

- 10.21 婦人の仁 雲在青天血在懷
 10.22 溫少杰 分手
 10.23 吳俞萱 缺口
 10.25 管管 海豚做了接生婆
 10.26 陳克華 等
 10.27 詹澈 另一對鄰居
 10.28 碧果 你享用的無疑就是你
 你自己
 10.29 許水富 晚秋四疊
 10.30 葉維廉 天羅地網
 11.01 鍾順文 蓮花片片
 11.02 鯨向海 今日硬碟運轉緩慢
 11.03 丁文智 無題
 11.04 羅位育 誕生
 11.05 蔡富澧 河等鳥事
 11.06 向明 從「後事指南」到
 「行前準備」
 廖亮羽 五漁村旅人
 11.09 路人甲 煙火
 徐大 傘上的痕跡
 蔡興祥 交流
 淤積 牽手
 曾元耀 蘭嶼二三事
 小覓 夏日開獎
 周忍星 重量
 江祥智 瞬間
 李昆妙 回聲
 11.10 廖啟余 懷人
 11.11 向明 走失的一首詩
 11.12 汪啟疆 懸空寺
 11.13 林煥彰 七七四十九之後
 、大姊如母
 11.14 陳義芝 與人論作詩、故事
 郝譽翔 因為春天已經來
 臨
 11.16 孟樊 台北街道掃描
 張輝誠 奶茶
 11.17 神神 壁咚
 11.18 張堃 雨中
 11.19 余光中 五株荔枝
 11.20 阿布 量子力學
 11.23 張錯 夜聲
 11.24 黃梵 生日
 11.25 尹雯慧 焚
 11.26 嚴忠政 小日子
 11.27 陳家帶 彷彿在高雄
 11.29 簡政珍 臉書
 11.30 辛金順 旺角

- 12.01 陳克華 撕標籤
 12.02 飛鵬子 低調
 12.03 王浩一 獨占一季冬的黃
 12.04 鍾喬 走鄉 詩 在美濃
 12.06 綠蒂 旅途
 12.07 鯨向海 受死者
 幾米 空氣朋友
 12.08 陳義芝 木門
 12.09 方群 臉書
 12.10 阿布 菲爾普斯
 12.11 紀小漾 怎麼的一種心情
 喲！
 謝佳樺 沉潛·萌生
 12.13 碧果 生之翅的巧妙
 12.16 翁書璿 鼻子
 12.17 葉維廉 溶化的影子
 12.18 蘇紹連 我的身體零件遺
 失了
 12.21 向明 解憂十二節
 12.22 飛鵬子 例外
 12.23 余光中 風箏與救護車
 12.25 莊子軒 剪斷那縷絲線吧
 12.27 陳育虹 星期天
 12.29 張錯 核桃樹下
 12.30 鯨向海 鬆餅男孩
 12.31 羅青 蚊子

訪談・會議紀錄

人間福報 (第15版)

- 06.24 彭蕙仙 黃春明病好就要
 專心寫小說
 08.23 杜晴惠採訪報導 余光中
 從詩與文看見立體世界
 B2
 10.16 林蔚儒 在城市裡 找到容
 身之處——柴崎友香vs.王
 聰威
 10.30 林蔚儒 閱讀的時差 讀者
 的圖像——吳明益vs.柴崎
 友香

中國時報 (第D4版)

