散文

INK印刻文學生活誌

1月（161期）

丁名慶　但願人長久　8（編按：編輯室報告）
徐禎苓　家婦阿鳳　20
安石榴　鍊金師的玫瑰　22
楊宗翰　學院　24
林秀赫　歌詞學　26
王定國　〈姊姊〉等5篇　32-41
陳　列　我的王定國　42-43
張瑞昌　寂寞的雙刀流　44-45
張瑞芬　月光城堡——王定國攻略　46-49
詹閔旭　昨日的記憶，有情的世界　86-87
胡淑雯　寫作者的貞烈　88-91
唐　諾　我有關聲譽、財富和權勢的簡單思索（一）　92-103
陳芳明　回歸讀詩的歲月　104-109
傅月庵　「準特派員」裡的「真情報員」　124-126
謝海盟　在瑠公圳邊抓寶可夢　128-135
西　西　我的玩具——木舍　138-139
夏夏等　地球書房　146-151
陳瑊分　高野山　154-161
楊隸亞　少男系女孩、命運好好玩　176-181

2月（162期）

丁名慶　這世界終於有一天會變好的　8（編按：編輯室報告）
朱嘉漢　最後一代裝幀職人的美麗與哀愁　18
許　赫　支持　20-22
劉大任　五封信　34-43
顏擇雅　賽跑，在網中　108-111
唐　諾　我有關聲譽、財富和權勢的簡單思索（二）　112-123
陳芳明　在左翼的歷史記憶裡　124-129
傅月庵　一攤一攤舊書攤　142-144
西　西　我的玩具——椅子　146-147
王志元等　地球書房　148-153
林郁庭　赫瓦爾葡萄酒，從古希臘到當代　162-169

3月（163期）

丁名慶　流　8（編按：編輯室報告）
許亞歷　大虎　16
王志元　失焦　18
黃宗潔　老化　20
賀淑芳　殘骸　22
唐　諾　我有關聲譽、財富和權勢的簡單思索（三）　86-97
陳芳明　旅行到遙遠仙台　98-103
傅月庵　書人　110-112
黃麗群　如果有一天你去金澤　117-123
西　西　我的玩具——寫實　124-125
蔡昀臻等　地球書房　126-131
顏　訥　沒人死於非命、透明人劇場　154-159

4月（164期）

丁名慶　繭　8（編按：編輯室報告）
洪茲盈　職業演員　16
陳瑊分　麵婆婆　18
陳國偉　遊戲化現實　20
祁立峰　昨日　22
葉姿麟等　作家們的小說閱讀筆記　76-81
張怡微　課堂內外的王安憶　82-87
顏擇雅　不癡心父母須知　90-93
唐　諾　我有關聲譽、財富和權勢的簡單思索（四）　94-105
陳芳明　東京人行道的銀杏　106-111
傅月庵　世間萬物無常，唯此方為妙事耳　118-120
王安祈　如何傾聽魏海敏《在梅邊・九歌》　122-125
吳家恆　野營一方　128-131
西　西　我的玩具——枕頭　132-133
夏夏等　地球書房　134-139
崔舜華　夢　174-177

5月（165期）

丁名慶　在路上　8（編按：編輯室報告）
吳億偉　縫隙　16
侯力元　家傳咖啡師　18
胡蘊玉　父親　20
賴志穎　人工智能　22
崔末順　「人間主義」與浮浪的文學——朴範信與他的最新力作《流離》　26-29
盧鴻金　流浪　空間　自由——《流離》譯後記　72-74
張文昌　歷史的牽絆——「流離」的生命世界與近代東亞　76-79
張國立　流離，你還相信人類嗎？　80-81
朱和之　《流離》幻影——朴範信的歷史心象　82-83
唐　諾　我有關聲譽、財富和權勢的簡單思索（五）　86-97
陳芳明　江南事件的陰影下　98-103
傅月庵　書中自有小禮物　110-112
祁立峰等　地球書房　122-127
西　西　我的玩具——鹽水　132-133
林立青　王媽媽該嫁、王媽媽不嫁　134-137
張馨潔　一個人的紀年　176-179

6月（166期）

丁名慶　伏流　8（編按：編輯室報告）
林妏霜　烏有與烏有　18

賀　婕　霜　20
林群盛　Electronic Dream　2
陳育萱　移動懸崖的人　24
謝海盟　舒蘭河上；「三與三」　30-41；42-53
洪致文　讀圖踏查中穿越時空的台北水圳旅路　54-55
黃同弘　城市考現學——台北百年歷史地圖的強大應用　56-61
林俊頴　「我找到了！」　76-77
姜　妍　「河神」海盟　78-79
顧玉玲　記憶之河　80-84
李屏瑤　剪耳的河　85
費　瀅　身處現在的過去　86-87
顏擇雅　禮貌如何變成美德　88-91
唐　諾　我有關聲譽、財富和權勢的簡單思索（六）92-102
陳芳明　坐在後院楓樹下　104-109
傅月庵　無用的瘋魔　116-118
西　西　我的玩具——城門　120-121
紀慧玲　檳榔・穀倉・尪仔們——2016亞太傳統藝術節紀行　132-139
簡　白　一讀就中毒　156-159
郭強生　感謝孤獨　176-180
7月（167期）
丁名慶　致令人懷念的歲月的信（或：教給我們擺脫瘋狂的方法吧）　8（編按：編輯室報告）
王志元　雨聲　18
徐禎苓　冬日　20
龔萬輝　點化　22
祁立峰　寂寞的房間　24
唐　諾　我有關聲譽、財富和權勢的簡單思索（七）86-95
陳芳明　卸下枷鎖的海島　96-101
傅月庵　美的是緣分！　108-110
西　西　我的玩具——熊出沒　112-113
李　黎　微物之神的國度　124-133
黃暐婷等　光陰書繭　134-139
林達陽　夜的深處　178-179
8月（168期）
丁名慶　徬徨　8（編按：編輯室報告）
陳南宗　天使凝睇的房間　16
朱嘉漢　奇妙的二人組　18
何致和　師變　20
吳佳璇　日常修練　22
薛慶國　不同於任何一波別的海浪——阿多尼斯的詩歌與思想　28-31
鄭慧慈　阿多尼斯的阿拉伯吶喊　32-34
楊　煉　穿越詞語的詩意創作——Adonis和Marco Nereo Rotelli的相遇　48-50
李有成　流放、語言、詩　52-53
鴻　鴻　用詩歌閱讀世界　54-55
廖偉棠　阿多尼斯的沉默　56-58
楊小濱　阿多尼斯詩中多重的抒情聲音　59
黃樂之　香／鄉愁：女人與國家　60-63
王榆鈞　活在時間與光中的詩人　64-67
零　雨　在敘利亞，我遇到……　67-68
孫維民　世界與詩　68-69
張亦絢　為了所有擦皮鞋的玫瑰花　70
關天林　火的臉龐，與半打開的虛空　71
何杏園　他的雙眼沒有蒙上——那時阿多尼斯在香港　72
唐　睿　流動的孤獨花園——二〇一二年阿多尼斯訪港片段　73
顏擇雅　這一天不是凡手可抓　84-88
唐　諾　我有關聲譽、財富和權勢的簡單思索（八）90-100
陳芳明　沒有國籍的人　102-107
傅月庵　大阪買書記　114-116
西　西　我的玩具——下棋　118-119
陳小雀　異界與譯介——漫談西班牙語文學地圖　128-130
向　陽　在破折中翻身——序林彧詩集《嬰兒翻》169-177
廖梅璇　父親與書，還有我　178-179
9月（169期）
丁名慶　我們在此相遇　8（編按：編輯室報告）
編輯部整理　從遠遠的地方走來——小說家們的夏日午後小聚　14-18
賴香吟　深淺之間　30-32
李維菁　理想的距離　46-47
鍾文音　以詩潛進小說的深海　將永遠定格為一天　60-62
高翊峰×連明偉　這島語那島的電文紀錄　78-85
伊格言　麻瓜止步　96-97
駱以軍　燦亮到把影子都焚掉的光　118-120
宇文正　女子漢楊隸亞　134-135
蔡素芬　靈巧活潑放膽恣行　150-151
童偉格　青春是青春之人的抱負　164-165
郭強生　Becoming　184-185
鍾旻瑞　夢的寫作　195-197
郭強生　對話　198-200
10月（170期）
簡　白　初見　8（編按：編輯室報告）
劉叔慧　背影　16
龔萬輝　一座浮島　18
吳密察　另類的歷史書寫　69
童春發　用心讀台灣史走出新的活路　70-71

