期刊作品分類選目概述

潘佳君

本年度期刊作品選目蒐集選錄之對象，以2013年出版之文學、民俗文化、地方文獻、研究學報，以及刊有文學作品之綜合性或一般性刊物為主。收錄期刊計有151種，新收錄期刊5種：《人文社會學報（台灣科技大學）》、《双河彎》、《修平人文社會學報》、《現代中文學報》、《藝術認證》，另外《双河彎》於2006年創刊，原為台北市社子島的社區刊物，2009年轉型改由馥林文化接手編輯。

本年度新創之期刊有3種：《玉山通識論叢》、《通識教育學報》、《彰女學報》。《玉山通識論叢》於本年度3月創刊之季刊；《通識教育學報》為明志科技大學通識教育中心於12月出版之年刊；《彰女學報》原刊名《彰化女中教師研究報告》，6月起改名。本年度停刊有2種：《東華人文學報》刊出23期（7月）後停刊；《國文學報（高雄師範大學）》則在今年6月出版完18期後，將於2014年改名《高雄師大國文學報》繼續刊行。

本年度收錄之期刊作品，先以文類性質進行區分：「人物．傳記」、「小說」、「古典詩詞」、「書介」、「現代詩」、「訪談．會議紀錄」、「報導」、「散文」、「童詩．兒歌」、「童話．故事」、「評論」、「劇本」、「學術論文」、「翻譯」、「其他」，以上共計15大類，依筆劃次序排列，惟「其他」一類置於最後。作品條目依文類、期刊名稱、出版月份／卷期數排序，各筆資料則收錄作者名、作品題目、起迄頁數。

2013年共收錄7,491筆資料，各文類篇數及所佔百分比由多至少排序如下：現代詩2,929篇，39.1％；散文2,161篇，28.8％；評論606篇，8.1％；古典詩詞308篇，4.1％；小說292篇，3.9％；訪談．會議紀錄254篇，3.4％；學術論文207篇，2.8％；其他203篇，2.7％；童詩．兒歌183篇，2.4％；報導118篇，1.6％；書介63篇，0.8％；童話．故事72篇，1％；翻譯45篇，0.6％；人物．傳記26篇，0.4％；劇本21篇，0.3％。依上列統計結果看來，現代詩發表量仍舊居首，其他文類數量較去年雖略有變動，大致仍相去不遠。

本年度各文類書寫題材各形各色，相當多元，當中亦有結合社會、民生議題如塑化劑風暴、油電雙漲、核四興建爭議等時事，透過文學的方式發抒己見，以另一種形式來監督政府。而隨著網路、電子書的應用逐漸便利發達，期刊除紙本發行之外，也可於線上同步閱覽，甚或轉型為電子雜誌，如《國藝會線上誌》，以不同媒介將閱讀的觸角延伸。