

- 07.16 陳義芝 詩心是韻律
07.23 唐捐 小丑主體的疼痛與呼喊
08.06 洪淑苓 我／城的多音交響
08.17 洛夫 他心中住有一位天使——泛淡李錫奇的藝術
08.20 吳鈞堯 以書寫蛻歷史殘繭
09.03 鴻鴻 台味新推理
09.10 廖玉蕙 奇偏與真趣
09.17 林俊穎 三太子救父起乩
09.24 楊小濱 間隙的魅力
10.03 王德威 台灣鬚生第一人——唐文華五十大戲
10.04 郝譽翔 疏離的高度——雷奈《我的美國舅舅》
10.08 周芬伶 自己的歷史——鍾文音的長短歌
10.15 李翠瑛 禪亦頑童 向你的窗前探首
10.29 房慧真 情感避難室
11.11 石守謙 一點一畫接天籟——談董陽孜書寫下的有形之樂
11.12 賀淑璋 另類台灣史 鴻鴻 文明的野蠻人——葉青寫過的那些詩，痛過的那些痛
11.19 陳建忠 記憶術的對位與對決
11.26 林德俊 光明的模仿，自high的詩學
12.03 何致和 被處決的理想讀者
12.10 隱地 一幢獨立的台灣房屋——評《台灣新文學史》
12.24 孫梓評 一隻男人和他的眼睛
12.31 鍾怡雯 高鼻子女王的怪咖美學

隨筆

人間福報 (第15版)

- 08.19 牧野 隱逸的社會諷刺小

說家

中國時報 (第E4版)

- 01.23 幸佳慧 神祕包蔘的保母 崔弗絲 12
04.21 符立中 正史與野史中的張愛玲祖父 E4
05.01 李志銘 陳春德與《台灣文學》 19
05.28 佐渡守 我那gegege的怪老公《鬼太郎之妻》描繪水木茂漫畫一生 22
05.30 岳南 南渡北歸二軼事 劉項原來不讀書——毛澤東與傅斯年 E4
05.30-06.01 岳南 南渡北歸二軼事 梁思成與京都、奈良 E4
06.12 李幼鸚鵡鵝鵝 生活像電影——關於奧帶麗赫本、伊莉莎白泰勒的二三事 18
08.14 薛麗君 錢虹 台灣情繫覓渡橋——余紀忠家族與常州小學的因緣 18

中華日報 (第B7版)

- 05.21 張至璋 歐巴馬的出生和歐薩馬的死亡
06.18 張至璋 高雄和台南的美國姊妹市
06.30 吳鈞堯 扛天
07.02 張至璋 蘋果要在矽谷蓋太空船
08.03 吳鈞堯 共舞
09.17 張至璋 舊金山市長選舉的身份問題
09.21 揚歌 光影變換的小鎮
09.30 任安蓀 荷塘
10.01 張至璋 美國郵局面臨抉擇
10.15 張至璋 北京的外交觀念

自由時報 (第D9版)

- 01.10 廖啟余 我的志願
05.25 王丹 被政治化的越劇
08.17 王丹 挽救資本主義的時大建言

- 09.19 鍾芳玲 西索弄堂簡史
11.02 王岫 老書店如何求生存？美國十大書店求新求變
11.16-30 王丹 許良英：中國科學界民主運動的推手

更生日報 (第11版)

- 01.18 圍巾 萬用左手香 18
03.27 掌門 浴火的壁畫 9

青年日報 (第10版)

- 01.24 翁榮陽 白衣天使，謝謝妳們
01.24 莊國良 攀爬的人生
02.04 山谷百合 人生存摺的資產 3
02.09 老康 「良藥」與「忠言」
02.10 胡聖祥 從心開始

聯合報 (第D3版)

- 01.06 張作錦 葉公超之惡過於秦檜？
03.12 林水福 孫文與宋慶齡的婚姻事誰促成的？
03.31 張作錦 於古為義，於今為笑
05.05 楊照 「卓越大學」的標準
05.19 楊照 字典與開放社會
07.07 張作錦 人才的「國家觀」與「國際觀」
08.04 張作錦 我們和齊邦媛一起為難
08.25 楊照 故事創造專注的力量
10.20 楊照 魯迅七十五年祭
11.17 楊照 「如何做個孩子」？
12.01 楊照 能容忍才能說服