朱和之　科學態度、熱情探詢——陳耀昌醫師的歷史小說密碼　72-73
董恕明　歷史的荒徑，一朵花——秋日漫讀陳耀昌《獅頭花》　74-76
唐　諾　我有關聲譽、財富和權勢的簡單思索（九）　78-88
陳芳明　為歷史造像　90-95
鍾怡雯　繼續　96
陳大為　在萬福巷　97
傅月庵　亂讀隨寫　98-99
西　西　我的玩具——摺龍　100-101
吳念真　端莊且溫暖可親　108-110
林秀偉　興起第二代文化浪潮　112-113
黎煥雄　關於廣場、鴿子及其它的瑣碎記憶　114-115
黃　翊　勤給新人灌溉與肯定　116-117
阿潑等　光陰書繭　118-123
陳柔縉　紀念章，印證台北城風情　126-132
陸怡臻　女兒身　136-138
陳淑瑤　巢、流水障、鉛筆盒　158-161
蔣亞妮　寫妳、築地三點的熱咖啡、他鄉之客　162-172
顏　訥　聽說古蹟是火焰裡的、寂寞策展人、假如有妖精　174-183

11月（171期）
簡　白　熱寫　8（編按：編輯室報告）
夏　夏　在地人的祕密集會　16
祁立峰　塗銷的時間　18
唐　諾　我有關聲譽、財富和權勢的簡單思索（十）　80-89
陳芳明　史丹佛大學的教堂　90-95
傅月庵　告別最喜歡的那家書店　104-106
陳文芬　石黑一雄——游移在日本性、國際性之間　108-112
西　西　找書店，在成都　122-128
蘇　靜　詩人余秀華——人到四十，保持欲望　138-144
熊宗慧　那理不清的一頁滄桑：俄國文學翻譯在台灣　152-154
夏曼・藍波安　沒有妳，我是殘廢而孤獨的海人　164-171

12月（172期）
簡　白　流連　6（編按：編輯室報告）
羅毓嘉　明天的小菜　14
顏擇雅　如果你想練習回顧一生　80-84
唐　諾　我有關聲譽、財富和權勢的簡單思索（十一）　85-98
陳芳明　哭泣的雨夜花　100-105
傅月庵　胡適的寶貝　112-114
西　西　我的玩具——行星　116-117
賀婕等　光陰書繭　118-123
顧玉玲　從河面吹來的風（上）　132-138
言叔夏　鴿樓與瘋女　150-151
楊隸亞　妖精的必要條件　152-153
劉梓潔　西藏轉山紀行　154-161

PAR表演藝術

10月（298期）
王安祈　超越傳統戲曲的當代格局　168-169

九彎十八拐

1月（71期）
望　塵　年獸也害怕　2-3
王家祥　流浪的鴿子　17-18
雪　羊　冰川遺忘在雪山的琉璃——翠池　19-21
卓玫君　食事　22-24
陳思宏　帶二姐去旅行　25-28
邱英美　與總兵署老榕話別　31-32
莊文生　羹在宜蘭　32-33
編輯部　編後記　36

3月（72期）
望　塵　不寂寞的虎尾厝沙龍　2-3
吳茂松文，黃春明圖　短鼻象　17
龔萬輝　咖哩星球　18-20
劉克襄　我的稻米主張　21-23
焦元溥　不只是一座城堡　24-25
黃春美　平原相　26-28
鄭麗卿　賭　29-31
黃柏榮　墨林尋蹤　32
編輯部　編後記　36

5月（73期）
仙　枝　知止不「殆」機　2-3
黃春明　那個時代的路人甲　6-8
蔣　勳　燒田　9-14
張　雍　逃難現場　15-18
周芬伶　百朵曇花盛開的夜晚　19-21
熊婷惠　沙漠玫瑰　21-24
李欣倫　接下來發生的事　24-26
石德華　幼的力　30-31
編輯部　編後記　36

7月（74期）
徐惠隆　媒體教我們的事　2-3
吳敏顯　那一年半載　17-19
蕭　蕭　鷹旋的故鄉　20-22
顏艾琳　水色宜蘭　23-25
林明進　他是我爸爸　26-27
葉國居　客家新釋選　28-29

王貽高　母子　30-31
編輯部　編後記　36
9月（75期）
凌春痕　我Google了你同學　2-3
季　季　陳列割草　16-19
雪　羊　以願望為名的神祕沼澤——平安池　20-21
黃春美　房間的故事　22-24
童少瑾　沙梨橄欖的金冬與翠夏　30-31
黃雅淳　自己的樣子　31
編輯部　編後記　36
11月（76期）
平　路　中文屬於我們　2-3
向　陽　我的青春夢　11-13
林文義　人在宜蘭有故事　14-15
吳緯婷　水餃店　16-17
湖南蟲　永澤小朋友　18-19
方祖涵　球員母親的眼淚　20-21
黃雅淳　等我醒來　21-22
編輯部　編後記　36
11月（九彎十八拐15週年特輯）
向　陽　我的青春夢　12-15

人間思想

4月（15期）
劉雅芳　王拓訪談側記　57-59
10月（16期）
林麗雲　金寶瑜訪談側記；為《七〇年代台灣「鄉土文學論戰」選文》一書作序　46-47；157-172
林深靖　知識分子與國際主義運動：閱讀陳逸松回憶錄的聯想　210-217

大海洋詩雜誌

1月（94期）
蔡富澧　青春詩路滿是花——唐瀾《愛・牽引著霞光》；莫使李白負柳青——柳青青〈一石擊破千重浪〉序　32-33；34-35
許其正　晚餐，在葡萄架下　44-46
張書睿　一座新城的魅力　136-139
7月（95期）
林明理　詩與白冷圳的間奏曲　32-33

中國語文

8月（722期）
邱燮友　新詩創作的奧秘　12-17
張素貞　「現代文學討論會」與「鹿橋閑談」　18-22
11月（725期）
張素貞　精緻深密的知性散文——王鼎鈞的《小而美散文》　31-34
12月（726期）
張春榮　情詩　29-30
陳宜政　異鄉人的夢中情人——三毛《撒哈拉的故事》　50-53

中華民國兒童文學學會會訊：火金姑

3月（33卷1期）
林武憲　迎接兒童詩歌的春天　6-7
山　鷹　用兒歌的火，點科學的燈　148-151
陳櫻慧　《大野狼別吃我》的創作源起與歷程　152-154
盧怡方　跟著鼴鼠阿墨，闖入一座文學森林——看見紀州庵古蹟的百年變遷　156-159
許建崑　原諒，比抵抗更難——《回憶契約》的深度議題　164-166
6月（33卷2期）
王金選　學會是「溫暖的好所在」，歡迎大家一起來！　6-9
李明足　走讀波隆那，走讀書展　24-33
王金選　用畫筆彩繪美麗的人生——插畫創作經驗談　48-69
陳肇宜　一條雜色的繩子拉開我推理序幕　135-138
9月（33卷3期）
陳正治　《文訊》雜誌歡慶《月光光》詩刊創刊四十年記　6-13
樓桂花　繪本玩偶有魔法　47-55
連惠宜　探索生命和生命的可能　56-61
柯惠媛　我與中華民國兒童文學會情緣——遇見美好的自己　90-96
李明足、張素卿　「像古書借影子，寫新故事」創意改寫之一　97-100
劉宗銘　《旅行拼圖》出版點滴聯想　122-129
陳櫻慧　都是生命！——新生、成長與消逝　130-131
12月（33卷4期）
曹俊彥　充滿文學美感的亮光　6-7
邱各容　滿腹感恩在心頭　8
林　瑋　圓融和合一家親　9
王金選　感言　10
劉宗銘　卸任感言　11
游珮芸　感言　12
刑小萍　與純真相遇　13
麥　莉　三年一次的期待　14
陳素宜　感言　15
林文茜　美麗的改變　16
李明足　三年任期的感恩與讚嘆　17
鄭志芬　祝福滿滿　深深期盼　18
陳瀅如　一直默默支持這塊兒童文學園地　19
鄭淑華　淑華的感言　20

夏婉雲　接軌與深化　21
李雀美　委身與堅持　22
祝建太　在穩健中成長　23
劉靜薇　感謝　24
蔡淑媖　感言　25
陳素宜　樹葉笛子　66-69
顏曉曉　賀卡　70-71
李明足、楊淑宜　「向古書借影子，寫新故事」創意改寫之二　72-76
山　鷹　天生我材，珍惜天賦　107-109
陳正治　深入淺出撰寫兒童語文讀物——今年我出版的兩本書　110-115

