

- 09.20 陳克華 我於青春無悔——寫給Allen，以及一些葉落歸根的同志遊子們
- 09.23 胡台麗 巫師、靈療與民族誌電影
- 09.28-29 胡紀元 極致的蕩子——我的父親胡蘭成及童年二三事
- 09.29 劉維公 網路：21世紀的生活地景
- 09.30 周芬伶 阿宅，來跳慢舞吧！
- 10.02 王俊傑 無國界藝術新生地——見證網路時代的新藝術領域
- 10.04 張系國 宅男翻身
- 10.07 王安祈 瞬間變滅，深沈卻輕盈——新編京劇《狐仙故事》
- 10.09 李開復 新一代網際網路向我們走來
- 10.10 賴伯勇 海明威的六字小說
- 10.11 張典婉 太平輪之女周舟
- 10.12 陳若曦 上海講文化
- 10.13 夏曼·藍波安 追浪的男人
- 10.16 王正方 我的朋友奧拓
- 10.17 林文義 詩的回憶錄
陸以正 我讀《大江大海一九四九》
- 10.20 呂政達 最快板
周芬伶 我的怪咖史
- 10.21 張耀仁 最美的·最美的
梁文道 曾經有種叫作書的東西
- 10.22 陳玉峰 巴攏公主與哈利瑪歐大鬼湖札記
- 10.23 貝嶺 文學的能量
張娟芬 第一個颱風，第一場雪
華慧英 在上學的路上
- 10.24 楊南聰 阿拉伯世界的迷思
- 10.26 王盛弘 殘局
- 10.27 夏曼·藍波安 開始的地方
- 10.29 王潤華 潮濕還魂記：太湖的地形雨——重新書寫我的土地
- 10.30 陳幸蕙 咖啡·蝴蝶·我
- 10.31 范情·顧燕翎 女書傳人
鄭至慧
- 11.01 王安祈 寂寞沙洲冷
- 11.02 李清志 不可思議的彩虹眷村
張輝誠 阿母治菜記
隱地 遺忘與備忘——文學年記六十年·六十篇
- 11.03 周芬伶 金絲猴女
- 11.04 梁文道 如何測量一本書的分量
- 11.05 廖之韻 思念海味
- 11.06 曾永義 從梁祝到李香君
- 11.08 張雍 They/她們
陳克華 最高花
- 11.09-10 任祥 黃金好個秋
- 11.10 汪士淳 露營者
夏曼·藍波安 想像的源頭
- 11.11 祁立峰 我愛樊遲
鄭麗卿 巷中神祕與不安
- 11.12 顏艾琳 九份是一首詩
- 11.13 吳微 戚叔叔
陸潤棠 調景嶺上月彎彎
劉克襄 郁永河的細道
- 11.14 石芳瑜 喧囂走過
曾永義 紅顏薄命李香君——侯李愛情的真正結局
- 11.17 周芬伶 女王頭
- 11.19 李進文 樂觀多多
- 11.20 張啟疆 無他
- 11.21 劉雅郡 髒日子
- 11.23 小野 我們的明老總
陳育虹 一首詩，也是一幅畫
- 11.24 李冠穎 陪我走一段
夏曼·藍波安 被黃金的靈魂迎接的男人
陳義芝 李憑箜篌引
- 11.25 卓曉然 卡片
- 11.26 周芬伶 五行吟
羅智成 琵琶行
- 11.28 傅月庵 秋日二帖
曾永義 我編寫歌仔戲
- 《陶侃賢母》——為廖瓊枝告退舞台而作
- 11.29 李歐梵 三城生活雜感
- 11.30 楊佳嫻 死火
- 12.01 周芬伶 花童
- 12.01-02 曉風 護井的人——寫范我存女士
- 12.03 林子策 齒輪
- 12.05 張雍 任意門
- 12.06 夏祖麗 父親的書房——寫於何凡先生百歲冥誕
- 12.10 何美諭 姑嫂
- 12.11 吳建興 等我
- 12.12 余光中 為梵谷召魂
張系國 紀念一位副刊編輯
- 12.15 周芬伶 心愛的殿下
- 12.16 葉維廉 釧路濕地的冥想
劉崇鳳 這是誰的飛行
- 12.19 王岫 《歷史》走入歷史
楊明 匆匆行過安樂巷
- 12.20 葉文心 走過一世紀——懷念我們的父親葉明勳
- 12.21 莊靈 我的1949，在台中
- 12.23 亮軒 甜美烈陽
- 12.25 李家同 問路
- 12.26 祁立峰 流於表面的愛情故事
廖鴻基 飛魚·百合
- 12.27-28 王鼎鈞 1949三稜鏡
- 12.29 朱天心 我的街貓朋友忽忽
周芬伶 雜種
- 12.30 李家同 60年前
- 12.31 童小南 12月12日
達瑞 青春——淡水理學堂大書院

劇本

更生日報 (第18版)

- 05.29-06.08 赫格 那一年，許多人參加了社造運動
- 12.06 赫格·魯瑪琳 咱艱苦的過去·咱甜甜的所在——《蔗工的故事》 9