

- 莊仁傑 莫斯科 234-235  
 蔡榮勇 哈瓦那五月節遊行 236  
 林豐明 螢火蟲 237  
 王 凱 老伴 238  
 何光明 隔陰之迷 239  
**12月(55期)**  
 向 陽 嘉義市詩抄2首 20-22  
 林文義 秋歌帖 88-90  
 楊淇竹 智利詩作2首 171-172  
 利玉芳 漫遊生態海岸線；想起蘭卡瓜 173；177  
 涂妙沂 你在每一朵花蕊裡——致聶魯達；花園——致米斯特拉爾 174；179  
 鴻 鴻 我的祖先 175  
 林 鷺 給Gabriela Mistral；Los Villos風情 176；178  
 李魁賢等 「門」之破壞與重建——解構詩學的實驗 180-183  
 林明堃 倒風海悲歌 196-201  
 林 梵 吳哥城 230  
 趙天儀 候鳥 231  
 林煥彰 我在十字路口——將寫詩當作生活的一部分 232  
 廖永來 革命前夕的雪茄館 233  
 陳寧貴 燈盞火 234  
 渡 也 大鵬——某日傍晚觀後龍海岸風車有感 235  
 方耀乾 Gaudí · Gaudí · Gaudí 236-237  
 龔 華 背影 238  
 蔡榮勇 Pasacaballo旅館 239

## 訪談·會議記錄

### INK印刻文學生活誌

- 1月(125期)**  
 編輯部記錄 2013台積電文學賞決賽會議記錄 258-273  
**2月(126期)**  
 田運良、林瑩華採訪，蘇惠昭文 人生趨光轉彎，豐和日麗出發——專訪豐文創共同創辦人田定豐 182-184  
**3月(127期)**  
 蔡俊傑整理 夢境的守護者——駱以軍、陳雪、黃哲斌、顏忠賢、戴立忍攜手多元對談 30-47  
 駱以軍問，陳雪、黃哲斌、顏忠賢、戴立忍答 當我們有一個女兒 48-59  
 顏訥整理 我們需要看這種電影——林懷民×蔡明亮《郊遊》映後座談 106-112  
**4月(128期)**  
 編輯部整理 俠之大者縱跨時空之隔——上官鼎×鄭

丰對談 132-143

- 5月(129期)**  
 編輯部整理 我就是一個不合時宜的人——紀蔚然 vs.藍博洲對談 32-47  
 單德興 美國·自由·生活——哈金訪談錄 98-111  
 編輯部整理 女人·歷史·寫作——張翎答編輯部 145-150  
**6月(130期)**  
 編輯部整理 我的寫作本身就是台灣經驗——馬華，互文性·走根：與黎紫書、賀淑芳、言叔夏對談 32-43  
 鄒欣寧整理 聶永真×黃俊隆：「放逐」 116-122  
 楊小濱 從中山陵到中山堂——蘇童訪台側記 124-126  
**7月(131期)**  
 蔡俊傑整理 一輩子的禮物——蔡明亮vs.李康生 40-52  
 簡莉穎 烏托邦及反烏托邦的科幻寓言——專訪《目連拯救母親大地》導演凱文·瑞特貝格 132-135  
 鄒欣寧整理 聶永真×黃俊隆：「散步」 144-148  
**8月(132期)**  
 蔡俊傑整理 凝視地表三十公分的驕矜與哀愁——黃宗慧對談劉克襄 48-61  
 柯若竹整理 聶永真×黃俊隆：「散步」 131-135  
**9月(133期)**  
 編輯部整理 我們都在時間天秤上——陳美桂、張輝誠、徐國能三位國文老師的熱切對談 32-49  
 蔡南昇、莊謹銘、埃德溫、Fi對談，Fi整理 if……「你有用心做嗎」——視覺設計師們沒有接到的國文課本設計漫談 146-151  
**10月(134期)**  
 洛 夫 從桎梏中釋放無理而妙的意象——洛夫訪談錄 62-67  
 痲弦口述，丁名慶整理 我但願做偉大的朋友——痲弦訪談錄 70-75  
 蔡俊傑整理 你有一個名字不叫今天的孩子——楊澤、楊照對談 84-95  
 柯若竹整理 聶永真×黃俊隆：「失去」 122-127  
**11月(135期)**  
 編輯部整理 妖言惑眾，是一個多麼迷人的行業——羅智成vs.王文華 32-45  
 編輯部整理 第一屆大學青年超新星文學獎評審會議記錄 115-128  
 柯若竹整理 聶永真×黃俊隆：「身體」 144-149  
**12月(136期)**  
 編輯部整理 我總是在草原的中央——席慕容與零雨 30-41

柯若竹整理 聶永真×黃俊隆：「癖」 148-153

## 双河灣

1月(68期)

張桓璋 大風吹起了一個時代：王盛弘 82-85

2月(69期)

張桓璋 文火慢燉的百味書寫：焦桐 50-53

3月(70期)

