見解」
- 02.12 陳靜瑋報導 經過繆思所在之地
- 02.13 林載爵 世界最小的大眾傳媒：文本盒子 (Textbox)
- 02.15 黃玉燕 探望葉石濤先生
- 03.11-13 王文興 1980年手記
- 星雨樓隨想續文
- 03.15 潘廣泰 爸，你好嗎？——詹宏志、張大春、張作驥合作籌拍《父親》系列短片
- 03.19-20 黃碧端 一個文人典型的消逝——懷念喬志高先生 (1912-2008)
- 03.19 楊佳嫻報導 Olé，生命的激昂與哀愁
- 03.22 張錯 一天一世皆詩人——敬念黃伯飛先生
- 03.23 鄭愁予 中華民國國歌
- 03.23 辜懷群 老兵不死
- 04.01 馬森 也說浩然
- 04.11 龔華 是浪漫，也是莊嚴——「第4屆格瑞納達國際詩節」散記
- 04.15 馬森 英倫的兩位文學先進
- 04.17 高全之 雪中送炭——再為〈私語張愛玲〉補遺
- 04.17 楊佳嫻報導 春天最美的夜晚
- 04.21 賴志穎記錄整理 我們的詩人，我們的歌
- 04.23 劉森堯 為什麼要讀文學
- 04.28 符立中 又見高行健
- 04.30 楊照 堅持常識價值的人格者
- 04.30 李瑞騰 我還能為柏老做些什麼？
- 04.30 陳文芬 在使他困頓的島上，有了他的流淚碑——我們的郭伯伯
- 05.01-02 季季 舒暢的眼睛——重讀《院中故事》之回想
- 05.03 楊鈺崑記錄整理 台灣最棒的一群暴君——文學與影劇的對話
- 05.04 陳靜瑋報導 詩人的眼，看他鄉的雲——訪詩人路寒袖 E2
- 05.11 黃筱茵報導 媽媽是我的最幸福的禮物——用圖畫書珍藏愛的記憶 E2
- 05.12 張輝誠 不踐前人舊行跡——側訪諾貝爾文學獎得主高行健
- 05.14 陳靜瑋報導 王子們的愛情·海
- 05.15 張作錦 他在「文化的孤獨」中死去——徘徊在傅雷百年誕辰展覽會上
- 05.25 翁詰裕 鍋鏟與文筆的年度高峰會——訪《2007台灣飲食文選》主編焦桐 E2
- 05.31 蔡曉玲記錄整理 兩代永定女子對話台北
- 06.02 張大春 川震咒
- 06.04 漢寶德 做一個美育的大夢
- 06.04 劉森堯 死亡的誘惑——三論「安樂死」
- 06.06 侯延卿 你一點都不像小說家——與廖風德最後的文學對話
- 06.08 兔牙小熊報導 《一五一時》全民玩詩——小眾出版擁抱愛詩人 E2
- 06.11 路寒袖主講，陳靜瑋記錄 整理 繆思誤點的小孩——我的文學因緣
- 06.12 張作錦 英雄何為競折腰？
- 06.16 傅正明 地震與太陽——李白〈蜀道難〉誤讀二題
- 06.18 李敏勇 噢，蔚藍的天空也會死亡——韓國詩人高銀 (1933-) 的心境風景
- 06.18 楊佳嫻報導 在崑崙之巔，與沒有月亮的房間
- 06.20 何亭慧記錄整理 偶然與巧合——陳雪、駱以軍對談小說術
- 06.22 向明 藏頭詩也KUSO
- 06.23 汪若蘭 台灣書市的八國聯軍時代 E2
- 06.23 陳宛茜 于美人與歐普拉 E2
- 06.29 陳芳明 當瘦瘠化為豐腴 E2
- 06.30 痲弦 擁抱我們的文訊——從兩個《文訊》說起
- 07.06 翁詰裕報導 文學游騎兵