文化桃園

3月（8期）

蔡濟民　漫遊龍潭　菱潭陂上的文學輕旅行　82-85

文訊

1月（375期）

封德屏　仰望微曦　1（編按：編輯室報告）
童元方　瓦城及其他　8-10
何敬堯　番肉的祕密——漢族如何食人　26-27
許亞歷　溫室裡的蛋　28-29
陳栢青　川普加入護家盟——謠言與假新聞2.0　30-31
林文義　隱地的鏡子——編和寫的兩個房間　32-33
賀婉青　兩代作家會紐約：王鼎鈞．吳鈞堯　49-52
吳東晟　你說是冰能，我說是水餃——記陳柏伶與其詩集《冰能》讀後　53-55
楊宗翰　風起雲湧之初——一九七〇年代台灣新興詩社、詩刊與「戰後世代」詩人的崛起　94-96
喬　林　龍族詩社的緣起　97-99
林佛兒　關於《龍族詩選》及「龍族評論專號」　100-101
林煥彰　想當年，《龍族》時期的我　102-104
溫任平　關唐事件與《龍族》詩刊　105-106
蔡明諺　敲我們自己的鑼，打我們自己的鼓——談「龍族評論專號」的意義　107-110
蕭　蕭　龍行大地　111-113
應鳳凰　作家的第一部，文學史的第一步——《文學起步101》後記　215-217
顧玉玲　一點六米寬的樓梯　227-231
邵　僩　山農荷夕陽　244-245
羅　門　「燈屋」的詩文圖象　246-250
失字者　失字者札記2　251-253
劉靜娟　衫袋仔內的九層塔　254-255
傅林統　回來了！鳶　256-257

2月（376期）

封德屏　我們種字，你收書　1（編按：編輯室報告）
楊　明　香港人的江湖情結——從馬家輝的《龍頭鳳尾》說起　13-15
吳妮民　我的微型姓名考　16-17
林韋地　為什麼台灣文學　18-19
張怡微　村上春樹的「比海還深」　20-21
許　瞳　三十三又三分之一轉　44-47
楊允達　一次難忘的交鋒——出席第45屆國際筆會記　48-51
楊子潤　燈起燈滅——回顧風燈詩社與《風燈》詩刊　98-101
落　蒂　新詩點火者——江聰平和風燈詩社　102-103
黎俊成　有你們的那一年　104-105
陳家帶　以長廊之名　106-109
施至隆　未完成的一首詩——回首長廊的微光　110-111
許　赫　記世紀末的長廊詩社　112-113
應鳳凰　李榮春與第一本書《祖國與同胞》　142-144
蕭　蕭　百年系譜．草擬地圖——《新詩三百首》百年新版序　145-146
葉維廉　《雨霧中歸來》後記（節錄）　147-148
李長青　在現實裡感悟，在現實裡完成——序康原《花的目屎》　149-150
張素貞　精緻而豐潤的藝術家傳記——韓秀的《塞尚》　151-154
王先正　金門文壇盛會，向陳長慶致敬——從金門文學復興運動談起　155-158
寧　可　萬馬奔騰還是山　166-167
張曉風　愛恨「假公園」　168-169
劉靜娟　啥人是買物頻道？　170-171
羅　門　「燈屋」的詩文圖象2　172-176
彭　歌　先人墨寶歷劫歸來——記〈杞菊賦〉與「龍藏寺碑」　177-181
失字者　失字者札記3　182-185
邱　傑　五甲方舟的歷史與現實　186-188

3月（377期）

封德屏　堅持執筆，織耕不輟　1（編按：編輯室報告）
童元方　我們的查理河　8-9
晏山農　記憶的召喚——二二八的相關文藝作品　10-12
言叔夏　數學課　18-19
吳億偉　英語時光　20-21
馬翊航　做農，以及做農夫的孩子　22-23
高　準　大學時代的回憶——就讀台大四年瑣憶（上）　28-33
涂靜怡　回顧《秋水四十年》　96-98
洪　揚　秋水拾穗　99-101
風信子　情繫秋水緣　102-103

麥　穗　依依《秋水》情　104-107
陽　荷　我與秋水　108-110
棻　川　行走在秋水之上　111-113
棻　涵　魔法姊姊——記詩人涂靜怡和《秋水》詩刊　114-115
趙　化　秋水詩情詩路　116-118
賴益成　詩的豐碑：《秋水》40年　119-121
應鳳凰　彼時名：「路加」、「鍾正」——鍾肇政的一九五〇年代　150-153
劉靜娟　過年　175-177
張曉風　垂直中國和　178-179
朱佩蘭　歌仔戲與歌劇　180
郁　思　兩個長城的消失　181-183
吳東權　雲橫海峽家何在？　184-185
徐惠隆　書法寫字工夫趣談　186-188
4月（378期）
封德屏　從前，我們曾步調一致地走過　1（編按：編輯室報告）
黃英哲　重逢　8-10
何敬堯　屠島血案——吐金島的悲歌　16-17
許亞歷　標本：之前以後　18-19
陳栢青　逢魔時　20-21
熊一蘋　若是台北猶未到——記陳柏言與《夕瀑雨》　49-51
高　準　大學時代的回憶——就讀台大四年瑣憶（中）　58-63
向　陽　烏雲終有散盡時——《陽光小集》的聚散離合　98-101
李昌憲　追憶《陽光小集》　102-103
林文義　詩社從前——紀念・陽光小集　104-105
林　野　那年太陽不再升起　106-108
陳寧貴　風塵荏苒　陽光再現　112-113
蔡忠修　灑落一地陽光　114-115
應鳳凰　王藍長篇小說《藍與黑》　142-145
邱　傑　我的「走跳四方一麒麟」　163-165
樂莖軍　養老院幻想曲　166-167
劉靜娟　來阮兜食恁兜的菜　168-169
失字者　失字者札記4　170-171
曲潤蕃　那年的暑假　172-173
徐賓遠　楊森軼事　174-177
寧　可　峰環山色・嵐影湖光　178-179
徐嘉君　春天上菜——蔡珠兒的「百頁包燴時蔬」　180-183
5月（379期）
封德屏　故事人生　1（編按：編輯室報告）
童元方　時間之外——看數位藝術展　8-10
楊　明　上個世紀的愛情——女作家的「情變」書寫　11-13
吳妮民　重逢的瞬刻　20-21
林韋地　大將出版社和台北書展　22-23
張怡微　輕裝與薄遊　24-25
孟　樊　新詩浪漫一世紀　26-30
柯慶明　霧社，霧社，霧社！——《賽德克悲歌1930》聆聽後　31-35
李魁賢　二刀流兼雙槍俠——記楊淇竹　47-51
高　準　大學時代的回憶——就讀台大四年瑣憶（下）　54-59
羅　青　抓住時代想像力——百年新詩論《草根》　96-102
白　靈　圖文並御，時代號角——海報型《草根》復刊號回眸　103-107
廖宏霖　一段人生中必然的風景——張香華與《草根》詩刊的故事　108-110
張國立　草根，是個幫派　111-112
萬志為　原上草　113
王品涵　日本時期的城南詩社和詩人　134-137
張琬琳　城南百年・水與人——紀州庵與新店溪畔城南居民生活　138-141
黃紹音　日據時代的紀州庵料理屋　142-144
王淑儀　70年前，我在紀州庵的日子——灣生平松喜一郎的回憶　145-148
盛浩偉　和歌山文學散步　149-152
小　歐　聖山、古道，信仰與自然孕育的心靈之鄉——和歌山的文化特色與特產　153-156
林彩美　一本藏在床下人未識的「幻象珍書」——《台北散見抄錄》　157-159
沙　穗　沙穗來函　160
白　靈　詩的遊牧年代——初讀《給蠶：新詩報2016年度詩選》　184-187
張惠思　我們的南洋摩羅——重讀黃錦樹的《烏暗暝》　188-191
隱　地　回到小時候——讀左桂芳《回到電影年代》　192-196
劉靜娟　見著表姊妹　210-211
樂莖軍　做「賊」的快樂　212-214
傅林統　說故事人生　215-217
失字者　失字者札記5　218-219
趙淑敏　約定　220-223
任　真　我沒活出名堂　225-227
台　客　田園散記　228-229
6月（380期）
封德屏　以文字立碑　1（編按：編輯室報告）
晏山農　死亡遺書的時代光暈——從王尚義到林奕含　8-10
言叔夏　一〇年代記　16-17
吳億偉　橄欖與生產　18-19