張桓璋 天亮前的寂靜童夢：言叔夏 46-50

5月(72期)

禹鐘月 拾綴寫作的小孩老人：楊富閔 46-50

## 文訊

1月(339期)

葉彥希 綻放於最絢爛時——「在紀州庵閱讀林耀德」座談會側記 101-104

林文義演講，顏訥記錄整理 做得最好的事 115-119

黃柏軒 讓好看的作品感動讀者——兩岸出版交流座談會側記 122-125

2月(340期)

羅智如 寫作是我人生的唯一——專訪吳明益 47-52

楊索演講，顏訥記錄整理 上下求索，創作 107-113

廖宏霖記錄整理 如何建構台灣人文出版史？——從「台灣人文出版史料調查與研究」談起 116-123

3月(341期)

焦桐演講，顏訥記錄整理 台灣味道 158-163

4月(342期)

張桓璋 走出教化框架，顛覆故事窠臼——專訪繆思出版主編徐慶雯 109-110

洪子涵 吸取國外養分，成為栽培沃土——專訪玉山社／星月書房總編輯魏淑貞 111-113

王家珍 從插畫到繪本，跨世代的前行者——王家珠談繪本經驗 114-117

周芬伶 審美的人：創作與出版 145-150

5月(343期)

郭正偉 透過你的眼看見時，我為你聽——探訪編導汪其楣，與舞台劇《我帶你遊山玩水》排練 125-127

瓦歷斯·諾幹 山海也要飛翔 128-135

6月(344期)

廖宏霖 古華從「感謝編輯」談起的一段記憶旅程 138-141

7月(345期)

黃碧儀 小說背後的作者世界——「慢讀王文興」第二講王文興與單德興對談側記 25-39

張深秀 理想知識分子的追尋——專訪王幼華 40-45

邱比特 讓我說個故事給你們聽——專訪廖玉蕙談新

著《古典其實並不遠》 49-52

白先勇 青春版《牡丹亭》十年之旅 114-119

羅文嘉 另一種人生風景 120-127

8月(346期)

蔡佩含 寫作的理想與現實——2003~2013台灣長篇小說的生態發展座談會紀錄 108-118

顏忠賢 歧路花園中的寶島大旅社 125-130

9月(347期)

盛浩偉 以文字留下真心——專訪林文義 35-40

莊華堂 再種一坵魯冰花——靈潭湖畔訪鍾老 58-61

黃漢龍 一頁厚重的心酸史——小說家王牧之專訪 62-65

蔡明原 遨遊在網路世界——訪張航 66-69

黃漢龍 滄桑手滄桑淚編織的詩畫滄桑——專訪詩人路衛 70-73

郭漢辰 黃基博以一生守護童詩花園 74-77

白慈飄 文學的路，他真誠走過——拜訪前輩作家徐秉鈞 78-81

李瑞卿 情牽兩鄉，用詩築橋——特寫前輩詩人蜀弓 82-86

汪鑑雄 信心克橫逆，終身學與寫——柴扉筆耕鹿谷 87-90

嚴敏菁 大埔城中寫春秋，小鎮詩街畫歌聲——拜訪埔里藝文家王灝 91-94

潘 樵 如山一般的文學勇者——淺談寓居在南投九九峰下的詹悟 95-98

王鈺婷 徜徉於鳳凰樹影下的童真 99-102

黃文成 台灣文學曾經的戰將——拜訪小說家楊青矗 103-106

莊紫蓉 默默綻放芬芳的花朵——探訪杜潘芳格側記 107-110

簡 嬪 文學與人生像白首偕老的戀人 111-117

10月(348期)

簡瑛瑛 施叔青與華人書寫、文化再現 36-37

翁智琦 錯覺少年，浪漫中年——專訪楊明 51-56

楊勝博、劉建志 女性詩人的多元面向——「思想的裙角——台灣現代女性詩學評析」系列講座側記 185-187

11月(349期)

汪其楣 戲劇讓文學站著說話 102-109

12月(350期)

邱常婷 世界華文文學的百年思索——訪馬森談其新著《世界華文新文學史》 39-41

平 路 文學是今生的修行 118-124

## 文學台灣

1月(79期)

廖瑞銘 台灣文學母語寫作突破策略 189-195

- 丁鳳珍 「台灣文學母語寫作突破策略」引言 196-203
- 藍淑貞 台語文的書寫 204-211
- 張靜茹 台灣文學母語書寫突破策略 212-216
- 柳書琴 「當前台灣文學議題座談會」發言稿 217-228
- 江寶釵 在破折號之號——我對當前台灣文學議題的觀察與管見 229-235
- 藍建春 融合扎實的文本、史料功夫與斷更新的理論視野 236-243
- 陳淑容 對當前台灣文學研究的一些看法 244-248
- 7月(81期)
- 鄭秉泓 電影中的成長與夢想——電影是一場逐光之旅 246-249
- 王家祥 我在台東當嬉皮——英雄的冒險與內在的旅程 250-254
- 李敏勇 我的文學故鄉，我的詩歌願景——一個「詩的信使」的告白 255-262
- 郭漢辰 我手寫我鄉——我的在地書寫經驗 263-266
- 10月(82期)
- 曾貴海 「文學台灣館」的籌建與目標 237-243
- 張信吉 一種文學想定的美感視野 244-248
- 陳坤崙 分享高雄文學館「作家資料蒐集」的參與經驗 249-254
- 鄭焯明 文學魅力的追尋——從探訪文學館開始 255-262
- 邱若山 參訪日本文學館的經驗與感想 263-277

