

劇本

孽子：貳零壹肆 劇場顯像／施如芳著

台北：國家表演藝術中心，2月，25×25cm，162頁，400元
她得了雞蛋鬼恐懼症／陳瑛諭著
台北：田園城市，6月，25開，232頁，300元

女戲／許株綺著

新北：遠景出版事業公司，9月，25開，237頁，300元

蝴蝶書：西夏旅館 劇場顯像／魏瑛娟著

台北：國家表演藝術中心，8月，17×23cm，360頁，380元
鬼唱：戲曲劇本六種／吳明倫著
台中：白象文化公司，4月，25開，180頁，200元

第6屆蘭陽文學獎——歌仔戲劇本卷／林紋守等著

台北：女書文化公司，7月，25開，256頁，250元

緋蝶／馮翊綱著

台中：白象文化公司，9月，25開，320頁，350元

傳記

小破車的一生——從紈袴子弟到國中校長／程惠民著

台北：要有光，2月，18開，435頁，570元

止痛療傷——白崇禧將軍與二二八／白先勇、廖彥博著

台北：時報文化出版公司，3月，18開，409頁，450元

如歌年少·孫越My Stage My Dream／孫越著

台北：麥田出版公司，2月，25開，312頁，350元

霞光璀璨：世紀名伶戴綺霞／徐亞湘、高美瑜著

台北：台北市文化局，2月，17×23cm，160頁，250元

四圍庄的女兒——李涼的人生風景／李涼口述，張美鳳著

宜蘭：宜蘭縣史館，5月，18開，372頁，250元

當聲音去流浪／于劍興著

台北：南方家園文化公司，6月，25開，366頁，360元

摯愛20年——我與葛瑞的同性婚姻情史／許佑生著

台北：心靈工坊文化公司，6月，25開，380頁，380元

破碎山河誰來補？——台灣抗日先賢先烈傳／丘秀芷主編

台北：台灣抗日親屬協進會，7月，16開，303頁，500元

一個台灣原住民的經歷（修訂版）／莫那能口述，劉孟宜錄音整理，呂正惠編輯校訂

台北：人間出版社，8月，25開，296頁，300元

人與神——王唯編導影視生涯回憶錄／王唯著

台北：新銳文創，8月，25開，327頁，390元

府城醫世情／洪淑美口述，吳妮民、張輝潭撰稿

台中：白象文化公司，8月，18開，157頁，非賣品

林語堂生平小傳／岑丞丕、洪俊彥著

台北：東吳大學、華藝學術出版社，8月，12×20cm，83頁，250元

刀斧歲月——吳榮賜／郭晉銓著

台北：新銳文創，9月，18開，140頁，560元

南風如歌——一位日本阿嬤的台灣鄉愁／鈴木怜子著，邱慎譯

台北：蔚藍文化公司，9月，25開，216頁，300元

宜蘭女聲——阿媽的故事·教育篇／賴淑娟、張美鳳訪談整理

宜蘭：宜蘭縣史館，11月，18開，371頁，250元

黃金魚將·撒母耳——魏德聖的蟄伏與等待／魏德聖著

台北：遠流出版公司，11月，18開，238頁，320元

杜潘芳格生命史／杜潘芳格口述，藍建春訪問撰寫

新竹：新竹縣政府文化局，12月，16開，175頁，400元

金門當代藝術家2／吳奕正等著

金門：金門縣文化局，12月，20開，203頁，300元

黃榮洛生命史／黃榮洛口述，彭瑞金訪問撰寫

新竹：新竹縣政府文化局，12月，16開，215頁，400元

楊鏡汀生命史／楊鏡汀口述，彭瑞金訪問撰寫

新竹：新竹縣政府文化局，12月，16開，183頁，400元

書信

留住末代書寫的身影——三月詩會詩人往來書簡存集／陳福成編

台北：文史哲出版社，8月，25開，442頁，600元

愛情限時批／雨弦著

台北：釀出版，12月，25開，234頁，300元

評論

台灣文學研究自省錄／呂正惠著

台北：台灣學生書局，1月，18開，505頁，700元

擁擠的灰色愛情世界——「五四女作家」小說之愛情書寫研究 1918-1936／楊雅琇著

台北：要有光，1月，25開，348頁，420元

生命意象的霍霍湧動——張默新詩論評集／蕭蕭、羅文玲主編

台北：萬卷樓圖書公司，2月，26×15cm，39頁，400元

張愛玲學續篇／高全之著

台北：麥田出版公司，4月，25開，318頁，320元

散文隱地——隱地散文創作觀及其實踐／林雪香著

台北：爾雅出版社，4月，25開，