- 06.15-16 楊婕記錄整理 新看張
 愛玲 重組三城記——陳
 子善×楊澤
 07.11 佐渡守整理 劉克襄、王

浩一：浩克慢遊在南台灣
 遇見的在地風物 19

- 07.18 佐渡守整理 張正：我的
 東南亞大冒險 17
 07.20 謝佳芳記錄整理 字裡行
 間 閃爍影像狂想——第5
 屆BcnQ華文世界電影小說
 獎決審會議紀錄
 07.25 鄭景懋整理 藍博洲：一
 個荊柯女子之死——從高
 草談1950年代的雲林縣白
 色恐怖 19
 08.01 鄭景懋整理 田中實加：
 灣生回家——追尋灣生的
 動人旅程 17
 08.08 鄭景懋整理 洪震宇：風
 土餐桌小旅行 19
 08.15 鄭景懋整理 宇文正：作
 者與編者——那些恨事
 一二三 18
 08.22 佐渡守整理 吳明益：失
 竊的單車與記憶——浮光
 到單車失竊記 19
 10.22 藍舸方記錄整理 文字、
 景框與故事的流動
 10.27 葉蕾記錄整理 令人驚歎
 的生命紋理——第38屆時
 報文學獎短篇小說組決審
 會議紀錄
 11.05 邱柏勳記錄整理 新視野
 、新開發、新感覺——第
 38屆時報文學獎散文組決
 審會議紀錄
 11.06 邱柏勳記錄整理 詩出名
 書寫自己的世界——
 第38屆時報文學獎新詩組
 決審會議紀錄

中華日報 (第B7版)

- 03.31 鬱思 沐浴春風話詩情
 ——痲弦先生、張錯教授
 對談
 11.23-24 施珮君、陳靜儀記錄
 文學的天空新星閃耀——
 第28屆梁實秋文學獎散文
 創作類決審會議紀錄

台灣時報 (第17版)

- 02.12-16 張月真口述，廖秀容記錄整理 日月園的綁戲囚仔 20
- 05.18-19 程婉菁整理 血液裡的鑼鼓聲——劉建國談戲曲新生代的創作甘苦
- 06.15 蔣念儒整理 台灣的漫畫家

台灣教會公報周刊 (第25版)
第3283期 Tā-Hūi-siok 台灣教會歷史淬鍊者——專訪賴永祥長老**自由時報** (第D7版)

- 01.07 董柏廷專訪 那些京華綺事——曾郁雯談《綺麗京都》 D11
- 01.14 李長青專訪 宇宙之大，他還年輕——吳晟談《他還年輕》 D11
- 03.10 董柏廷專訪 不要成為平庸的大人——羅毓嘉談《我只能死一次而已，像那天》 D11
- 03.16 孫梓評專訪 我必須在詩裡坦白——鯨向海談《A夢》
- 04.21 董柏廷專訪 詩會幫你留下案底——湖南蟲談《一起移動》 D9
- 05.04 言叔夏專訪 供花之人——周芬伶談《北印度書簡》 D9
- 05.12 葉佳怡專訪 情感碎片中的時代真相
- 06.10 湖南蟲專訪 沒想太多——川貝母談《蹲在掌紋峽谷的男人》 D9
- 06.24 言叔夏專訪 河與路——黃錦樹談《魚》 D9
- 07.06 李長青專訪 非主題的流連忘返——蘇紹連談《時間的背景》
- 07.08 王威智專訪 我們的島與海——廖鴻基談《大島小島》 D9

- 07.13 何敬堯專訪 故事森林的謎幻探險 D9
- 07.15 張耀仁專訪 飲食，縱然有淚也要微笑 D11
- 07.21 翟翱專訪 記憶都在這裡了——吳明益談《單車失竊記》
- 08.17 楊宗翰專訪 凝視現實的街頭詩學——鴻鴻談《暴民之歌》
- 08.23 董柏廷專訪 一朵保持距離的雲——謝海盟談《行雲記》 D5
- 09.14 張耀仁專訪 終於，我可以放下包袱——陳雪談《摩天大樓》 D9
- 09.22 孫梓評專訪 這世界本來是美麗的——李永平談《朱鴿書》
- 10.05 果明珠專訪 亮與暗的對照——蕭颯談《逆光的臺北》 D8
- 10.07 何亭慧專訪 舉重若輕的樂趣——李進文談《微意思》 D11
- 10.12 張耀仁專訪 翻譯海洋第一人——夏曼·藍波安談《安洛米恩之死》
- 10.13 孫梓評專訪 傷痕也該有它們的尊嚴 D8
- 10.19 楊亞專訪 女人心事，愛的相知——李維菁談《生活是甜蜜》
- 11.08-09 孫梓評記錄 追求詩的純度——第11屆林榮三文學獎新詩獎決賽會議紀錄 D5
- 11.15-16 董柏廷記錄 一座多元繽紛的花園——第11屆林榮三文學獎散文獎決賽會議紀錄
- 11.24-25 董柏廷記錄 過於集中的親情書寫——第11屆林榮三文學獎小品文獎決賽會議紀錄 D9
- 12.01 翟翱專訪 給書不只一個故事——鍾芳玲談《四季訪書》 D8