其他

人間福報 (第15版)

- 01.09 易采芄 逝世20週年 典藏三毛 B4、B5

- 01.16 周慧珠 青春哪 你的名字就叫詩 B4、B5
- 01.30 周慧珠 你發聲了嗎——朗讀 傾聽內心的音聲 B4、B5
- 02.13 周慧珠 余秋雨驀然回首 中國在燈火闌珊處 B4、B5
- 02.20 周慧珠 聲聲傳閱 怎能不愛上閱讀 B4、B5
- 02.27 周慧珠 奚淞獻寶——把心打開，生命就微笑了 B4、B5
- 03.27 吳景勳 作家童年——吳念真 小小寫信人 B4、B5
- 03.31 庸庸 兩種現實之間——《人在人間》攝影詩人胡福財
- 04.03 慧珠 星雲大師 合掌人生 B4、B5
- 05.08 江意蘋 非關花來 非關月——司馬中原的文學人生 B4、B5
- 05.15 周慧珠 文壇新秀崢嶸 八年級生登場 B4、B5
- 05.22 周慧珠 生命活水——鄭石岩隨波逐浪 度有情 B4、B5
- 06.05 周慧珠 眼睛借一下 耳朵借一下 朗讀 感動 解凍 B4、B5
- 06.12 周慧珠 時代 女人情思——張瀛太的《千手玫瑰》 B4、B5
- 06.13 吳德亮 榴紅詩會在府城——記2011台灣詩歌節
- 06.19 周慧珠 變色蜥蜴——畢卡索 色彩與形體的解脫 B4、B5
- 07.03 周慧珠 真正的人——賽德克·巴萊……Seediq Bale B4、B5
- 07.05 羅青 101大樓印象 15
- 07.10 方衍濱 典藏美好記憶豐饒閱讀況味 B4、B5
- 周慧珠 國家出版獎讓我們看見台灣人文底蘊與自然生態 B4、B5
- 07.17 周慧珠 漫畫之神手塚治虫——追尋佛陀的世界觀 B4、B5
- 07.31 周慧珠 進入智慧長河——走入汴京 走向宋代 B4、B5
- 08.07 周慧珠 詠物成金——黃光男 探究理學圓成美學 B4、B5
- 08.14 周慧珠 從前線到關鍵——滄島庶民 見證島嶼 B4、B5
- 馬英九 記錄一座島嶼 見證一個時代 B4、B5
- 08.21 周慧珠 圖畫·書傳赤子心——曹俊彥在兒童國興高采列 B4、B5
- 08.26 侯吉諒 有意思的九方印章 15
- 08.28 周慧珠 萬象歷然 隨緣隨喜——薛仁明 讀論語會孔子 B4、B5
- 09.04 周慧珠 詩從詩裡來 畫從畫中學——席慕蓉 以詩之名…… B4、B5
- 09.18 周慧珠 讀書的人和讀書人 B4、B5
- 林淇濱 「副」刊「大」業 B4、B5
- 采芃 聯合報 甲子鑒金 B4、B5
- 陳依喜 台灣報業史 B4、B5
- 09.25 周慧珠 進書院 讀典籍 品漢字 不是食古 是安身立命 B4、B5
- 10.09 陳素芳 因為堅持，所以無悔——第15屆國家文藝獎得主陳若曦 B4、B5
- 10.16 周慧珠 瑞典文學 曖曖含光——2011諾貝爾文學獎桂冠 川斯楚默 B4、B5
- 10.23 周慧珠 老書店 新氣象——世界書局 古調新彈 B4、B5
- 11.13 周慧珠 閱讀我們在環境劇場中看見共同的生命記憶 B4、B5
- 11.14 吳德亮 銀格鋼筆中的如金秋色 15
- 11.20 周慧珠 文學的演出 閱讀文字與影音 B4、B5
- 11.27 吳德亮 紀州庵 文學茶館開鑼 B4、B5
- 周慧珠 閱讀文學 閱讀作家 創造自己 B4、B5
- 12.04 周慧珠 入雅舍 採秋實——梁實秋的文學薪火 B4、B5
- 12.18 周慧珠 全球生命文學創作獎章得主鄭愁予——攜書帶劍 俠行天下 B4、B5