## 文學客家

- 3月(16期)
- 羅秀玲記錄 文學客家·下晝茶——客語文學拼頭名 79-106

## 台文戰線

- 1月(33號)
- 陳金順會議記錄 第1屆(2013)台文戰線文學獎評審會議紀錄 8-10

## 台北文獻

- 12月(190期)
- 趙偵宇記錄、蕭明治整理 「台灣文學學科體制化的回顧與思考」口述歷史座談會紀錄 1-61

## 台語教育報

- 4月(36期)
- 編輯部 繼承，還是斷裂？——台語版《台灣文藝》創刊(1) A6

- 6月(37期)
- 編輯部 繼承，還是斷裂？——台語版《台灣文藝》創刊(2) A7
- 10月(39期)
- 丁愛玉報導 堅持台語歌的郭一男 A6

## 台灣文學館通訊

- 3月(42期)
- 林佩蓉 九個探索·透視文學事務的九個面向——速描講座 42-45
- 趙慶華 以文學之眼眺望人間風景——台文館圖書室「生命·文學與書寫」講座後記 58-61
- 簡弘毅 看見莎翁的文學魅力——「2014莎士比亞文學座談會」紀實 76-78
- 6月(43期)
- 杜國清演講，陳金順記錄整理 台灣文學如何走向世界？ 78-81
- 梁瓊芳 跟著翻譯去旅行——Noël Dutrait教授演講華文文學在法國的翻譯及接受情形 82-85
- 9月(44期)
- 楊順明 祖靈·身心靈·自我救贖——2013年台灣文學獎得主巡迴演講紀實 70-71
- 張信吉 打檔到澎湖 91-92
- 楊順明 在地出發；南部飛揚；繽紛台東 92-93；94-95；95-96
- 陳昱成 作家迴鄉開卷有益 97-98
- 12月(45期)
- 蕭安凱 談文學館的想像與實踐——館際交流座談會高雄場側記 8-12
- 楊蕙如 多元共振的文學旅程——2014府城講壇「文學新視界」後記 62-65
- 趙慶華 當社會運動的血汗凝鍊為文學書寫的幽香——台文館圖書室「執筆出聲，深刻人心」講座側記 72-75
- 林佩蓉 即使時代不美好，也要為了下一個可能的盛世努力——台灣文學青年論壇 88-92

## 台灣文藝

- 4月(第2年第1號)
- 黃紹寧、Chhoà Éng-iòk訪問，Chhoà Éng-iòk文字整理 Siōng有台灣味&Hip Hop——專訪獨立樂團「拷秋勤」 100-104

## 台灣風物

- 12月(64卷4期)
- 陳奇祿主講，楊翎記錄 40年來的台灣研究：第80回台灣研究研討會暨台灣風物40年紀念會 15-28

**台灣現代詩**

6月(38期)

胡紹平記錄 陳銘堯詩集《夢的三棲》討論會紀要  
82-83

9月(39期)

蔡凱文記錄 「跨越世代的詩交流」座談會記錄 82-  
100**幼獅少年**

4月(450期)

洪敏齡整理 文學與漫畫的對談——劉克襄&捲貓  
26-31

5月(451期)

甜梅子整理 文學與漫畫的對談——張友漁&捲貓  
50-54

6月(452期)

洪敏齡整理 文學與漫畫的對談——廖鴻基&捲貓  
49-52、61-62

7月(453期)

甜梅子整理 文學與漫畫的對談——許榮哲&漢寶包  
49-53

8月(454期)

甜梅子整理 文學與漫畫的對談——張耀升&漢寶包  
49-53

9月(455期)

甜梅子整理 文學與漫畫的對談——廖玉蕙&漢寶包  
68-73

10月(456期)

甜梅子整理 文學與漫畫的對談——楊佳嫻&馮筱鈞  
64-69

11月(457期)

甜梅子整理 文學與漫畫的對談——鍾文音&馮筱鈞  
68-73

12月(458期)

甜梅子整理 文學與漫畫的對談——陳又津&馮筱鈞  
66-71**幼獅文藝**

2月(722期)

劉羽軒採訪 九把刀、Raye：關懷生命，永遠不晚  
84-88

4月(724期)

高淑芬採訪 宇文正：找出孩子的自信心 36-38

3月(723期)

劉羽軒採訪 廖建華：「距離」拍攝，接近土地 90-  
93

8月(728期)