馬翊航　龜爬壁，水崩山　20-21
蘇紹連　從封閉到突破，從潛伏到濺起——《後浪》階段的浪花　94-97
陳義芝　純真的浪——《詩人季刊》40年後回顧　98-101
李勤岸　詩人季刊社kap我　102-103
林興華　一事能狂便少年　104-105
廖永來　政治與詩　106-107
周立民　難以忘懷的印象——巴金1947年的台灣之行及其他　130-134
秦賢次　1947年巴金來台，及當時台灣舊友　135-139
許俊雅　巴金與黎烈文的交往與友誼　140-143
彭小妍　真情與唯情：巴金的「講真話」　144-148
賴慈芸　巴金譯作在台灣　149-151
郝譽翔　站在權勢者的對立面——巴金小說中的上海城市邊緣　152-153
吳明宗　巴金與台灣文學——談兩岸文學共讀的構想與可能　154-155
顏健富　情深往事——馬華的巴金閱讀經驗　156-157
余少君　對於「家」的追尋與緬懷——我讀巴金的散文〈愛爾克燈光〉與〈燈〉　158-160
應鳳凰　「紅藍出版社」1955年的三部散文集　175-178
李有成　寫張錯——序《由文入藝：中西跨文化書寫》　179-184
廖振富　落葉歸根，魂兮歸來——林莊生《懷樹又懷人》新版序　185-187
岩　上　詩的交流電——序方耀乾教授《我踏腳的所在就是台灣》詩集　188-190
王　健　細節，藏在故事裡——序徐望雲《味蕾下的詩想——平民菜譜及其他》　191-192
高　準　捲起千層浪——《詩潮》創辦40周年紀念特刊編輯前言　193-194
陌上塵　喜剩人生記事之一　217-219
劉靜娟　咱這个年歲　220-221
愛　亞　也近也遠　222-223
古蒙仁　我的終老之鄉　224-225
趙玉明　老病晚年的隨想　226-229
郁　思　一面之緣的友情　230-231

7月（381期）

封德屏　守著春風吹，春江暖，春花開　1（編按：編輯室報告）
童元方　仍然是想念——愛因斯坦傳奇　13-15
黃英哲　中國文學史的複線——讀陳國球總主編「香港文學大系1919-1949」　21-25
何敬堯　十七世紀的荷漢刑罰　26-27
許亞歷　不吃　28-29
陳栢青　古典時代的愛情，以及網路分手——一則出版業的網路行銷案例　30-32
向　明　浪子彩羽和他的詩版圖　39-43
陳亮、李天成　擷萃櫻華開詩路，吟斷松雪祝山魂——蘇慧霜《阿里山文學誌》的探索與創新　44-48
溫若涵　深夜裡的生活習作——毛奇和《深夜女子的公寓料理》　57-59
毛　奇　向台北城致意的方法　60-61
謝鴻文　映照台灣童詩的黃金年代——《月光光》在台灣兒童文學史的價值與意義　76-82
洪中周　我與林鍾隆老師　83-84
陳正治　漫談《月光光》兒童詩刊幾件事　85-87
傅林統　《月光光》與台灣童詩教學瓶頸的突破　88-89
馮輝岳　《月光光》四帖　90-91
黃基博　林老師感動我的事——向《月光光》主編致敬　92-93
廖明進　憶《月光光》　94-95
褚乃英　在銀色的月光下　96-97
蔡榮勇　兒童文學的大山　98-99
應鳳凰　時代如晦，雞鳴不已——鳳兮散文《雞鳴集》　140-142
劉靜娟　家已的目睭家已顧　172-173
曲潤蕃　閒雲野鶴　174-175
康芸薇　親愛的李大夫　176
陌上塵　喜剩人生記事之二　177-179
高鳳池　茅廬詩聲　180-181
陳蒼多　我到伊朗想到的是……　182-185
吳東權　執子之手，與子偕老　186-187
許其正　紫蝶翩翩　188-189
失字者　失字者札記6　190-192

8月（382期）

封德屏　我們看見文學的深度、寬度與高度　1（編按：編輯室報告）
楊　明　如果文學靈魂長出電玩翅膀——一個故事多個應用　13-15
吳妮民　記憶防空洞　22-23
林韋地　文學和經濟的左右互搏　24-25
張怡微　颱風筍的苦味　26-27
林禹瑄　披著黑暗的追光少年　58-59
陳允元　詩人的布局——散談羅智成　60-61
騷　夏　致上個世紀末傾斜讀詩的角度——讀羅智成《傾斜之書》　62-63
顏　訥　活下來的長女——讀李屏瑤《向光植物》與《無眠》　76-79
孟　樊　漢之廣矣，不可泳思——漢廣往事鉤沉　100-103
洪國隆　在寬廣的河岸——懷想久未見面的漢廣同仁

們 104-106
徐望雲 因為漢廣，只能「徐望雲」 107-109
盧思岳 驀然回首，《漢廣》卻在燈火闌珊處 110-111
鴻 鴻 滄海為序．桑田為跋——我的漢廣記憶 115-116
白 靈 為時間挖洞的人——序胡玟雯詩集《時間的洞》 156-158
樂莖軍 「謀殺天后」帶我動腦 172-175
劉靜娟 閒閒的公園 176-177
心 岱 貓妮 178-179
謝輝煌 賣涼粉的來囉 180-182
亞 堅 台灣，你原來是這個樣子 183-185
駱以軍 不在之境，歷歷如繪——讀李永平〈新俠女圖〉 右翻1-5

9月（383期）
封德屏 一首首感人的生命樂章 1（編按：編輯室報告）
童元方 起落黑白——記一段友情 8-11
晏山農 迷魅的兩都賦——京都與伊斯坦堡 12-15
言叔夏 賣藝人 22-23
吳億偉 街／貓 24-25
馬翊航 試問，單兵該如何處置 26-27
陳幸蕙，鄭涵熙攝影 柑仔店記憶三帖 80-82
古能豪 菊花詩情好下酒——掌門風雲四十年 84-88
小 荷 詩鄉行旅話掌門 89-90
詹義農 〈回頭看高雄〉詩想起 91-92
簡景昇 關於「掌門」的日子與一些建言 93-94
離畢華 如是我聞，我說——我在掌門的二三事 95-97
唐 捐 車騎自雍容——序陳義芝《風格的誕生：現代詩人專題論稿》 126-129
高嘉謙 文學的暖光——序《見山又是山：李永平研究》 130-131
張遠謀 會說話的巨石——序和權詩集《落日是紅顏》 132-133
周漢輝 注入另一個我——略說香港詩人鍾國強與我 148-149
鄭順聰 戳破同溫層——膚觸新台語詩 150-151
張香華 等待CIA 161-163
劉靜娟 像毛蟹按呢坦橫行 164-165
丘秀芷 靜看園林好 166-170
朱佩蘭 夫妻臉 171
徐惠隆 我南方澳的朋友邱坤良 172-174
楊允達 我參與創辦《歐洲日報》的始末 175-177
邱 傑 今夜月亮很美 178-180
唐潤鈿 坐八望九的人生 181-183
高鳳池 鐵蹄下的離魂 184-188

10月（384期）
封德屏 一首首感人的生命樂章 1（編按：編輯室報告）
何敬堯 台灣奇案：台南運河奇案、基隆七號房奇案 16-17
許亞歷 不存在的地方 18-19
陳栢青 在網路與BBS普及之前，同志怎樣遇見彼此——《世界電影》徵友欄一頁史 20-22
單德興 過自己生活，寫生命之書——齊邦媛教授新版《一生中的一天》讀後 28-34
翁文嫻 穿透身後奔來的經驗——敬讀碧果85歲新作《吶喊前後》 35-38
喀 飛 同志文化地景的歷史意涵——寫在「以進大同：台北同志文化地景特展」前 39-42
夏祖麗 旗袍女子——母親林海音那一代的女作家 44-46
黨英台 最好的回憶——母親潘人木的珍貴手藝 47-48
于德蘭 另一種風華——追想母親張秀亞 49-50
朱 麗 我的時尚指南——媽媽羅蘭的巧思與品味 51-53
余令恬 思念——給媽媽鍾梅音的一封信 54-55
朱恬恬 美麗設計師——懷念母親艾雯 56-58
林少雯 璀璨光輝的旗袍歷史——訪邱七七談「文友合唱團」 59-61
李梅蘭 亮麗登台——側寫女記者與作家歡唱團 62-63
崔舜華 清麗或明豔，遇風各芬芳——她們的旗袍半日記 64-69
須文蔚 一九八〇年代的藝術實驗《曼陀羅》 102-105
劉三變 菁英詩社精緻詩刊——淺談《曼陀羅》 109-111
方飛白 聚散如雲煙——追憶金色曼陀羅 112-113
董雅蘭 獨步尋花——《曼陀羅》停刊26年有感 114-115
劉美娜 憶起我們的曼陀羅 116-117
顏艾琳 曼陀羅及其他 118-119
亮 軒 一個呆子的故事——序張光斗《斗室有光》 173-175
林央敏 讓即景小品溶合中西傳統——《家鄉即景詩》自序 176-178
張素貞 重溫那個熱誠努力的年代——序《投影為風景的再生樹》 179
向 明 詩社．詩刊．詩選——序《詩海星光——海星詩刊選集》 180-181
羅 青 秋翁畫梅——懷梁實秋與張佛老 205-207
隱 地 九〇年代的旅遊熱 208-211

