

- 吳晟 從一種生活方式到對抗生活的方式
- 10.20 二月鯨貓 將夢境移入海洋深邃的想像
- 10.23 黃錦容 回想與召喚：九鬼周造《「粹」的構造》與文化國族主義
- 10.27 林俊穎 小鎮的播種者
吳鈞堯 難在沒有典範
顏艾琳 無窮之味來自有限
- 11.03 黃春明 蘭陽文學的喜事
洪震宇 一本舌尖上的鄉愁
- 11.10 陳芳明 模糊世代的魔幻詩學
吳岱穎 教養之惑
- 11.17 阮慶岳 因我期待，妳的呼叫顯現
黃雅敏 再見的，不只是森林
- 11.24 唐捐 以笑制暴，以扯亂真
黃崇凱 贈品這淘氣的小玩意
吳鈞堯 再敘美好風景
- 11.25 陳芳明 散文可以虛構嗎？
祁立峰 虛構小史
- 11.29 尉天驄 楚戈與《龍史》
- 12.01 黃崇凱 有些故事應該說給懂的人聽
林載爵 府城的人·情·味
凌性傑 把那些動聽的故事重新說出來
- 12.08 張瑞芬 關於海，以及波的羅列
- 12.15 李進文 向時光說分明
方梓 飲食文化的路察
- 12.22 賀淑璋 小談夏曼·藍波安的達漢文字
楊宗翰 還要新世代多久？——2012詩與詩論的年中回顧
- 12.29 楊小濱 抒情與嘆息
孫梓評 我歌唱帶電的肉體

劇本

國語日報 (第5版)

- 05.12 鄒敦伶 世上只有媽媽好 11
- 06.09 鄒敦伶 離情依依珍重再見 11
- 09.01 鄒敦伶 好個上學日 11

翻譯

人間福報 (第15版)

- 01.17 三浦綾子，朱佩蘭譯 人生至寶
- 05.14 三浦綾子，朱佩蘭譯 愛是永不止息
- 10.29 李魁賢 三個吉普賽人
- 11.12 李魁賢 大同小異
- 11.26 李魁賢 女兒的肖像
- 12.10 李魁賢 山景
- 12.24 李魁賢 友誼

中國時報 (第E4版)

- 02.06 費南度·阿拉巴爾 (Fernando Arrabal)，尉任之譯 私密
- 03.21 卡洛斯·富安蒂斯，尉任之譯 墨西哥的五個太陽
- 04.16 鈞特·葛拉斯，劉惠安譯 什麼是得說出的
- 08.17 費南度·阿拉巴爾，尉任之譯 暈眩之後
費南度·阿拉巴爾，尉任之譯 我的朋友赫波士
- 08.20 米蘭·昆德拉，尉任之譯 歐洲現代主義的孤兒

中華日報 (第B7版)

- 05.14 彭鏡禧譯 春之詩
- 11.02 黃士茵 「『噢！你往何處去？』讀者對騎士道」、火車上的吻 D4
- 11.03 曹藝馨 「噢，你要去哪？」讀書人間騎馬人、車廂中的吻
- 11.04 莫家聰 學士問騎士：

- 「哎呀，你往何處？」、列車上的吻
- 11.05 喬向原 「哦，你去何處？」、列車裡的吻
- 11.06 顏志翔 「噢你要去哪？」學者對行者說、火車一吻
- 11.09 黃金山 蚊子、文明古國的教育
- 11.10 蔡孟璇 蚊子、古老文化的教育
- 11.11 江正文 蚊子、古老文化的教育
- 11.12 黃肖彥 蚊子、古文明的教育
- 11.13 吳瑞斌 蚊子、古老文明的教育

自由時報 (第D9版)

- 02.27 高橋三千綱，黃玉燕譯 忍耐 D8
- 03.05 馬悅然譯 托馬斯·特朗斯特羅默詩2首：孤獨、自1979年3月
- 08.15 村上春樹，張致斌譯 關於《睡》 D11
- 08.26 杉本真維子，林水福譯 詩2首：袖口的動物、明亮的頸子 D7
- 09.05 荒木經惟，黃亞紀譯 說「謝謝」後死去的陽子 D11
- 10.09 鈞特·葛拉斯，游曉嵐譯 寫作與繪畫皆從同一個墨水瓶流瀉而出——鈞特·葛拉斯向台灣觀眾致意 D11
- 12.19 辛波絲卡，陳黎、張芬齡譯 致友人

更生日報 (第11版)

- 01.15 瓦細莉契·郭莉歐波羅——開拉哈妮作，許其正譯 懷念小天使2首 9
- 06.17 克莉梭拉·林帕洛波羅作，許其正譯 訴說快樂及其他 9
- 08.19 許其正選譯 讚頌7首：曾