謝靜雯採訪 廖玉蕙說書：古典，其實很現代！ 20-

23

**吹鼓吹詩論壇**

3月(18號)

蘇紹連整理 詩刊編輯大會談：辛牧、莫渝、紫鵲、  
陳政彥、曹尼、謝三進、煮雪的人、千朔  
257-284

9月(19號)

編輯部 小詩獎決審過程簡述 72-73

葉子鳥整理記錄 2014/03/15吹鼓吹詩雅集台北剪影；  
2014/05/10吹鼓吹詩雅集台北剪影 168-173；  
174-182陳政彥記錄整理 生原家電「閱讀空氣」評審過程記  
錄 230-234

9月(19號)

范家駿、若斯諾·孟 〈降靈會Ⅲ〉對談 277-285

**兒童文學家**

7月(52期)

江郁靜、傅楷婷整理記錄 參訪小天下出版社——談  
橋樑書製作出版 2-6傅楷婷整理記錄 走訪台灣麥克公司；參訪九歌出版  
社談少年小說的出版與推廣 6-9；28-30陳思吟、林文茜整理記錄 參訪四也出版社——走進  
四也，不一樣的視野 10-13蒲冠東整理記錄 天衛文化／小魯文化採訪摘要 14-  
16陳韻年整理記錄 走過一甲子的堅持——國語日報出  
版社訪談記錄 17-21

羅方君整理記錄 親親文化出版社參訪對談錄 22-27

中國海峽兩岸兒童文學研究會活動組整理記錄 楊喚

逝世一甲子紀念會 31-37

李伯峰、卓惠美、陳德慧、泳子、舞菇主講 與電子  
書繪本創作者有約 38-40**明道文藝**

1月(451期)

曾琦惠採訪 給小宇宙世代：掌握軌道，漂亮旋  
轉——專訪趨勢作家林奇伯 5-9張耀仁採訪 安靜也是需要追求的——面對楊牧《長  
短歌行》 41-45廖瑞君記錄 看見台中的在地風景——「閱讀台中·  
山海屯」在地作家分享會側記 46-49

3月(452期)

