品中除了呈現出人人皆渴望的愛之外，也有大眾關心的青少年議題，包含單親家庭、網路交友、嗑藥搖頭等，具台灣社會背景特色，讓讀者探索在社會文化變遷下，對青少年身上所留下的影響及效應。作者將自身對時下青少年的網咖文化與搖頭風潮的種種觀察，寫實而精準地呈現出來，讓讀者彷彿走入書中少年的世界，一同體驗新世代青春期的苦澀滋味。

合集

吳坤煌詩文集／吳燕和、陳淑容主編

台北：國立台灣大學出版中心，4月，18開，337頁，360元

此書主要收錄吳坤煌日文詩文作品，大部分都是首度中譯和公開出版的。主要來自於《台灣文藝》、《台灣新民報》、《台灣新聞》等報刊的珍貴資料。他的詩洋溢著南國情熱，以水牛、烏秋、白鷺鷥與苦苓樹抒發對故鄉的思念。他的詩中滿懷對不義政權的控訴，從街頭浪人、工廠勞動者、客死異鄉的藝術家到被俘囚的異議分子。他的詩也刻劃著殖民地與現代性的傷痕。希望透過這些作品展演吳坤煌的文藝美學、思想轉折與行動演練。

繁花不落／藍明（何藝文）著

台北：釀出版，7月，25開，341頁，380元

全書分為「照片剪影」、「中篇自傳小說」、「藝文懷思」3輯，「中篇自傳小說」收錄連載於報刊的紀實小說〈我嫁了一個美國丈夫〉全文，與讀者重溫藍明與司馬笑不愛江山愛美人的情史。「藝文懷思」則收錄作者紀念親長和知交的文章，展現在記述與抒情文體之間的流利轉換及動人的文采。

台灣原住民族關係文學作品選集（1603-1894）、台灣原住民族關係文學作品選集（1895-1945）／黃美娥編

台北：行政院原住民族委員會，12月，21×29.7公分，300、400頁，200、300元

本系列書為由數千筆相關資料中彙編出目錄兩冊、作品兩冊，一共四大冊。其中《台灣原住民族關係文學作品選集1603-1894》收錄詩歌、散文，《台灣原住民族關係文學作品選集1895-1945）》則分為「漢文作品」與「日文譯作」，前者包括古典文學、詩歌、散文、小說、現代文學、新詩、散文、小說；後者包括短歌、俳句、都都逸、現代詩、散文、小說等文類。兩本皆正文後附有〈作者小傳〉與〈作品出處〉。

風・吹在菊島／魏鳳春著

澎湖：澎湖縣政府，12月，25開，207頁，120元

本書為《澎湖縣作家作品集第十八輯》之一，全書由「風的痕跡」、「菊島的風」、「風聲細語」、「變異的風」、「風中詩歌」5卷而成，共收錄89篇詩文。其內容隨心記錄童年往事以及對於故鄉的思念、澎湖生活點滴、感觸等，以散文詩與散文結合的方式來表達。正文後附有〈後記——我不是一個旅人〉。

蘭陽森林美學——山村文學行腳／向陽等著

宜蘭：宜蘭縣政府文化局，12月，25開，185頁，260元

本書為16位作家包括宜蘭籍作家吳敏顯、國家文藝獎詩人李敏勇、向陽、林文義等人走訪宜蘭，透過行腳的體會，創作出散文、新詩、攝影與繪畫等作品來為宜蘭太平山表現出原始森林的生態樣貌之美。全書分為「詩吟詠」、「鳥鳴詩」、「山禮讚」、「畫外音」4輯。

文學史料

鍾鐵民全集8：資料卷／鍾怡彥主編

高雄：高雄市政府文化局，高雄市客委會；台南：國立台灣文學館，1月，25開，289頁，500元

本套書共8冊，含小說卷4冊、散文卷3冊、資料卷1冊。收錄鍾鐵民自1961年至2011年間的作品，包括已出版的12本及未結集之作，總計約121萬字，各卷首均有首長序、主編序、編輯體例及各文類導讀，其餘各冊為單冊目錄。資料卷則收錄日記、生平年表、手稿、照片、評論目錄等。正文前附有張良澤〈資料卷導讀〉。

台灣漢語傳統文學書目新編（上、下）／吳福助、黃鎮南主編

台南：國立台灣文學館 12月，25開，833頁，500元

台灣雖是孤懸海中的島國，但由於送遭千古未有的政治變局，文物播遷，賢才畢集，再加上洪荒蘊蓄山川奧秘的發洩以致自明鄭以來，迄今三百五十餘年，文風鼎盛，作家如雲，連綿發展，從未間斷。本書目著錄台灣漢語傳統文學作品，包含彙編多人之作的「總集」以及收錄個人之作的「別集」分為明鄭、清領、日治、戰後四期，總計三千五百餘種。提供詳細周全的文學文獻書目，以便利奠定學術系統研究的深厚基礎。

魏清德全集／黃美娥主編

台南：國立台灣文學館，12月，25開，422頁，450元（1・詩歌卷）；477頁，450元（2・詩歌卷）；398頁，500元（3・散文卷）；383頁，400元（4・散文卷）；383頁，400元（5・小說卷）；449頁，450元（6・小說卷）；200頁，300元（7・文獻卷）；315頁，300元（8・目錄卷）

本套書共計5卷8冊，第1、2冊為魏清德先生之古典詩集，內容包括閒詠之作與詩社作品；第3、4冊為魏清德先生之古典散文包括議論、遊記、序跋、文學評論、書畫評論、弔誄詞；第5、6冊為魏清德先生所作之古典小說；第7冊為文獻卷，內容包括魏氏家族史料、個人履歷史料、書信、族譜、照片、年表等；第8冊則是目錄卷，內容有魏清德作品目錄表、相關研究論著目錄、導論等。

杉森藍、林英勳編輯整理

一般書目

小說

丁托雷托莊園／范遷著

台北：釀出版，1月，25開，263頁，320元

九份地底有條龍／李儀婷著，洪紹傑、葉至偉圖

台北：四也資本，1月，25開，295頁，299元

小寂寞／聞人悅閱著

台北：聯合文學出版社，1月，25開，253頁，300元

五囝仙偷走的祕密／謝鑫佑著

新北：印刻文學出版公司，1月，25開，271頁，290元

來自巴黎的音樂家／楊寒著

台北：釀出版，1月，25開，239頁，280元

紅柳娃——民國素人誌・第二卷／蔣曉雲著

新北：印刻文學出版公司，1月，25開，198頁，240元

時之一／王君宇著

桃園：逗點文創結社，1月，32開，162頁，200元

秘河／徐嘉澤著

台北：大塊文化出版公司，1月，25開，216頁，250元

淒情納蘭／趙淑俠著

台北：釀出版，1月，25開，526頁，350元

等候室／鄒永珊著

新北：繆思出版公司，1月，25開，240頁，220元

敲昏鯨魚／包冠涵著

台北：九歌出版社，1月，25開，255頁，280元

鍾鐵民全集1：小說卷1／鍾怡彥主編

高雄：高雄市政府文化局、高雄市客委會；台南：國立台灣文學館，1月，25開，427頁，410元

鍾鐵民全集2：小說卷2／鍾怡彥主編

高雄：高雄市政府文化局、高雄市