- 突圍——雄中熱血文青松  
濤文社出書 E2
- 07.07 陳義芝主講，賴志穎記錄  
整理 落花時節又逢君
- 07.11 隱地 禮物
- 07.12 廖之韻記錄整理 作家不  
可告人青春祕事
- 07.15-16 廖之韻記錄整理 超越  
獨白的青春語感——第5  
屆台積電青年學生文學獎  
新詩獎決賽紀要
- 07.16 陳靜瑋報導 以武會詩，  
來者看招
- 07.20 既晴 37°C謀殺計畫 E2
- 07.21 王思迅 台灣書店的奇特  
風景 E2
- 07.21 陳宛茜 陳家毅把故事變  
成書店 E2
- 07.21 陳宛茜 用腳聽城市說故  
事 E2
- 07.25 楊照 學習加倍濃烈的喜  
怒哀樂——重讀《鄉愁》
- 07.26-27 賴志穎記錄整理 攻陷  
於夏日沙場——第5屆台  
積電青年學生文學獎短篇  
小說獎決賽紀要
- 07.28 白先勇 瘟疫中見真情  
——保羅·莫奈的愛滋追  
思錄
- 07.29 陳栢青記錄整理 感謝、  
感恩、感念
- 07.31 曾永義 俠士通儒——文  
炳先
- 08.02 楊佳嫻專訪 小野：一場  
漫長的賽事
- 08.11 楊佳嫻報導 異地與青春  
時區
- 08.16 侯延卿 黃凡：生活在禪  
中
- 08.17 黃凡 美國人的由來——  
一則有趣的台灣文學
- 08.24 張淑瓊 這個暑假，童書  
最新鮮 E2
- 08.24 張淑瓊 台灣的競爭力在  
哪裡？——本地童書市場  
前景觀察 E2
- 08.28 王正方 緣聚緣散袁大哥  
——保釣運動中一位紀錄  
完美的無名英雄
- 08.29 侯延卿 馬叔禮的經書日  
月
- 08.30-31 齊邦媛 紅葉階前憶錢  
穆先生
- 09.04 陳靜瑋報導 未來的創作  
路上，要勇敢！
- 09.07 侯延卿 履彊的意外人生
- 09.12 白先勇 全家福
- 09.15 楊佳嫻 作過夢的土地，  
有故事的人
- 09.16-17 李時雍記錄整理 創意  
與驚喜——2008聯合報文  
學獎散文獎決賽會議紀要
- 09.20 侯延卿記錄整理 過招  
——趙晨光、九把刀談武  
俠
- 09.21 吳岱穎 抓藥者私語 E2
- 09.21 凌性傑 讓靈魂發光 E2
- 09.21 吳億偉 盧非易：創作  
是永遠的歸依
- 09.22 趙怡 下輩子換你來乘涼
- 09.26 楊弦 我的音樂生活
- 09.28 王淑芬 懂詩又懂吃的活  
百科 E2
- 09.30 陳芳明 右手掌紋壯麗敞  
開——余光中的跨世紀散  
文
- 10.02 南方朔 總統寫詩見本  
性！
- 10.02 侯延卿記錄整理 詩的美  
德——2008聯合報文學獎  
新詩獎決賽會議紀要
- 10.04 陳靜瑋 金光裕：文學是  
一種認識自己的方式
- 10.11-12 林麗如記錄整理 流動  
的情感——2008聯合報文  
學獎短篇小說獎決賽會議  
紀要
- 10.12 柯倩華 搶救閱讀力 省  
錢大作戰——書森林開童  
樂會 E2
- 10.14 楊佳嫻 徹夜未眠讀劇會
- 10.16 南方朔 黑色星期一啟示  
錄
- 10.17 侯延卿 從〈飛〉到〈鏡  
中爹〉——張至璋的文學  
奇遇
- 10.22 曾永義 桃花扇底送南朝  
——寫在「中國現代歌劇  
」《桃花扇》演出之前
- 10.24 田新彬 一名舞蹈兵的創  
作之路——訪嚴歌苓
- 10.29 張維中 靜靜的生活——  
訪唐捐
- 10.30 南方朔 沒有人是座島嶼
- 10.31 楊明 藝術家的血統
- 10.31 馬森 一個不應遺忘的小  
說家——懷念王敬義
- 11.07 張維中 心平氣和的創作  
——訪紀大偉
- 11.08 陳義芝 早安，薩爾瓦多  
——一個國際詩歌節的經  
驗
- 11.09-10 王朝雄記錄整理 對弱  
勢的多元關懷——2008第3  
屆懷恩文學獎決賽會議紀  
要
- 11.12 黃海鳴 詩歌在牯嶺街上  
的解放陣線——台北詩歌  
節跨領域工作坊
- 11.13 南方朔 不是轟然爆開，  
而是一串啜泣！
- 11.15 張維中 文字的賭徒——  
訪陳黎
- 11.18 許正平 用我的語言抵禦  
或歌唱——訪鴻鴻
- 11.19 葉益青報導 聲音裡的小  
風景
- 11.22 賴志穎 才子佳人豢養的  
文字宇宙——訪陳大為、  
鍾怡雯
- 11.23 隱匿 詩隱匿的與傳世的  
——你今天讀詩了嗎？  
E2
- 11.25 顏艾琳 孤獨的鮭魚——  
訪楊樹清
- 11.27 南方朔 權勢會讓人變得  
最臭！
- 11.27 孫梓評 一個喜歡寫小說  
的人——訪蔡素芬
- 11.28 吳億偉 我不是作家——  
訪張啟疆
- 11.30 翁喆裕報導 你用什麼方  
式告別？——生命倒數時  
刻 E2