曾琦惠採訪 尋訪新渡口，再現中興新村風華——專  
訪文化工作者、紀錄片導演陳樂人 17-22張耀仁採訪 重建自我，重構歷史——面對小說家巴  
代 39-42

## 5月(453期)

李加尉採訪 博物匯流，創新記憶——專訪中華民國博物館學會副理事長陳國寧教授 5-8

曾琦惠採訪 百年博物館，交織台灣的自然與人文風景——走訪國立台灣博物館 9-14

林雯琪採訪 堅持一種不被錯誤對待的尊嚴——順益台灣原住民博物館二三事 15-19

郭漢辰採訪 承先啟後 文學薪傳——國立台灣文學館的過去、現在與未來 26-29

張耀仁採訪 尋找文學最大的可能——訪散文名家林文義 41-45

## 7月(454期)

曾琦惠記錄 高中極短篇組決審會議記實、高中散文組決審會議記實 28-38

廖瑞君記錄 高中新詩組決審會議記實 39-47

李加尉記錄 國中散文組決審會議記實 48-56

廖瑞君記錄 國中新詩組決審會議記實 57-65

## 9月(455期)

林雯琪採訪 從冷眼到熱心——看見世代特質下的美麗弧度 5-8

陳顯仁採訪 島嶼大耳朵——聽，福爾摩沙在歌唱 14-18

張耀仁採訪 追索自己的聲音——訪新銳作家言叔夏談《白馬走過天亮》 45-48

## 11月(456期)

曾琦惠採訪 翻轉視野，看見更明媚的教養風景——專訪親職作家番紅花 17-21

張耀仁 熱的暗潮——面對小說家王定國 37-40

## 東華漢學

## 6月(19期)

須文蔚訪問 追索現代主義的抒情、瞬間美學與詩：葉維廉訪談錄 477-488

## 表演藝術

## 1月(253期)

白先勇口述，李玉玲整理 原著自述《孽子》的三十年變奏 36-39

曹瑞原口述，李岳整理 導演詮釋 在經典的文本裡做出新的味道 40-42

## 2月(254期)

李玉玲 跨劇種編劇施如芳——大雞雖慢啼 靈筆為翼自在飛 28-31

廖俊逞、王顯燁記錄整理 「胖」達人的重量級心聲——駱以軍×李銘宸 74-78

## 3月(255期)

李岳記錄整理 舞台父子檔 互為羈絆的影子——吳念真×吳定謙 100-104

## 5月(257期)

李玉玲 台灣第一個鸚鵡團編導汪其楣 把自己「歸零」就能創造無限；故事工廠藝術總監黃致凱 回歸初衷 繼續做夢 26-29；100-101

## 6月(258期)

李玉玲 果陀劇場藝術總監梁志民——七個「造鎮」版本 色彩越淡情越濃 28-31

## 8月(260期)

李玉玲訪問整理 西夏迷霧，旅館煙雲——從小說啟程：專訪《西夏旅館·蝴蝶書》導演魏瑛娟 40-43

## 11月(263期)

劉祥伶 劇場、影視編導徐譽庭 練習過「失去」才懂得「擁有」 36-39

## 客家

## 2月(284期)

廖景淵 替忠魂申冤——張七郎媳婦張玉蟬訪談記 68-71

## 皇冠

## 4月(722期)

涼 涼 御我訪問：稱霸奇幻世界的混搭女王 20-31

## 5月(723期)

涼 涼 因為橘子，我們才知道自己愛過 24-31

## 12月(730期)

編輯室 在皇冠遇到劉梓潔 112-126

## 風球詩雜誌

## 7月(11號)

但 了 必要的顛覆——波蘭詩人Zenkasi自由文學訪談 6-9

林禹瑄 活在夢境裡——訪Rosakebia Mendoza；愛是一切的起源——與Boris A. Novak的幾個問答 18-20；22-26

## 書香遠傳

## 3月(112期)

李國盛 丁允恭：文字，一種誠懇的追求 65-67

## 7月(114期)

鄭懿瀛 林武憲 跣下來，和孩子對話 68-71

## 11月(116期)

潘云薇 陳隆昊 永無停歇的閱讀之路；管仁健孜孜不倦 靠閱讀揭開秘辛 23-25；26-29

陳永朋 泓泳書海，盧建彰找到最珍貴的能力 30-33

鄭懿瀛 郎亞玲 靠閱讀的狠勁搭起燦爛舞台 34-37

蘇士雅 鐵道青年涂峻清 讀出土地之愛 38-40

楊文琳 鄭永豐 另類的老闆 永遠的書癡 41-43

翁 翁 郭漢辰 柏油路上的文學夢 60-63

### 海星詩刊

3月(11期)

吳翔逸、涂沛宗、辛勤訪談 專訪詩人龔華 35-45

6月(12期)

向 明 現代詩近況的問與答 11-14

9月(13期)

可嵐、莫云訪談 專訪詩人白萩 35-40

### 乾坤詩刊

1月(69期)

黑 俠 夢想國——魚木詩獎活動實錄 107-109

### 國文天地

2月(345期)

汪順平採訪 立足神學，放眼紅學與台灣文學——專訪康來新教授 99-106

8月(351期)

劉淑貞 留一個字給時間——訪介陳芳明教授 94-98

11月(354期)

盧啟聰採訪 編輯人才培育與中文學術出版——訪問里仁書局徐秀榮先生 101-105

### 現代中文文學學報

3月(11卷2期)

單德興主持 寂寞翻譯事：劉紹銘教授訪談錄 148-170

### 笠詩刊

2月(299期)

李昌憲 喬林書房；楊風書房 18-19；20-21

4月(300期)

李昌憲 李敏勇書房 18-19

6月(301期)

李昌憲 莫渝書房；明道大學「笠亭」揭幕暨主題演講記實 23-24；136-145

陳 謙 「笠詩刊與台灣現代詩發展」台北場側記 132-135

8月(302期)

李昌憲 賴欣書房 20-21

10月(303期)

李昌憲 利玉芳書房 15-17

12月(304期)

李昌憲 鄭炯明書房 18-20

### 野薑花詩集

9月(10期)

坦雅採訪 燃燒的星體——專訪詩人丁威仁 6-18

12月(11期)

葉 莎 詩性的生活——專訪詩人吳明興 8-24

### 創世紀

3月(178期)

陳文發 十八歲的觸覺生活——訪談黃荷生 43-49

若斯諾·孟vs.Somanana 范家駿詩作〈夢中質數〉對談 50-53

6月(179期)

陳文發 紅塵中走過沙漠 40-46

若斯諾·孟vs.Sunrise1202 莊仁傑詩作〈臨暗臨岸〉對談 47-50

9月(180期)

陳文發 承先啟後，再「創世紀」——記寫一段張默先生 234-242

若斯諾·孟vs.李南亮 畢業的時候像1980年代，學妹好像也變比較可愛 243-246

謝三進 給青年詩人們的筆記——「2014兩岸青年詩歌創作座談會暨海峽詩會」會後記 249-251

12月(181期)

陳文發 長夜過後——記與詩人景翔老師往來的片段 49-56

若斯諾·孟vs.楚狂 吳奇勸詩作〈村落之光〉對談 57-60

### 新北市文化

4-6月(14期)

編輯室 虛實流動之間 文學憂喜參半——須文蔚的數位觀察 6-7

許文貞 小說之神與平庸少女——專訪第2屆新北市文學獎小說組第一名許俐葳 40-43

### 新活水

8月(55期)

林宜嫻 傳承創作生命力 創作社；窺見語言之外的肢體秘語 動見體 42-45；46-49

楊淑芬 不加糖衣的小朋友劇團——影響·新劇場 打開兒童戲劇一扇窗；肢體意象 城市書寫——那個劇團與台南深情相連；狂想外放的日系劇場——鐵支路邊創作體；華燈初始，好戲在後頭——台南人劇團 58-60；61-63；64-66；67-69