劉靜娟　掛這款錶仔，時間敢會變較長？　212-213
周　愚　重逢一甲子前的老同學　214-215
失字者　失字者札記7　216-217
陳蒼多　一次日本之旅的手札　218-220
11月（385期）
封德屏　相伴文學路　1（編按：編輯室報告）
童元方　千里孤墳　8-12
楊　明　香港的懷舊敘事　13-15
吳妮民　留情　22-23
林韋地　華語語系作為市場　24-25
張怡微　世界永遠在句子的脈絡之上　26-27
閻振瀛　「浮生可見」——追憶成大18年　34-37
歐陽子　陋園二三事——從一本書引發的感思　82-85
成英姝演講，陳柏言記錄整理　寫殺人得真殺人之必要　90-97
曾映泰　噴泉詩社事略　100-103
李豐楙　噴泉老水　104-105
許碧華　噴泉雙十　106-107
張輝誠　噴泉與我　108-109
康書恩　詩如活泉　110-111
潘麗珠　詩聲琅琅的歲月　112-114
蕭秋蕙　噴灑青春，泉湧詩心　115
謝三進　那時，噴泉走過40年　116-117
顧蕙倩　成立校園詩社之癮頭病例圖　118-119
亮　軒　這個人很健康——序陶曉清《生命的河流》　150-152
陳君瑋　少年鄉愁．深夜吃火雞肉飯有感　166-167
趙淑俠　溫城歲月　182-187
愛　亞　早餐秋饞　188-189
劉靜娟　看戲拍噗仔　190-191
心　岱　貓的手語　192-193
郁　思　蓮花情事　194-195
12月（386期）
封德屏　那弦，彈奏著永恆的詩歌　1（編按：編輯室報告）
言叔夏　你那邊幾點？　16-17
吳億偉　面試　18-19
馬翊航　繞路的模樣　20-21
楊佳嫻　顏訥和她的分靈體《幽魂訥訥》　46-47
李瑞騰　台灣詩學季刊社及其詩刊　50-51
向　明　那一年——回想台灣詩學的出生　52-54
蕭　蕭　跨——台灣詩學這25年　55-57
白　靈　跨的時代風潮中詩社的角色——兼談「無框時代．世紀之跨」詩展緣起　58-60
尹　玲　走向更繁複的謎境詩路　61-63
李瑞騰　關於「台灣詩學論叢」　64-65
林于弘　如何台灣？怎樣詩學？　66-68
蕓　朵　踩在現實與虛擬中間——我從側面看詩學　69-71
楊宗翰　以詩學，與歷史競走　72-73
陳政彥　視野邊緣——《吹鼓吹詩論壇》編輯歷程回顧與展望　74-76
葉子鳥　愛詩人的詩藝廚堂——關於「吹鼓吹詩論壇」　77-79
黃　里　詩志工　80-82
李桂媚　我們一路吹鼓吹——台灣詩學詩行動小記　83-85
周忍星　吹響詩的號角　86-87
蘇家立　詩巡禮的起始與途中——我與吹鼓吹詩論壇的緣分　88-89
謝予騰　吹鼓吹詩論壇大學詩版之我看　90-91
施傑原　以詩結緣——吹鼓吹詩論壇網站經營甘苦談　92-93
汪其楣　詠嘆與詮釋——《汪其楣劇本集III》自序　235-237
顏藹珠　明覺之旅——序張春榮《南山青松》　238-239
劉靜娟　提籠床來畫圖　256-257
李　喬　《游行飛三友記》三帖　258-263
陳文榮　老人的困惑　264-265
康　原　移工的故事與假期　267-271
失字者　失字者札記8　272-273
台　客　看電影　274-275
洪中周　不再說那句話　276-278
高鳳池　枯木逢春　279-283
余秋慧　幾分幾角的愛　248

文創達人誌

1月（40期）
林　野　九月，里約的某幾天　29-35
2月（41期）
林　野　飛越莫斯科　18-26
林景淵　藏書的去處　27-30
3月（42期）
林　野　岡山情事　20-25
4月（43期）
祁立峰　孤獨而美好的、妙妙妙　22-28
林　野　痴迷電影過半生　29-35
5月（44期）
林　野　浮生若夢　25-30
6月（45期）
喜　菡　微微日光微微塵　25-26
林　野　踏入上帝應許之地　34-42
7月（46期）
古蒙仁　關渡早春、驪歌絕唱　18-29
林　野　人生的四個同學會　30-34

林景淵　台灣人為什麼要唱日本歌？　35-39
王建裕　我的文學路、普陀山之遊　40-51
董　玥　時代的創傷　文學的情懷　57-66
古佳峻　偏執守舊狂　67-70
張國中　那時月　71-75
藍　狐　〈生命的銳角〉等6篇　76-88
8月（47期）
林　野　遠離南非　30-36
呂坤和　《書寫金門》序　61-62
王先正　《書寫金門》後記　63-65
楊樹清　南寧35，阿魚的人生新聞台——走進文創達人《阿魚隨想集》的多彩世界　66-74
阿　魚　《我的生命狂想曲》自序　75-76
9月（48期）
林　野　鶯初學囀尚羞簧　25-30
10月（49期）
林　野　含淚的吳哥微笑　37-45
11月（50期）
林　野　不一樣的教師節　33-35
林禹瑄　苟活者的曖昧與尖銳——青年詩人楚狂及其書《靠！悲》　56-60
12月（51期）
陳憲仁　舊書新情、在玉山，我發現……　20-26
林　野　印度之旅、圓山故事　27-38
林景淵　獄窗藝文誌　39-43
胡乃文　巧聖佛像　52-54

文學台灣

1月（101期）
歐金祥　活人墓　7-9
趙天儀　中秋夜賞月　10-11
陳益文　你還缺少一件！　12-14
彭瑞金　序陳炎生《台灣母親的悲願》　15-18
洪振隆　一代畫家——陳澄波百年祭　77-90
翠　屏　賣彩券及其他　91-96
林潘美鈴　一百二十個煎熬的日子　97-107
林月娟　家族的片段記憶　108-114
彭瑞金　不是為寫小說而寫的小說——史迪格・拉森的千禧系列；台灣文學要持續前進　115-133；242-245（編按：編後記）
4月（102期）
翠　屏　安然無恙　101-108
彭瑞金　錯亂的文化思維可以亡國滅族　213-216（編按：編後記）
7月（103期）
鄭邦鎮　淡水暮色，散塔露琪亞！——序《思慕的人——寶島歌王洪一峰與他的時代》　8-12
謝里法　偷拍者　92-108
陌上塵　喜剩人生記事　109-125
蔡忠修　懷念母親系列　126-127
彭瑞金　我們，在堅持什麼？　242-245（編按：編後記）
10月（104期）
鄭烱明　關於詩的思考　11-12
洪中周　解讀江自得詩中的「你」　13-17
楊超然　扶桑散記　18-22
莫　渝　從貓眼到黑眼珠——情詩集《貓眼，或者黑眼珠》後記　23-24
陳益文　隨筆二則　25-29
陳芳銘　台北，我的雨與愛的城市　30-33
翠　屏　我的寫作來時路（上）　37-48
洪中周　點名簿　49-50
凌　煙　豬母乳　51-52
蔡忠修　懷念母親（三則）　53-54
廖振富　《娘惹回憶錄》序　119-120
余美玲　《娘惹回憶錄》推薦序　121-127
澤井律之，邱若山譯　對日本的台灣文學翻譯及日本語文學之意見　155-173
蔣永學，洪文真譯　戒嚴——台灣文學選集序　174-208
彭瑞金　文字不是問題，文學才是問題　250-253（編按：編後記）

文學客家

3月（28期）
徐貴榮　行春有感　10-13
于　定　春天个愐想　14-17
林　絨　客莊記事　52-57
余惠蓮　舊時過年懷念多　58-61
江　昀　珍珠做號个帽仔　62-65
阿熱姊　一垤鹹魚話頭擺　66-70
邱文偉　寮下客莊東勢情　71-72
徐秀英　鼠年大吉　73-75
黃秋枝　阿秀姊个菜園　76-79
6月（29期）
李源發　老李北疆和番記（上齣）　64-73
邱文偉　情人谷懷舊打嘴鼓　74-76
阿熱姐　茶　77-80
彭瑞珠　大西瓜　81-84
李得福　值得打拍仔　85-86
徐貴榮　難捨　87-91
9月（30期）
李源發　老李北疆和番記（下齣）　61-69
林　絨　還豬福　70-71
江　昀　阿姆話　72-73
張捷明　逃學狗摎武秀才　74-78