中國時報 (第E4版)

- 01.02 李崇建 莫讓青春年少，輕輕讀過 18
- 周月英 生之喜悅，死之安然 18
- 編輯部 2010開卷好書獎 孩子最不能錯過的好書 16
- 編輯部 2010開卷好書獎 為你挑選最佳元氣生活書 17
- 01.03-04 李喻婷記錄整理 華文世界電影小說獎決賽會議記錄——文字交歡映像
- 01.05 雙雪濤 對於飛翔的渴望
- 01.09 周月英 2010開卷好書獎 得獎作家BV 15
- 01.16 傅裕惠 他——倒著來，我們——站著看 21
- 01.23 佐渡守 走進香格里拉，認識不丹 15
- 林欣誼 星光閃閃，貴賓雲集 哪些大作家將在書展現身？ 14
- 編輯部 放寒假，快樂就是一杯熱可可，一本書！ 12、13
- 02.02 陳笏 楊傳廣金牌報導真實情況
- 02.16 藍漢傑 字的流浪

- 02.17 josephsu、姚佳慧 最後夏天，Astroland
勤淑瑩記錄整理 回歸概念，挑戰評審
- 02.18 郭景捷 違章天堂
- 02.27 陳泓易 橋仔頭蓋白屋的——新台灣壁畫隊 21
- 03.13 林欣誼 卡佛再現 粉絲引頸盼 16
- 03.23 李文志 紀錄光影的記憶
- 04.03 佐渡守 林良爺爺傳授閱讀撇步 18
- 04.14 關華石、慎芝 歌壇春秋
- 05.30 余光中 簡訊大家發——家書 情書 生活筆記
- 07.02 編輯部 作家撒野·文學迴鄉系列講座 起跑！ 21
編輯部 2011啟蒙假期·給國小國中生的暑假推薦書單 飛呀，飛呀，小飛人！ 23
- 07.09 林欣誼 《藝術觀點ACT》拔國家出版獎頭籌 21
- 08.14 徐庭瑤 散場 19
- 10.01 宋小海 文化與社運跨屆合作 陳文成基金會推薦台灣之書 21
- 10.24 勤淑瑩記錄 原創歌曲鈴聲組決審會議記錄——完整、成熟，更好聽了
勤淑瑩記錄 簡訊文學組決審會議記錄——來件爆增，脫穎者更出眾
- 10.25 潘書瑋 第5屆台灣大哥大基金會myfone行動創作獎簡訊文學組情書類評審團特別獎
- 10.26 編輯部 第5屆台灣大哥大基金會myfone行動創作獎簡訊文學組二獎作品
- 10.27 編輯部 第5屆台灣大哥大基金會myfone行動創作獎簡訊文學組三獎作品
- 10.28 編輯部 第5屆台灣大哥大基金會myfone行動創作獎簡訊文學組佳作

- 10.31 編輯部 第5屆台灣大哥大基金會myfone行動創作獎簡訊文學組佳作
- 11.01 編輯部 第5屆台灣大哥大基金會myfone行動創作獎簡訊文學組佳作
- 11.02 編輯部 第5屆台灣大哥大基金會myfone行動創作獎簡訊文學組佳作
- 11.03 編輯部 第5屆台灣大哥大基金會myfone行動創作獎簡訊文學組人氣獎
- 12.24 編輯部 2011開卷好書獎華文世界最具影響力的年度好書 20、21、22

中華日報 (第B7版)

- 01.01 曾郁雯 新綠
- 03.10 劉克襄 愛地球的10件事
- 04.23 潘雅君 為生活尋找一個說法——廖玉蕙談閱讀與寫作
- 05.14 潘雅君 張曼娟「剛剛好，在文學渡口」
- 06.18 潘雅君 舒國治談「在台灣，如何把生活過好」
- 06.25 潘雅君 李敏勇談「願為詩的信使——我的追尋之路」
- 07.23 潘雅君 韓良露談「府城與京都物語」
- 08.27 潘雅君 廖輝英談「文學裡的愛和情」
- 09.24 潘雅君 左派的自由主義者陳芳明——談「閱讀越美麗——我的文學與歷史」
- 10.01 潘雅君 平路——從《東方之東》談歷史與文學
- 10.15 潘雅君 楊照談「故事與聽故事的人」
- 10.22 潘雅君 胡忠信談「公民人文主義的培養」
- 10.29-30 編輯部 進入決賽作品，取材多元——第24屆梁實秋文學獎散文創作獎決審會議