許 可 人生處處是劇場——南風劇團領你看盡本土魂；與小王子來場唱跳之約——白開水劇團；以滿滿童心為孩子演出生命禮讚——豆

子劇團 72-75 ; 76-79 ; 80-83

### 12月(57期)

詹奕宏 願作偉大的朋友——《創世紀》三劍客對談  
40-41

許韶君 思想傳遞的法式浪漫：行人文化實驗室 88-  
91

## 聯合文學

### 1月(351期)

編輯部 本期參與作家快問答：黃麗群 11

汪佩津 讓評論不再是秘密：秘密讀者 21

李屏瑤 喝人做的咖啡，過人該過的生活：黃麗群  
23

陳依佳 背著走：成英妹 25

盛浩偉記錄 文學藝術作為人性的堡壘——白先勇對  
談陳芳明 44-52

李屏瑤採訪 每天一吋吋地往前走——專訪導演曹瑞  
原；從扮演理解生活珍貴——專訪「楊教  
頭」唐美雲；專訪舞台世界的孽子們 96-  
99；100-101；102-105

編輯部 你愛孽子嗎？ 106-107

莊佳穎訪談 關於楊佳嫻，詩與散文之外的一切 142-  
143

言叔夏採訪 延續性的人生——專訪蔡素芬 別冊3-6

### 2月(352期)

編輯部 本期參與作家快問答：巴代 11

江佩津 精準慧黠的交會：王文興×李維菁 21

李屏瑤 以休假日的美食，奪回生活的自主權：波戈  
拉 23

李振豪 裝滿不絕對的心意包包：廖玉蕙 25

柯裕棻 微聲 27

貓拓採訪 在安靜的深處——李欣倫 28-32

鄭順聰採訪 舊鎮沒變，改變的是回去的方式——鄭  
清文×新莊 40-47

黃崇凱採訪 變奏中的鄉野傳奇——甘耀明×獅潭  
56-63

簡齊儒採訪 故鄉是一條細長的山河——巴代×大巴  
六九 74-81

孫梓評採訪 我的感傷勢很現實的——袁瓊瓊×湯山  
新村 92-99

黃崇凱採訪 森林不會只有一條路——專訪甘耀明  
別冊1-4

### 3月(353期)

編輯部 本期參與作家快問答：許悔之 7

李屏瑤 對動物好，也是對人類好：何曼莊 18

果明珠 加油上班加油寫作：湖南蟲；一路跟回家：  
林水福 20；22

李欣恬採訪 宇文正：以腦袋思考，以心創造 24-29

劉芷好、王志元、葉佳怡採訪 作家24小時：丁允

恭、許悔之、向陽、方梓、吳妮民、房慧

真、夏夏、花柏容、陳克華、張耀升 30-47

蔡琳森 崔舜華的家計簿 48-49

騷 夏 朱國珍的家計簿 50-51

李屏瑤整理記錄 給文學的混聲合唱——平路、羅珊  
珊、黃千芳、陳宛茜、朱有勳、王聰威 78-  
84

許哲彬、李屏瑤採訪 國民文學閱讀計畫：楊閔、葉  
天倫、焦元溥、施明德 94-103

江珮津採訪 用希望塗鴉人生——專訪更生人紫地瓜  
108

莊佳穎訪談 焦桐上菜 140-141

翁智琦採訪 說不出口的生命苦澀感——專訪胡晴舫  
別冊1-4

### 4月(354期)

編輯部 本期參與作家快問答：李維菁 7

潘怡帆 還好，他們不裝可愛：紀大偉×胡晴舫 17

李屏瑤 它不完美，但就像回家。：沈意卿 19

王志元 細緻妥貼的熟男包：高翊峰 21

陳思宏採訪 當月作家：施益堅 24-29

莊佳穎採訪 混搭擅手顏艾琳 136-137

李屏瑤採訪 大師看《孽子》——專訪劇場藝術家聶  
光炎 148-150

王健任採訪 我們看《孽子》舞台劇後的反思——專  
訪導演王童 152-153

陳允元記錄 對號座與自由席——李昂×紀大偉對談  
別冊1-5

### 5月(355期)

李屏瑤 每個人都有一席之地：玩具刀 19

江佩津 牽身體裡的獸出去走一段：房慧真 21

王志元 腳邊的笨小狗：何致和 23

神小風採訪 當月作家：高翊峰 24-29

言叔夏採訪 學會辨識星星的話語：蔡素芬 66-70

莊佳穎訪談 愛的書寫勞動者：張耀仁 110-111

陳柏言採訪 回過頭來審視自我的存在——專訪黎紫  
書 別冊1-4

### 6月(356期)

編輯部 本期參與作家快問答：言叔夏 17

李屏瑤 書店是窺看一座城市的窗口：張郅忻 29

翟 翹 有點不知道該拿它怎麼辦：言叔夏 31

陳允元採訪 當月作家：尉天驄 34-39

李屏瑤採訪 讓我們嘗試檢驗真理的體質——專訪范  
雲；樂生×閱讀——訪問花東菜市集創辦  
人彭昱融；都更×閱讀——訪問中學教師  
Cindy；不放棄任何一個微小的聲音——專訪  
呂欣潔 78-80；86；87；88-89