黃美貞　煙腸　79-80
徐貴榮　停電　81-84
陳姵如　雙冠新北朗讀客　85-87
逵地龍　煮食比賽　88-90
張美煜　講煮食，想阿姆　91-94
12月（31期）
馮輝岳　旱陂塘　19-21
張捷明　童年一百公里（上篇）　22-28
黃美貞　牛眼　63-64
徐貴榮　領着敬老卡　65-66
李得福　阿姆个原鄉屋家　67-68
吳餘鎬　搞水　69-83
邱文偉　人在東途雙城遊——2017八月行　紀事甘苦談（上齣）　84-92

台中好生活

3月（23期）
路寒袖　台中學・學台中　4-5
焦　桐　懷念的菜尾湯　6-9
4月（24期）
路寒袖　一百隻獅子闖入學堂？　4-5
6月（25期）
路寒袖　為歷史的蒼茫打光　4-5
焦　桐　經典台灣料理——酒家菜　6-9
8月（26期）
路寒袖　以浪漫為名　4-5
焦　桐　太陽餅的故鄉　6-9

台文通訊BONG報

1月（274期）
何孟臻　厝鳥　10-11
Tân Lī-bûn 感謝你ê愛　11
白麗芬　頭毛ê心適代　12
邱錦鳳　Kim-sun　13
吳正任　「野草莓」iah「草莓」，台語beh按怎講？　14-15
邱碧華　我上kah意做ê代誌　16-17
An-ná　大會報告　17-18
鄭良光　科幻小說ê虛kap實（2）　19-21
Pais A biki Ngá-î　林仔邊（Nâ-á-pinn）附近ê Makattao地界初探（3）　34-44
2月（275期）
蔡惠芬　馬祖公用電話ê故事　14-15
Hui-hui　留一寡飯hōo人食——古意ê台灣人　15-16
呂杭貴　Hue　17
張家榮　美麗ê夢　18-19
黃明勝　阿爸上愛講ê一句話　20-21
鄭良光　科幻小說ê虛kap實（3）　22-25
Chiúⁿ Ûi-bûn　Ǹg望228 ê轉型正義　26-28
Pais A biki Ngá-î　林仔邊（Nâ-á-pinn）附近ê Makattao地界初探（4）　36-45
3月（276期）
劉瑞發　我上siàu念ê滋味　6-7
陳俐雯　〈革命進行式〉看後心得　8-9
郭文玄　管伊啥mih世代　10-12
許烱輝　艱苦頭，快活尾　14-15
林美麗　我上kah意做ê代誌　16-17
施雅惠　Sì-kè行　18
鄭良光　科幻小說ê虛kap實（4）　20-23
Chiúⁿ Ûi-bûn　Lán beh tìh啥款ê國家語言發展法？　24-26
Liz Lim　菜頭粿　27-28
洪玉珠　阿媽ê鹹酸甜　29
Lîm Lē-giok̍　做滿月　35-36
Pais A biki Ngá-î　老埤Makattao祭祀（tsè-sū）復興（1）　37-45
4月（277期）
曾江山　大紅　6-7
Hui-hui　神風ê少年　8-9
蔡雲雀　飛遠--去ê過去　10-11
黃靜惠　音樂是伊ê性命　12-14
Khóo Sè-lâm　Tsiânn有意思ê一本冊：《想像和界限》　15-17
Chiúⁿ Ji̍t-êng　Chhun一條痕ê聚珍堂　18-19
鄭良光　科幻小說ê虛kap實（5）　20-23
王順仁　228，行lán ê路——「共生音樂節」開始進前ê遊行講稿　24-27
林桂鄉　我上愛唱ê囝仔歌　28-29
邱碧華　夜探田寮世界　30
Pais A biki Ngá-î　老埤Makattao祭祀（tsè-sū）復興（2）　36-45
5月（278期）
江隆楨　豬母奶ê故事　8
張日東　埔里仙仔　9
陳燕雀　Guán阿母tsiok心適--ê　10-11
謝慈愛　難忘蘋果ê滋味　11-12
陳美圓　少年--ê你ê mìh件lak--去--ah 13
張家榮　柴khok仔　14-15
蔡雲雀　幸福ê滋味　16
陳俐雯　無仝ê我　21
Chiúⁿ Ji̍t-êng　行一tsuā檳城ê感想（1）　22-25
Pêng-si　閒閒話藤教　26-27
Chiúⁿ Ûi-bûn　Siang Thâu Bô Chi̍t Ngauh　28-29
Pais Abiki Ngá-î　老埤Makattao祭祀（tsè-sū）復興（3）　38-45
6月（279期）

李淑貞　猶原聽見lín ê聲音　11
Lîm Lē-giȯk　頭一擺　12-13
陳俐雯　kap台文所ê約會　14-15
Tân Jōe-éng　培墓kap大阿伯　16-17
蔡惠芬　3Q退休警察志工隊　18
Chiúⁿ Jı̍t-êng　行一tsuā檳城ê感想（2）　19-21
張寶明　四季心（2）　25-28
Pais Abiki Ngá-î　老埤Makattao祭祀（tsè-sū）復興（4）　38-45
7月（280期）
張家榮　目屎是祝福　8-9
陳金花　2016全國特殊優良教師tiȯh獎感言　10-11
李淑貞　同窗會ê心願　12-14
郭淑娟　兩張半相片　14-15
蔡景湘　我kap guán翁ê熟sāi　16-17
簡妙孺　懷念黃招榮老師——一位認真為台灣拍拼付出ê性命戰士　18-21
陳智豐　一分ê意義　22-23
曾煥灶　為啥mı̍h來社區大學讀冊　24-26
蔡雲雀　Uì米羅行向嬰仔ê記持　27-28
韓　滿　來去看尾蝶仔　28-30
Chiúⁿ Jı̍t-êng　Lín女朋友用英語寫批--ooh！　31-32
Pais Abiki Ngá-î　頭社附近環湖社區ê三間Kuva（1）　38-45
8月（281期）
Lah-jih　歡喜你退休，做伴台文路　12-13
曾江山　誠心祈求阿彌陀如來受供tsit一味　14-15
董育儒　Kā詩數字化　16-21
陳俐雯　苦是家已揣--來--ê　22
Lîm Lē-giȯk　我心目中ê台灣　23
Pêng-si　閒話公平　24-25
Ko Ka-hui　Guá ê tshit-thô-mı̍h　25
邱碧華　行藍色公路去蚵仔寮sńg一工　26
蔡惠芬　來去竹仔湖踏草青　27-28
林美麗　我ê心內話　29-30
Tiuⁿ,Hȯk Chû　Tâi-oân-lâng ê Miâ Lô-má-jī Beh Án-choáⁿ Siá？　31-32
Pais Abiki Ngá-î　頭社附近環湖社區ê三間Kuva（2）　40-45
9月（282期）
張寶明　食hōo死，m̄-thang死無食　9
張家榮　鋼鐵人ê目屎　10-13
林淑雅　酒　14-15
楊振裕　Hōo囡仔tū自然ê情境，歡歡喜喜講台語——「關懷台語趣味生活營」活動筆記　16-18
里　加　按怎tsiah-sı̍t？　19
林桂鄉　我上kah意做ê代誌　20-21
Pais Abiki Ngá-î　頭社附近環湖社區ê三間Kuva（3）　38-45
10月（283期）
邱碧華　膨床工場　8
Lîm Siok-ngá　陪讀阿媽　9-10
郭秀治　Kám kóng ū kâu-san-á　11-12
曾江山　食百三碗　13-18
曾煥灶　人生　18-19
Pêng-si　閒話司法改革　20-21
林桂鄉　我ê心內話　22-23
蔡惠芬　來去馬祖「卡蹓」　24-25
許烱輝　台中人ê「小確幸」　25-26
Chiúⁿ Ûi-bûn　討1台台語電視台kám hiah為難？　27-29
Pais Abiki Ngá-î　2012完整ê頭社夜祭（1）　37-45
11月（284期）
杜信龍　Hōo阿芬ê遺言——作者ê話　16
蔣日盈　神奇ê語言黃金期　24-25
Pais Abiki Ngá-î　2012完整ê頭社夜祭（2）　35-45
12月（285期）
張寶明　Gōng人有gōng福　10
李臻明　Bong Lâ-á　11
陳瑞隆　台灣是果子王國　11
陳語彤　印象上深ê一个人　12
林榮淑　乞食趕廟公　13
洪小心　2017第3屆高中生台語文學kap歷史營活動點滴　14-17
Tshuá Giȯk-hi　台灣ê咖啡　16
高嘉徽　我學台語ê心情　17
蘇晏德　台語the beh死--ah！請講台語　18-19
呂杭貴　Sí-hîng　19
林桂鄉　阿爸上愛講ê一句話　20-21
陳俐雯　A-î ê Bȧk-sái　21
邱碧華　細漢hit時ê歇睏日　22
Ńg Siok-kuan　Tshing-bîng-tseh tsiah lūn-piánn　23
Chiúⁿ Ûi-bûn　國教課綱tiȯh-ài合台灣ê利純　24-25
Pais Abiki Ngá-î　2012完整ê頭社夜祭（3）　35-44