- 12.06-07 孫梓評記錄 小說家每一秒鐘都在田野調查——第屆林榮三文學獎短篇小說獎決賽會議紀錄 D5
- 12.23 翟翱專訪 認真悲傷完，就可以快樂地老死——郭強生談《何不認真來悲傷》 D12

國語日報 (第10版)

- 01.03 趙弘毅採訪 忠於自己原本的樣子 李明道的設計探險
- 01.24 然靈採訪 自己的人生自己救 李長青的創作攻略
- 02.14 趙弘毅採訪 在畫畫中獲得成長力量 王子麵的插畫旅程 7
- 05.23 然靈採訪 王家祥的自然與歷史寫作
- 05.30 趙弘毅採訪 房慧真在文字中找到安頓
- 11.01 翟翱記錄 童話需有生命力 訴說感動情懷——第14屆國語日報兒童文學牧笛獎專輯系列(6之1)複選會議紀錄摘要(上) 7
- 11.08 翟翱記錄 篇幅有限 開頭宜全力以赴——第14屆國語日報兒童文學牧笛獎專輯系列(6之2)複選會議紀錄摘要(下) 7
- 11.15 翟翱記錄 以議題發展故事 可表現現代感——第14屆國語日報兒童文學牧笛獎專輯系列(6之3)決選會議紀錄摘要(上) 7
- 11.22 翟翱記錄 童話宜展現童心童趣——第14屆國語日報兒童文學牧笛獎專輯系列(6之4)決選會議紀錄摘要(下) 7

聯合報 (第D3版)