黃如琦採訪 在書店，思考社會參與的各種可能——

- 專訪羅文嘉 92-94  
莊佳穎訪談 馮瑀珊。美麗風景的策展人 130-131  
翟翹採訪 在東海岸聽Arabesque——專訪林直瀨 別冊1-7
- 7月(357期)**  
謝一麟 高雄避暑勝地，也是一個尊重生命的社群國度：李瑾倫 19  
李屏瑤 不背多餘的重量：陳又津 21  
王仁芳採訪 莎士比亞是我的文化養成——訪問台南人劇團藝術總監兼導演 呂柏伸 40-42  
陶維鈞採訪 把美好的老日子都重來一遍——訪問果陀劇場梁志民導演 118-119
- 8月(358期)**  
編輯部 本期參與作家快問答：神小風 7  
珍珠保羅 文藝營裡的故事；捕獲最文藝的電玩少女 17；21  
李屏瑤 物品與人，聚集的方式 19  
顏訥採訪 當月作家：伊格言 24-29  
王志元採訪 海不會讓你危險——專訪夏曼·藍波安、夏曼的文學蘭嶼地圖；穿越時光的風聲——專訪巴奈與答艾 40-49；58-60  
林宗翰採訪 回台東吧，最遙遠的重新開始——專訪胡德夫；在都蘭修行的貓狗，和人——專訪王家祥 61；68-72  
陳茂康採訪 用最真誠的態度去拼湊最接近真相的輪廓——訪問《阿罩霧風雲》製片李崗 122-123  
蕭鈞毅採訪 生活是虔誠的原點——專訪夏曼·藍波安 別冊3-6
- 9月(359期)**  
編輯部 本期參與作家快問答：陳柏青 7  
彭心樑口述，周項萱採訪 一直下雨，搭車沒關係，和你一起最開心 17  
謝一麟 不只是咖啡。香氣遊戲者與生活能量的沉澱空間：任明信 19  
葉佳怡 生活的個是樣貌與質感：崔舜華 21  
李屏瑤記錄 當月作家：郭英聲×黃麗群 24-29  
李欣恬 洄瀾深處，與自然共筆的人生——陳列的人間印象 44-51  
盛浩偉 文學與政治交錯的人生——陳列×胡淑雯 52-59  
鍾秩維 食境與旅境——移動中的舒國治 74-78  
陳思嫻記錄 超越自然的詩美學——羅智成、陳怡蓁、謝旺霖談楊牧 118-120  
黃文鉅採訪 如夢之夢：「後四十回」？專訪朱天心 別冊1-5
- 10月(360期)**  
編輯部 本期參與作家快問答：崔舜華 7

- 謝一麟 屹立近二十年的咖啡館，文習慣靜待的城市角落：徐嘉澤 17  
珍珠保羅 科技始終出自於人性：李進文 19  
宋尚緯、沈嘉悅、陳夏民、蔡仁偉、謝三進 青年詩人們的聚會 58-63  
盛浩偉記錄 愛在一日愛 一日未時，總是詩——飲冰室茶集藝文館情詩大賞評審紀實 78-87  
編輯部 專訪《海星詩刊》主編莫云 124-124  
翟翹 以旅人身分關照人間風景——專訪李黎 別冊1-4
- 11月(361期)**  
編輯部 本期參與作家快問答：陳國偉 7  
李屏瑤 四歲開始光顧的理想店家：葉佳怡 17  
珍珠保羅 重新看，再次用：夏夏 19  
王 離 貓際關係 21  
張綿綿 心跳之間隙，推理小說中的都市文本——陳栢青×陳茂康 64-69  
姚秀山採訪 他的背影，詩最孺慕的表情——訪詩人痲弦；流旅於詩與韻的浮島——訪詩人洛夫 120-121；122-123
- 12月(362期)**  
編輯部 本期參與作家快問答：張經宏 9  
Shirley 轉大人的電影院：黃崇凱 19  
葉佳怡 閱讀與書寫的依賴與小怪癖：黃湯姆 21  
李屏瑤採訪 看書是給自己的一種稿賞 國民導演·王小棣 32-33  
傅凱羚採訪 閱讀是靈魂的小旅行 搬家老闆·阿國 34-35  
湯佳恩 青春寫作年度盛典——青年作家的文學電幻物語 36-41  
何立翔、成玉峰採訪 均衡攝取美好的文字與料理 料理師·阿成 42-43  
徐漢明採訪 開啟身體與世界的異色對談 插畫家·目前勉強 44-45  
李屏瑤採訪 文字與音樂，誠實地創作會給出答案——焦元溥×孫梓評 46-51  
何立翔採訪 閱讀，是反抗者的手勢 黑手那卡西創團團長·陳柏偉 52-53  
盧昱瑞採訪 讀完了詩，彷彿又變了個好人 印刷廠技工·陳昌遠 54-55  
何立翔 2014文壇新銳觀察——陳素芳×張經宏 56-60  
珍珠保羅採訪 捨不得結束的閱讀 文字工作者·李屏瑤 62-63