台文戰線

1月（45期）
胡民祥　台灣民族之火　108-110
韓　滿　恁敢有熟似嘉義　111-114
蔡雲雀　央望變成空　115
杜信龍　後1站落車　116-124
陳金順　南都頁語　125-133
黃文俊　鐵枝路頂的猴囡仔　134-138
4月（46期）
凃妙沂　海邊的西拉雅　33-35
袖　子　海ê記持　36-37
胡長松　海洋・歷史・島國——2016日本九州記遊

38-67
林央敏　春日紩衫思母　82-83
陳金順　海角恆春（上）　84-103
陳榮廷　「自體免疫」的症頭佮我膏膏纏　104-109
7月（47期）
袖　子　歡迎來地利部落行踏　90-91
陳　胤　月娘ê步數　172-174
陳潔民　無聲音的幸福　175
陳金順　海角恆春（中）　176-189
10月（48期）
袖　子　奢颺台頂、台跤覺醒ê歌仔戲　51-53
Tsiúnn Buah-Tshun　參福音對拄的歌仔戲人生　54-57
林美麗　菜瓜糜的滋味　58-59
胡民祥　台美人說島鄉——第1屆島鄉台語文貢獻獎得獎感言　60-61
陳金順　海角恆春（下）　62-65
賴朝和　司奶　66-70
郭文玄　Okinawa奇緣　71-77
Lîm Chùn-iok　信仰ê實踐　78-80

台江台語文學季刊

3月（21期）
編輯部　另類ê勞工文學？　4-12（編按：編輯室報告）
林美麗　老師，你做阮媽媽kám好？　14-22
謝金色　愛・咱彰化　23-29
吳嘉芬　坐火車來去教台語　30-34
林桂鄉　囡仔的翼股——一个台語老師的書寫經驗　35-41
Grace　台語支援人員揹台語文化　粗俗的罪嫌佇咧教冊　42-44
袖　子　彼段竹篙鬥菜刀ê日子　45-48
曾杏如　上帝共我拍折　49-51
陳雅菁　彼坵台語田園　53-55
夢　生　快樂值偌濟　56-65
蘇晏德　對台語教學的看法kah建議　66-69
呂仁鈞　推揀台語的路　70-87
廖輝煌　褒歌教學普級化的初啼　88-95
張淑真　空中台語教室　96-108
Khóo Sè-lâm　讀《Thá-kheh》ê感想　109-113
田美瑜　悖骨囡仔　114-116
曾江山　宿題　117-133
尤碧艷　過年的時陣　134-135
張淑芳　查某人　136-137
陳金順　秋日　138-154
黃月春　又閣咧起風矣！　155-159
賴文龍　戶檳（hōo-tīng）　161-162
洪憶心　國中社團教材使用選擇kap分享　163-170
5月（22期）
編輯部　美學、書寫民主化？　4-15（編按：編輯室報告）
吳仁瑟　白話字批信　18-53
Lîm Chùn-iok　《Pêng-bîn ê Ki-tok Toān》——世界暢銷冊第一本台灣白話字譯本　54-65
蔣為文　台語白話字文學改寫　台灣新文學史　66-79
Lí Bûn-chèng　Tâi-lâm-chhī Gī-hōe Tē-2-kài Tē-4-chhù Tēng-kî Tāi-hōe Chit-sûn-k　80-88
蔣日盈　展望白話字　90-100
呂美親　講寡編譯《漂泊的民族——王育德選集》ê所感　108-122
江澄樹　一逝路長長拄天——花蓮之旅3日遊　150-163
麻羅K　拍字機ê回憶　164-166
林美麗　回鄉的路　167-187
A-hi　你來　188-191
陳榮廷　陽明山行路　192-197
巫火爐　我是巫火爐　198-200
8月（23期）
編輯部　台語齣國語劇本現象　4-14（編按：編輯室報告）
蘇世雄　台語電視劇編導記事　16-27
丁鳳珍　台灣魂世界級ê金枝演社　28-35
黑　輪　向恁紹介「阮」——紲講《馬克白》　36-48
袖　子　台語戲ê悲慘　49-50
林榮淑　歌仔戲ê劇本　51-58
吳榮斌、林俊育　台灣文學名著《陳夫人》改編做戲劇說明書　59-74
賴朝和　風颱兄弟遊台灣　200-205
周梅春　誠心適的台語文　206-208
胡柏勳　夢境　209-210
11月（24期）
編輯部　創作kap研究無關係　4-8（編按：編輯室報告）
方耀乾　一切來自爸母佮母土：我的文學著作佮創作觀　10-24
楊允言　台語白話字翻譯文學　25-38
蔣為文 Bóng講kuá文學ê創作hām研究　39-52
林俊育　歡喜協助研究生完成論文　53-60

台灣文學館通訊

3月（54期）
廖振富　眾志成城，文學長青　1
陳耀昌　得獎囈語　16-17
郭強生　文學是人生與人生間彼此的映照　20
陳芳明　重新走過當年跌宕起伏的遠方道路　21
張信吉　文化新頁台灣主體　24
鄭清鴻　從文學館「重新出發」——「全國文學主題

館舍調查計畫」執行札記　34-38
林佩蓉　因為文學，我們要在一起——「文學旅行聯盟」的概念與實踐；典藏與分享——記《林鍾隆全集》出版；用愛譜成詠嘆生命之歌——華嚴的《迴夢約園》　39-41；108-109；110-111
覃子君　跟著作家，來趟時間逆旅；文學進行式　42-44；112（編按：編輯室報告）
張棠銘、謝玲玉　在晨光中，在月色裡，跟著葉老，慢慢走　45-47
張偉玫　旅行時代與賴和相遇　48-49
王雅珊　鍾理和在美濃——文學地景研究開展　50-51
沈聰傑　帶著楊逵先生，走讀新化　52-53
李友煌　文學帶路．遊舊城——走讀左營文學地　54-56
郭漢辰　從平原到山海——屏東文學之旅　57-59
張瓊文　走讀李榮春文學館　60-61
周得豪　走過輕狂時代的文學風景——紀州庵文學森林之旅　62-63
台中市政府文化局　讀台中書・走台中路——台中文學閱讀的現代進行式　64-65
王舒虹　日常商品文學風——從書寫到實用　100-103
辜貞榕　寫在「一吼定江山」展覽前夕——周定山文物修護紀實　104-107
6月（55期）
廖振富　遊走四方，文學先行　1
張　正　移民／移工文學，是台灣不可分割的一部分　6-9
宋家瑜　集體勞動，集體創作：移工在台灣的文學社團活動　10-14
阿　潑　在我走過的路上，看見他們　15-17
廖振富　自由花蕊正萌芽——賴和留給我們的精神遺產　82-86
李昭容　賴和與台灣——追尋自由的精神　87-89
林佩蓉　掌聲的記憶與溫度——從《台灣兒童文學叢書》獲獎探尋政府的兒童文學之路　98
陳秀慧　春日台中行——記2017年志工館外觀摩活動　100-103
趙慶華　我閱讀、我查找、我認識，故我在——「台灣現當代作家研究資料彙編計畫」叢書暨電子資料庫使用懶人包　104-106
周定邦　Sin Tâi-oân kap Lô-má-jī ê koan-hē新台灣與羅馬字的關係　107-109
覃子君　我們的日常　112（編按：編輯室報告）
9月（56期）
廖振富　文學，高不可攀嗎？　1
江怡柔　漫步城東．走遊歷史——博物館日遊城東玩文學　25-29
蔡怡軒　為孩子說一場精彩的故事——記齊東詩舍故事志工　76-78
張信吉、楊蕙如　世變與不變——華文小說文學獎項參訪泥痕　82-91
下村作次郎　浮現海面的海洋文學——譯夏曼・藍波安長篇小說《大海浮夢》　94-97
辜貞榕、蔡孟君、陳映辰　機械與文學的相遇——成功大學大圖文物修護紀實　102-105
周華斌　《南溟樂園》第4號　108
張信吉　東山月痕　112（編按：編輯室報告）
12月（57期）
廖振富　豐收的季節　1
程鵬升　21世紀博物館中的數位科技　6-11
王嘉玲　台日交流文學線上展簡介　12-13
祝平次　從CBDB到TBDB——從中國歷代人物傳記資料庫（CBDB）說起　14-18
林佩蓉　虛實三條線——「台灣文學虛擬博物館」的建置緣起；李魁賢的土地詩　19-21；110-111
傅彥龍　「剩下就是我們的事了」——活動設計者的省思　23-25
李嘉恩、林均穎　「文協足跡在台南」遊戲設計與觀眾反應　26-31
林秀珍　桎梏與重光——文協精神在南女　32-37
陳昱成　《吉卜拉》金典劇本演出隨想　68-69
羅聿倫　爵士年代裡的文學身影——美國文學交流與參訪紀行（上）　70-77
周華斌　短暫任務於日本初秋——2017年9月初旬參訪紀要　78-81
周定邦　台灣民間文學口述歷史暨身影保存出版計畫簡介　96-97
江怡柔　汲取一瓢藝文流光——齊東志工參訪側記　98-100
許惠玟　黃典權家屬捐贈重要文學文物　102-106
張信吉　素心最美　初衷為樂　112（編按：編輯室報告）