世界論壇報 (第3版)

- 04.29 金筑 掌聲響起——詩集《擊掌》出版自序

自由時報 (第D9版)

- 01.09 煙燻魷 《永遠的外鄉人》，陳少聰著，印刻出版 D7
- 01.10 飄流物 《自殺功法》，陳念萱著，華品文創出版
- 01.11 她並不 《邊地微光》，彤雅立著，女書文化出版
- 01.23 cicada 《壞孩子》，亮軒著，爾雅出版 D11
- 01.26 那麼奶茶 《歧路花園》，林維甫著，逗点文創結社出版 D11
- 01.30 MATZKA 《殺戮的艱難》，張娟芬著，行人出版
- 01.31 核桃蟹 《夢著醒著》，楊明著，印刻出版 D13
- 02.13 夢之震央 《暗房》，李敏勇著，春暉出版 D7
- 02.20 Azure Ray 《作家與海》，郭強生編，金磊攝，立緒出版 D7
- 02.27 The Riccookers 《這隻斑馬》，李格弟、夏宇著，夏宇出版
- 03.08 fun people 《春風夢田》，張瑞芬著，爾雅出版
- 03.23 魯雅 《喪禮上的故事》，甘耀明著，寶瓶文化出版
- 04.05 Michelle Pan 《世間的名字》，唐諾著，印刻出版
- 04.06 Eldbjorg Raknes 《2010／陳育虹》，陳育虹著，爾雅出版 D7
- 04.18 androp 《沒有時間足夠遠》，隱匿編著，有河出版
- 04.19 神祕嘉賓 《99年散文選》，宇文正主編，九歌出版
- 04.25 玉樓春 《履禮怨》，陳允