- 11.30-12.01 莊琬華記錄整理  
一場別開生面的決賽會  
——2008第3屆懷恩文學獎  
學生組決賽會議紀要
- 12.01 隱地 老作家與生死學  
E2
- 12.06 陳栢青記錄整理 各家爭  
鳴的武林新局
- 12.07-08 蘇瑛報導 文學與宗教  
的生命雙重奏——第7屆宗  
教文學獎短篇小說決賽紀  
要
- 12.11 南方朔 要為愛奠基，自  
己不能無愛！
- 12.11 辜懷群 借光
- 12.12 路寒袖 看好文學——懷  
念葉老
- 12.12 王蒙 永遠的同學
- 12.14 陳靜瑋報導 讀詩預約一  
個春天 E2
- 12.14 兔牙小熊報導 變形蟲般  
的詩奇遇——有聲詩·影  
像詩·物件詩 E2
- 12.17 漢寶德 鳥巢與水煮蛋
- 12.18 楊佳嫻報導 美夢學派與  
惡夢學派
- 12.21 張淑瓊 為了孩子沒有權  
力放棄 E2
- 12.22-23 王文興主講，林國卿記  
錄 王文興讀唐人傳奇
- 12.25 南方朔 罪惡與智慧的代  
價
- 12.26 傅正明 走出地獄——紀  
念詩人彌爾頓四百周年冥  
誕
- 12.28 洪雯倩 永恆的兒子——  
卡夫卡125年誕辰紀念
- 12.29 楊佳嫻 言志·入世·自  
由——訪廖偉棠
- 12.30 鴻鴻 打開房間的任意門  
——龍頭鳳尾詩徵文觀察  
報告

## 童話／故事

### 自由時報 (第E5版)

- 04.27 陳一華 小咕雞和小呱鴨  
9
- 05.15 李光福 森林之王 18
- 05.17 謝鴻文 小蘑菇的偽裝計  
畫 18
- 05.18 陳一華 與夜貓子交換禮  
物 9
- 05.21-22 黃蕙君 想要快快長大  
的快樂樹 18
- 05.25 陳一華 美麗的紅草莓姑  
娘 9
- 06.01 陳一華 大石頭的選擇  
9
- 06.22 陳一華 第八個太陽 9
- 06.29 陳一華 誰撿到芽芽的微  
笑 9
- 07.02-03 林慧瑜 微笑魔法 18
- 07.06 陳一華 小音符 9
- 07.20 陳一華 他從口袋掏出兩  
個月亮 9
- 07.27 陳一華 你的呵欠要從夏  
天打到秋天囉 9
- 08.17 陳一華 古吉去唱歌 9
- 08.24 陳一華 怪物酷酷 9
- 09.07 陳一華 青蛙先生，你  
好！ 9
- 09.08 謝鴻文 讓松鼠回家的路  
18
- 09.10 李光福 冰雹小弟賣剝冰  
18
- 09.21 陳一華 空中飛人 9
- 10.26 陳一華 阿竺的黃花帽  
9
- 11.16 陳一華 雞與蟒蛇 9
- 11.23 陳一華 整座森林都豎起  
耳朵 9
- 12.14 陳一華 好寶寶蹦蹦車  
9
- 12.15 謝鴻文 小陀螺不頭暈了  
18
- 12.24 謝鴻文 愛搗蛋與混蛋  
18
- 12.28 陳一華 小毛襪 18

### 國語日報 (第11版)

- 01.02-10 王蔚 想當星星也可以  
嗎？
- 01.29 林淑玟 孫思邈——一百  
多歲的大藥王
- 02.10 褚育麟 七喜當家 1
- 02.19 林淑玟 孫思邈借雄雞醫  
龍王
- 02.21 褚育麟 今夜燈歡喜
- 02.26 林淑玟 孫思邈老虎報恩  
守杏林
- 03.04 林淑玟 李時珍——不當  
官做名醫
- 03.11 林淑玟 李時珍——偵察  
碗麵中的蛇毒
- 03.18-25 林淑玟 李時珍——斬  
蛇酒治麻瘋病
- 04.04 褚育麟 清明芳草—縷煙
- 07.25-26 林鍾隆 龍的故事
- 08.14 褚育麟 中元節普度我們  
的靈魂
- 09.01-02 林良 我會飛
- 09.03-04 林良 黑色隧道
- 09.08-09 司馬中原 美馬記
- 09.10-11 司馬中原 火與燈的舞  
會
- 09.13 褚育麟 天上月亮人間情
- 09.15-16 林鍾隆 會想東想西的  
毛毛蟲
- 09.17-18 林鍾隆 傻鴨子找媽媽
- 09.22-23 鄭清文 甘蔗田的小田  
鼠
- 09.24-25 鄭清文 猴子與手機
- 09.29-10.01 張曉風 黃小釧和  
白麗梨
- 10.02-03 張曉風 為橋跟橋來架  
一座橋
- 10.04 褚育麟 重陽登高接天賞  
菊花
- 10.04 吳燈山 另類食物
- 10.06-07 愛亞 轉學生
- 10.08-09 愛亞 快樂的孤單
- 10.13-16 心岱 波尼兔與端午貓  
的奇遇
- 10.20-21 管家琪 豬家三兄弟
- 10.22-23 張嘉驊 春田鎮的花車  
遊行
- 10.27-28 王淑芬 星際作文比賽