- 01.05 平路、廖玉蕙 吐露與噤聲——平路vs.廖玉蕙 D2
- 01.12 平路、廖玉蕙 叛逆與回歸——平路vs.廖玉蕙 D2

- 01.19 平路、廖玉蕙 青春與凋亡——平路vs.廖玉蕙 D2
- 01.26 平路、廖玉蕙 書寫與生活——平路vs.廖玉蕙 D2
- 02.02 傅月庵、毛尖 故鄉——傅月庵vs.毛尖 D2
- 02.09 傅月庵、毛尖 關於讀書——傅月庵vs.毛尖 D2
- 02.15 胡晴舫 流動是現代人的共同命運 D3
- 02.16 傅月庵、毛尖 春節——傅月庵vs.毛尖 D2
- 02.23 傅月庵、毛尖 關於寫作——傅月庵vs.毛尖 A11
- 03.02 周芬伶、楊富閔 東海——周芬伶vs.楊富閔 D2
- 03.09 周芬伶、楊富閔 廟口囡仔——周芬伶vs.楊富閔 D2
- 03.16 周芬伶、楊富閔 戀物者——周芬伶vs.楊富閔 D2
- 03.23 周芬伶、楊富閔 禁忌與愛——周芬伶vs.楊富閔 D2
- 03.30 周芬伶、楊富閔 疾病與死亡——周芬伶vs.楊富閔 D2
- 04.06 陳克華、歐陽文風 宗教與同志——陳克華vs.歐陽文風 D2
- 04.13 陳克華、歐陽文風 出櫃日記——陳克華vs.歐陽文風 D2
余秋雨主講，馬翊航記錄整理 流動的舞台 詩化的美學——從中國文化史觀看崑曲美學的重要性
- 04.15 駱以軍主講，李孟豪記錄整理 發光的房間
- 04.20 陳克華、歐陽文風 我的老外情人——陳克華vs.歐陽文風 D2
- 04.27 陳克華、歐陽文風 健身房情結——陳克華vs.歐陽文風 D2
- 05.04 黃錦樹、朱宥勳 如何／為何 發動一場文學論戰——黃錦樹vs.朱宥勳 D2
- 05.09 詹佳鑫記錄整理 藍天裡的青春詩會
- 05.11 黃錦樹、朱宥勳 在我們的年代，還有鄉土文學嗎？——黃錦樹vs.朱宥勳 D2
- 05.15 詹佳鑫記錄整理 文青的五十道陰影
- 05.18 黃錦樹、朱宥勳 論述者為什麼要寫作？寫作者為什麼要論述？——黃錦樹vs.朱宥勳 D2
- 05.25 黃錦樹、朱宥勳 給自己們——時差的贈禮。——黃錦樹vs.朱宥勳 D2
- 06.01 唐捐、楊佳嫻 讀中文系的人——唐捐vs.楊佳嫻 D2
- 06.08 唐捐、楊佳嫻 妖怪也是媽生的——唐捐vs.楊佳嫻 D2
- 06.15 唐捐、楊佳嫻 勸咱毋通迷臉書——唐捐vs.楊佳嫻 D2
- 06.21 郭強生 寫小說就像當自己是鬼
- 06.22 唐捐、楊佳嫻 過分乃詩人本分——唐捐vs.楊佳嫻 D2
- 06.22 侯延卿報導 貪吃，親一下
- 06.29 唐捐、楊佳嫻 如何（不）成為天龍人——唐捐vs.楊佳嫻 D2
- 07.06 鍾文音、許悔之 不是你想的這個樣子——鍾文音vs.許悔之 D2
- 07.11 侯延卿記錄整理 寫實與詩意的拔河
- 07.13 鍾文音、許悔之 生死簿與懺情錄——鍾文音vs.許悔之 D2
- 07.20 鍾文音、許悔之 來說一個小祕密——鍾文音vs.許悔之 D2
- 07.27 鍾文音、許悔之 書寫的每一天一路走來的變革——鍾文音vs.許悔之 D2
- 07.27 侯延卿報導 頤頤雙人舞
- 08.03 王文華、袁曉偉 關於愛情——王文華vs.袁曉偉 D2
- 08.10 王文華、袁曉偉 關於婚姻與出軌——王文華vs.袁曉偉 D2
- 08.15 侯延卿記錄整理 永遠的文青遊藝會
- 08.16-17 王浩威 我們享受小確幸，也喜歡大思考
- 08.17 王文華、袁曉偉 關於青春——王文華vs.袁曉偉 D2
- 08.24 王文華、袁曉偉 關於工作——王文華vs.袁曉偉 D2
- 08.25 侯延卿 報導 既慈悲又有型
- 08.31 王文華、袁曉偉 關於理想——王文華vs.袁曉偉 D2
- 09.07 陳芳明、鴻鴻 白玉苦瓜與衛生紙——陳芳明vs.鴻鴻 D2
- 09.14 陳芳明、鴻鴻 政治與文學——陳芳明vs.鴻鴻 D2
- 09.19 馬翊航 報導 悲傷的重量，書寫的品格
- 09.21 陳芳明、鴻鴻 文學的世代交替——陳芳明vs.鴻鴻 D2
- 09.28 陳芳明、鴻鴻 文學的主體性與差異性——陳芳明vs.鴻鴻 D2
- 10.05 楊明、章緣 從異鄉生活裡汲取創作的養分——楊明vs.章緣 D2
- 10.12 楊明、章緣 如何揣摩異鄉——楊明vs.章緣 D2
- 10.18 焦桐 臭豆腐與牛郎義大利麵
- 10.19 楊明、章緣 同是天涯邊緣人——楊明vs.章緣 D2
- 10.26 楊明、章緣 台灣到大陸的文學風景——楊明vs.章緣 D2
- 11.02 羅智成、胡晴舫 寫作與

- 科技——羅智成vs.胡晴舫 D2
- 11.07 詹佳鑫 記錄整理 榮耀之前——2015台積電青年學生文學獎選手與裁判座談會紀要
- 11.09 羅智成、胡晴舫 強勢文化生產者與弱勢文化消費者——羅智成vs.胡晴舫 D2
- 11.16 羅智成、胡晴舫 中文文學有無普世價值？——羅智成vs.胡晴舫 D2
- 11.22 羅智成、胡晴舫 文學是否應該介入政治？——羅智成vs.胡晴舫 D2
- 11.30 羅智成、胡晴舫 離地與落地——羅智成vs.胡晴舫 D2
- 12.07 何寄澎、陳義芝 你多久不用紙筆寫信了？——何寄澎vs.陳義芝 D2
- 12.14 何寄澎、陳義芝 老——何寄澎vs.陳義芝 D2
- 12.20 李維菁 如果輕率回答，我就是個差勁的人
- 12.21 何寄澎、陳義芝 際遇——何寄澎vs.陳義芝 D2
- 12.28 何寄澎、陳義芝 信仰——何寄澎vs.陳義芝 D2