- 石，逗点出版
- 05.03 桂花巷 《冊頁流轉》，應鳳凰、傅月庵著，印刻出版
- 05.10 world's end girlfriend 《想回家的病》，何景窗著，黑眼睛文化出版
- 05.16 旋木 《愛貪小便宜的安娜》，花柏容著，聯合文學出版
- 05.17 Soft Lipa 《他們在島嶼寫作》，王耿瑜編，行人出版
- 05.18 yoga lin 《父親的航道》，呂則之著，草根出版 D11
- 05.22 Radiohead 《當代世界詩抄》，米華殊等著，陳黎、張芳齡譯，花蓮縣文化局出版
- 05.25 Wang Yanmeng 《摩鐵路之城》，張經宏著，九歌出版
- 05.31 阿草 《拿粉筆的日子》，邵儻著，印刻出版
- 06.08 王丹 天愈黑，我們愈要嚮往光明；路愈長，我們愈要奮勇向前行！——在臺灣「六四」22週年紀念晚會上的發言 D11
- 06.20 24herbs 《家族合照》，周志文著，印刻出版
- 07.05 Perdel 《桃花井》，蔣曉雲著，印刻出版
- 07.18 929 《遊戲把詩搞大了》，林德俊著，遠景出版 D11
- 07.31 skip skip ben ben 《午後》，張繼琳著，唐山出版 D7
- 08.08 獨立日 《只要離開，就好》，鄭麗卿著，寶瓶出版
- 08.28 梅林蘋果 《迷時回》，劉芷好著，謬思出版
- 08.29 長方形的魚 《千手玫瑰》，張瀛太著，華品文創出版
- 08.31 The Hunger Artist 《彼岸的女人》，張耀升著，本事文化出版
- 09.04 abba 《猿猴志》，西西著，洪範出版 D7
- 10.09 小麻雀喳喳 《昨日之河》，李黎著，印刻出版 D11
- 10.10 蔥小子 《一千年動物園》，夏夏文字，張茵嘉攝影，玉山社出版 D8
- 10.11 HaZhaBu 《以詩之名》，席慕容著，圓神出版 D11
- 10.11 邢詒旺 誤會 D11
- 10.19 店小二 《我想遇見妳的人生》，楊照著，遠流出版 D13
- 10.24 魯雅 《閒愁》，向明著，釀出版
- 11.01 Silence 《雙數》，張雍文字·攝影，大塊文化出版
- 11.02 洗手苔 《你是穿入我瞳孔的光》，伊格言著，逗点出版
- 11.06 魯雅 《艋舺戀花恰恰恰》，楊麗玲著，九歌出版 D7
- 11.07 編輯部 書寫的綻放——第7屆林榮三文學獎·第一階段揭曉
- 11.08 楊媛婷記錄 短鏡頭下的人生——第7屆林榮三文學獎·小品文講決審會議紀錄 D11
- 11.27-28 孫梓評記錄 摸索新的可能——第7屆林榮三文學獎·短篇小說獎決審會議紀錄 D5
- 12.04-05 董柏廷記錄 期待詩的驚奇感——第7屆林榮三文學獎·新詩獎決審會議紀錄 D7
- 12.11-12 楊媛婷記錄 想像力新境界——第7屆林榮三文學獎·散文獎決審會議紀錄 D7
- 12.14 紅梨帽 《狩獵家族》，謝曉昀著，啟動文化出版 D11
- 12.20 魯雅 《畸零人》，李芙萱著，聯合文學出版 D10
- 12.27 編輯部 2011給閱讀者的備忘錄
- 更生日報** (第11版)
- 01.19 童美春 童言童語
- 青年日報** (第10版)
- 09.11 熊仁義 四維八德
- 台灣時報** (第16版)
- 02.13 潘盈霜 文化產業系列 文化觀光 19
- 02.15-17 呂自揚 阿猴社與林道乾傳說 破解阿猴社是打狗牽去的無稽傳說 20
- 02.25 劉滌凡 生命的血汗度——從個體剝削到茉莉花革命 20
- 02.28 編輯部 台語詩一世紀 19
- 09.11 李明書 荀子的修身之道 19
- 10.07 蔡文章 台灣皮影戲的淵源與現況 16
- 國語日報** (第5版)
- 10.02 莊世瑩 華文原創圖畫書 向前行——記第2屆豐子愷兒童圖畫書獎頒獎典禮 4
- 10.16 謝鴻文 追憶樸拙趣味的畫風——悼念洪義男 4
- 10.27 果子離 外戚和宦官
- 11.06-20 楊于璇記錄 童心童趣與亮點 創造驚喜與感動——第10屆國語日報兒童文學牧笛獎專輯 4
- 11.27 吳玫瑰 記一場國際盛會 台灣兒童文學在美國 4
- 12.04 桂文亞 燕子啣將春色來——2011廈門「海峽兩岸兒童文化高峰論壇」記要 4

聯合報 (第D3版)

- 01.02 李晏如 黃明正馬戲寓言
體深擁全台 D2
- 01.23 何定照 捨國際光環 舞
回台灣的華麗與滄桑 D2
- 01.30 李晏如 木蘭少女 顛覆
經典 D2
- 02.20 周美惠 夏卡爾 一生帶
著愛與夢流亡 D2
- 02.20 周美惠 畫筆帶路 實現
自己的祈禱 D2
- 03.05 蔣勳 散文是書寫者最本
質的精神面貌
- 03.05 李永平 見山又是山
- 03.20 陳宛茜 宋美齡傳記熱潮
外國人搶搖筆桿 D2
- 03.27 周美惠 花蓮迎祖靈 溪
州部落根繫台北 D2
- 04.01 須文蔚 流浪者之歌 舞
動台灣的林懷民
- 04.03 李晏如 表坊相聲劇愈陳
愈夠味 D2
- 04.04 楊小濱 當詩穿上了謎語
的戲裝
- 04.10 何定照 理想的定目劇
官方藝術界 想像是否一
致? D2
- 04.17 李承宇 國宴菜單看政治
光譜的流轉 D2
- 04.24 陳宛茜 享受復古的美好
到台南住老房子 D2
- 05.07 謝三進 楊小濱的「好
色」+「好詩」展演——
從詩刊《無情詩》到詩集
《為女太陽乾杯》
- 06.24 項人慧 雙面織毯的奧
秘——名家匯談文學翻譯
現場報導
- 09.04 晶晶 家事
- 10.15 黃梵 詩歌50條
- 10.22 王心瑩、林孜勳 這一
年，我們慶幸有了賽德
克·巴萊
- 11.13 韋瑋 當文字變身為多聲
部樂章