## 鹽分地帶文學

- 2月(50期)**  
陳喆之 有光的所在——李敏勇書房 13-22

## 4月(51期)

陳喆之 日日有餘——張香華書房 4-12

## 6月(52期)

陳喆之 幸福的歲月——鍾肇政書房 4-14

## 8月(53期)

陳喆之 午後的雙人舞——白萩書房 4-14

## 10月(54期)

陳喆之 戲劇人生——張典婉書房 14-25

## 報導

### 文訊

## 1月(339期)

編輯部 各地藝文採風 139-153

編輯部 全球華文文學通訊 154-158

朱雙一 大陸有關華文文學研究動態 159-160

王為萱 文學記事——2013年11月~2013年12月 161-168

## 2月(340期)

編輯部 各地藝文採風 150-163

編輯部 全球華文文學通訊 164-168

朱雙一 大陸有關華文文學研究動態 169-170

彭玉萍 文學記事——2013年12月~2014年1月 171-176

## 3月(341期)

盛浩偉 在洄瀾的沖激裡相逢——記「齊邦媛教授《洄瀾》新書相逢會」 153-154

編輯部 各地藝文採風 172-182

編輯部 全球華文文學通訊 183-187

朱雙一 大陸有關華文文學研究動態 188-190

林姣霜 文學記事——2014年1月~2014年2月 191-195

## 4月(342期)

編輯部 各地藝文採風、全球華文文學通訊 172-187

朱雙一 大陸有關華文文學研究動態 188-189

林姣霜 文學記事——2014年2月~3月 190-196

## 5月(343期)

編輯部 各地藝文採風、全球華文文學通訊 146-162

朱雙一 大陸有關華文文學研究動態 163-164

林姣霜 文學記事——2014年3月~4月 165-170

## 6月(344期)

編輯部 各地藝文採風、全球華文文學通訊 148-161

朱雙一 大陸有關華文文學研究動態 162-163

林姣霜 文學記事——2014年4月~5月 164-169

## 7月(345期)

編輯部 各地藝文採風、全球華文文學通訊 142-155

朱雙一 大陸有關華文文學研究動態 156-157

林姣霜 文學記事——2014年5月~6月 158-164

## 8月(346期)

編輯部 各地藝文採風、全球華文文學通訊 146-159

朱雙一 大陸有關華文文學研究動態 160-161

林姣霜 文學記事——2014年6月~7月 162-166

## 9月(347期)

編輯部 各地藝文採風、全球華文文學通訊 140-155

朱雙一 大陸有關華文文學研究動態 156-157

林姣霜 文學記事——2014年7月-8月 158-161

## 10月(348期)

編輯部 各地藝文採風、全球華文文學通訊 192-207

朱雙一 大陸有關華文文學研究動態 208-209

林姣霜 文學記事——2014年8月~9月 210-213

## 11月(349期)

編輯部 各地藝文採風、全球華文文學通訊 124-138

朱雙一 大陸有關華文文學研究動態 139-140

林姣霜 文學記事——2014年9月~10月 141-147

## 12月(350期)

編輯部 各地藝文採風、全球華文文學通訊 144-159

朱雙一 大陸有關華文文學研究動態 160-161

林姣霜 文學記事——2014年10月~11月 162-165

### 台灣文學館通訊

## 3月(42期)

王嘉玲 2014年台北國際書展主題館——「重要古物與珍品圖書特展」報導 6-7

程鵬升 波光激盪——陳澄波畫作與現代詩的交會 22-25

周永怡 花開吐豔——「台灣文學館教育活動集錦」導覽 34-35

黃佳慧 在東台灣，演繹文學聲情——2013年「台灣文學行動博物館」巡迴展 36-39

楊順明 文學登峰·自我挑戰——2013台灣文學獎觀察報告 46-49

楊蕙如 歡迎來聽他們說——以文學尋索被忽視的歷史細節 53

陳淑美 2014年「府城講壇」，文學的跨界想像 54-55

周永怡 談琦君，走進有情世界——「琦君捐贈展」教育推廣活動報導 56-57

周定邦 古典文人見證時代變遷——《魏清德全集》新書發表會 62

蔡佩玲 美國小天地——英美文學閱讀新據點 64-65

顧敏耀 欣見「龍瑛宗文學藝術教育基金會」成立 74-75

周永怡 莎士比亞故居信託來台交流報導 79-84

洪秀梅 梅花如雪，芳香不染——國立台灣文學館館長交接典禮側記 86-89