

- 可惜表演藝術 D2
12.22 吳繼文 愛書人推薦年度好書：齊邦媛《巨流河》夏夏 天不怕地不怕的中國美人魚——寫在《煮海的人》演出前
12.24 駱以軍 愛書人推薦年度好書：陳雪《附魔者》
12.27 何定照、陳宛茜、周美惠 2009十大文化事件 D2

隨筆

人間福報 (第15版)

- 01.13 王品楨 餘地
03.18 王瓊慈 北窗下
03.26 陳朝棟 窗之情

更生日報 (第18版)

- 01.02 王岫 抓住多元讀者的心
03.22 吳翔逸 台灣文學的愛慾肉身 9
04.05 李淑慧 人間症候群
06.13 王岫 以閱讀陪伴艱苦歲月
09.20 米卡 墨的謊說，血的事實 9

台灣時報 (第15版)

- 01.20 黃勁連 張果老傳奇
02.17 黃勁連 台文這條路
03.04 雨弦 我在，生命的窗口

國語日報 (第5版)

- 01.04 王嘉好 《阿尼，加油！》
01.06 葉李華 倪匡小說 我的最愛
01.11 王錫璋 溫馨感傷的繪本——《書的手藝人》
01.25 張東君 大貓熊——上帝的絨毛玩具
02.01 熊兒 《童話印刷機》——一次滿足大人、小孩的童話癮

- 02.03 曾永義 蓮花步步生
02.16 傅佩榮 回歸母體
02.22 王錫璋 想像未來景象——《30年後的世界》
03.08 許鈞雅 從地球的角度看台灣
03.15 王錫璋 以詩呼喚山的心靈——《巡山》
葉曉光 成年禮的冒險歷程
03.29 王錫璋 用文字和鏡頭看盡京都的風華——《京都之心》
04.05 劉芯 把雙腳放在地上
04.16 呂政達 魯冰花謝了以後
04.19 許鈞雅 欣賞不同物種的和平共存
05.10 王錫璋 早期鄉下的影像——《台灣早期農村生活》
05.20 謝鵬雄 種花
孫金靜 樂讀
05.24 王錫璋 大家在拜什麼神——《有趣的神》
05.31 傅林統 《拔芽擊仔》與幼兒神(2之1) 4
王錫璋 台灣文壇30年——《文學江湖》
06.07 傅林統 《拔芽擊仔》與幼兒神(2之2) 4
許書寧 全世界最棒的孩子伴
06.14 齊格非 文學家的另一面
王錫璋 品讀年度童話精華——《易開罐夏天》
06.28 林良 寫給初試閱讀的孩子——看看圖畫學說話
07.19 王錫璋 照片裡的童年歲月——《到底是誰的錯》
07.26 蔡宜容 搖滾福爾摩斯——續集外傳情意結 4
08.09 黃海 尋找科幻奇幻創作之道 4
王錫璋 從童話中走進漢字世界——《管家琪說漢字故事》
08.16 李惠綿 不廢江河萬古流——側寫齊邦媛《巨流

- 河》之誕生
08.23 王錫璋 藝術家的眼睛——《台北植物園詩畫集》
09.27 林德俊 奇而不怪 無理而妙——關於《樂善好詩》的幾個問答
10.11 陳麗雅 幫助孩子觀察自然
10.18 劉玲君 一直看一直看就會看見
10.25 譙淑婷 追夢 我的世界宇宙大
11.15 林文寶 阿凡提是誰？
11.24 周慶華 聒噪病
12.13 張子樟 昔日那般美好
12.20 范世平 從小閱讀政治人物傳記
12.22 周慶華 給個瀾
12.27 何政廣 從圖畫書認識自然與生活人文環境

聯合報 (第D3版)

- 01.03 顏忠賢 往往和痕跡有關——夏夏《我們的書桌漂浮中——樹與書》 E3
01.28 林德俊 向詩人許願 A15
02.05 林明德 一則文字古蹟的傳說 E3
02.19 游元弘 心中有驕 E3
02.20 楊明 作家的財富 E3
02.21 楚戈 牛年與生肖 E3
02.22 徐成坤 老式的形容 E3
張系國 最後的反動派 E3
04.11 鄒敦伶 乘客 E3
05.21 張作錦 滿城盡是圖書館——在紐約市，你可以藉一座圖書館安身立命
06.06 余英時 驚心動魄，一字千金
11.01 林載爵 法蘭克福書展的兩種魔力 D2
12.03 吳興國 戴立忍，別哭