報導

人間福報 (第15版)

- 06.21 王岫 為台灣文學朗讀——《鄉愁與流浪的行板》 B2
- 10.25 杜晴惠 採訪報導 席慕蓉 兩岸講詩 談原鄉夢 A6
- 11.06 張琬琳 以打擊樂的節奏，打造兩廳院的殿堂——朱宗慶的城南藝事

中國時報 (第D4版)

- 02.09 胡耀恆 莎士比亞：從新聞到寄望

- 02.17 歐茜西 喬治亞詩人契列特里逝世百年
- 04.24 歐茜西 芬蘭史詩的「朗讀馬拉松」
- 07.04 編輯部 2015文學迴鄉·開卷系列 演講活動今日起跑 17
- 07.10 陳育虹 在雲端朗讀
- 08.29 邱守正 Guji Guji勇敢地與眾不同 陳致元即將赴瑞典領獎 21
- 09.10 林水福 東山彰良——台灣獲直木獎第三人
- 12.26 編輯部 2015開卷好書獎 16
- 編輯部 2015開卷好書獎 年度好書·中文創作 17
- 編輯部 2015開卷好書獎 年度好書·翻譯類 18

世界論壇報 (第4版)

- 05.14 一信 賦詩大風起 評論懷書香——兼賀落蒂先生獲榮譽文藝獎章

台語教育報 (第A3版)

- 2月 林杏娥 建國表演真精采 揚名廈門好光彩 A6
- 4月 顏之群 台中大墩台語教育學會成立大會報導 A4、A5
- 6月 BaconBao·顏之群 做一個台語兒 A4、A5
- 8月 顏之群 第11屆海翁台灣文學營報導 A1
- 林杏娥 廈門閩南語教師培訓 台灣教師傳授教學經驗 阮百靈、王美玲、賴雅麗、蘇永遠 第11屆海翁台灣文學營報導 A4、A5
- 林杏娥 中華經典詩詞吟誦交流 A6、A7
- 10月 顏之群 學生歡喜歌熱 老師繼續拍拚 A1
- 顏之群 來大港寮學母語 大人囡仔攏歡喜 A4、A5
- 12月 顏之群 講咱e故事 白話·字·文學特展 A1

- 林杏娥 廈門閩南童謠日 兩岸歡唱讀冊歌
- 編輯部 白話·字·文學特展 A4、A5

台灣時報 (第17版)

- 07.17 中央社 王震緒勇奪日本直木賞 20

自由時報 (第D7版)

- 02.02 林水福 杉本真維子得高見順獎！ D9
- 03.24 陳育虹 重返梅崗城 D9
- 04.14 林水福 日本新設的二個文學獎 D12
- 05.03 張瓊惠 「全美書評人協會」年度書獎揭曉！ D5
- 05.31 林水福 太宰治獎公布了！ D5
- 06.14 熊編 台灣書店：獨立時代 台中篇 D5
- 06.30 熊編 台灣書店：獨立時代 台北篇part1 D9
- 07.13 余幼珊 漢學家柏頓·沃森獲頒國際筆會翻譯獎章 D9
- 07.19 林水福 搞笑藝人又吉直樹獲芥川獎 D5
- 08.09 林水福 谷崎潤一郎的另一面 D5
- 08.11 楊芩雯 台灣書店·獨立年代 台南篇
- 08.18 陳雋弘 台灣書店·獨立時代 高雄篇
- 09.14 林水福 反戰作家阿川弘之辭世 D9
- 09.15 湖南蟲 台灣書店·獨立時代 台北篇
- 10.26 編輯室 存在的證詞——第11屆林榮三文學獎·第一階段揭曉 D6、D7
- 12.30 編輯室 2015文學備忘錄 D11
- 國語日報** (第10版)
- 07.05 張子樟 島國一盛事——觀看亞洲少兒讀物節 7
- 12.20 莊世瑩 因為情感真實 作