台灣現代詩

3月（49期）
陳明克　新年度感言　1
李益美　禮敬　感恩　隨喜　78-79
瑀　璇　「2016亞細亞詩感想祝祭」感想　81
陳銘堯　殘冬日暮；詩人札記（47）　104；106-109
洪中周　詩中有話　110-111
蔡秀菊　編後記　125
6月（50期）
袖　子　《台灣現代詩》繼續邁步前行　1
陳銘堯　唐梅；詩人札記（48）　102-103；104-105
蔡秀菊　編後記　125

9月（51期）
江　昀　客語文學書寫　1
陳銘堯　太陽雨；《詩人札記》後話　63；72-73
蔡秀菊　寫在《詩人札記》告一段落之後；編後記　99-100；125
12月（52期）
賴　欣　為什麼要寫詩　1
陳銘堯　遣悲懷　66-67
林盛彬譯介　西班牙詩人瑣・瑪加利特詩選　118-120
蔡秀菊　編後記　125

幼獅少年

2月（484期）
楊富閔　直笛的事情　72-74
3月（485期）
楊富閔　五線譜路向前行　72-74
4月（486期）
黃思綺　台灣文學少女黃鳳姿　62-63
楊富閔　空中再相會　64-66
5月（487期）
楊富閔　音聲與風土　69-71
6月（488期）
楊富閔　安靜的故事　66-68
9月（491期）
盛浩偉　一生追尋文學的受難者——周金波　90-91
10月（492期）
黃思綺　到基隆走讀周金波　74-77
12月（494期）
蕭鈞毅　台灣文學守護者——葉石濤　56-58

幼獅文藝

1月（757期）
李時雍　哦！蘇珊娜　1（編按：編輯室報告）
夏曼・藍波安　一種疏離的美感　4-5
曾淑美　麵的暖香　6-7
田威寧　彼岸人　8-9
蕭詒徽、熊一蘋　傳唱的復辟——與詩人蕭詒徽談詞與詩　30-33
林婉瑜　作詞人　34
吳懷晨　藍儂的草莓園　35
廖偉棠　舊情人湯姆・維茨　36
崔舜華　重複的卡農　37
吳俞萱　親愛的，不要重複置我於死　38
陸穎魚　銀髮白了，志達與月華　39
何俊穆　一眼就老了　40
許亞歷　Bicycle Race　41
劉建志　詩與歌的交會——當代國語流行歌詞考　42-44
黃暐婷　讀骨頭的人　46-47
張日郡　臍帶的聲音　48-49
徐珮芬　荷魯斯眼中的烈焰：開羅　50-51
楊傑銘　在逆光中尋找鏡子裡的自己——談非虛構作品的出版　97-99
湖南蟲　為什麼要看《遠離非洲》？　102-103
彭維建　小鎮外的咖啡店　104-105
林文義　倒映水晶　106-109
陳栢青　電視還沒成為電視以前，電腦成為電腦以後　118-120
葉佳怡　恐懼的邊界　121-123
2月（758期）
李時雍　春不老　1（編按：編輯室報告）
夏曼・藍波安　季節的節日循環想像　4-5
曾淑美　讓孩子不再流浪　6-7
田威寧　時差　8-9
凌性傑　林中路　34-35
陳依文　狐尾椰子　36-37
林餘佐　記憶裡的櫻花　38-39
米　果　我記得那些樹的味道　40-41
黃暐婷　語言抽屜　44-45
張日郡　附身　46-47
徐珮芬　相忘於茶馬古道　48-50
王天寬　不在場的形上學——迷人的書信體　54-55
龔萬輝　致P，和我們都看不見的城市　56-58
張光仁　你啊你啊×《荒人手記》　59-61
潘伯霖　不要成為那種大人×《壁花男孩》　62-64
331　小D 102-103
楊錦郁　流動攤販的故事　104-108
林秀赫　老人94狂——從鐵飯盒到滑板鞋　117-119
張婉琳　德意志文學的零點與新生　120-124
廖啟余　9789865976002　125
3月（759期）
李時雍　物中風景　1（編按：編輯室報告）
夏曼・藍波安　牲禮儀式了心願　4-5
曾淑美　誠實商店　6-7
田威寧　家族聚餐　8-9
林育德　黑鏡裡的共生虫——繭居之物、擬像之心　18-19
顏忠賢　差錯感　28-30
廖鴻基　囊包袋　31-33
張郅沂　二手衣　34-36
姚秀山　鏡子　37-40
盧亦昕　我們的世界，是物質的迷宮　41-43
黃暐婷　夢中的藥師　44-45
張日郡　溺境　46-47
徐珮芬　西安事變　48-49
楊　賊　孩子Ⅰ——文字的初始，是宇宙。　50-54

湯欣曄　分離很容易，但相繫何其困難——重讀齊格蒙・包曼的《液態之愛》　58-60
翟　翱　傷害的物理性　61-63
楊隸亞　順流逆流　64-65
沈　眠　空氣人形　66-68
陳建男　影像與意義——從《觀看的方式》談起　69-71
陳柏煜　愛人的眼睛——看向《A致X：給獄中情人的溫柔書簡》　72-74
游書珣　素描課　75
李泓泊　魚缸　98-99
葉語婷　魔幻時刻　102-103
蔣亞妮　我心屬於你　104-105
趙謙郡　紀念日　112-113
利文祺　鄉民般的敘述者——從《文學騎士》的哈略特談起　118-120
蔡知臻　灣生的存在——歷史課題與認同記憶　121-123
4月（760期）
李時雍　相遇的場所　1（編按：編輯室報告）
夏曼・藍波安　少與小的想像　4-5
曾淑美　安定心的人　6-7
田威寧　全家福　8-9
印　卡　為了書評明日的誕生　18-19
鄭清鴻　失語的書評，書評的失語——一個出版人兼文史控讀者的腦內小劇場　32-33
盛浩偉　文化散文，創作，與書評　34-35
翁智琦　百科全書輯錄與它的臉——專業讀者唐諾與《讀者時代》　36-37
廖啟余　詩魔手術刀　38-39
林餘佐　僵局裡的亮光　40-41
游家錡　書評的書——一部部極簡的文學史　42-43
黃暐婷　叫人上癮的疼痛　44-45
張日郡　討生活的人　46-47
徐珮芬　日光傾城——拉薩　48-49
顧蕙倩　聆聽文學重力波　50-52
銀色快手　艾略特的《荒原》與隨想　56-57
曹馭博　兩種荒原，一種追尋　58-59
沈雨懸　收拾　66-67
翁書璿　看病　69-70
應鳳凰　追尋軍旅詩人沙牧的腳印　82-84
李志銘　與海拔河，譜出了時代的絕唱——從《無卵頭家》談李泰祥的電影音樂與鄉土文學　85-88
李　璐　行李　90-91
愛　亞　春四春五月　94-96
方秋停　解凍記憶　97-98
彭樹君　昔日光影　102-103
振　鴻　給你一個謎　104-105
凌性傑　有一種遺憾——讀李商隱〈暮秋獨遊曲江〉　106-108
黃慧鳳　勞動尊嚴的底線　120-122
李時雋　網路匿名的暴力　123-125
5月（761期）
李時雍　苦役　1（編按：編輯室報告）
夏曼・藍波安　樹與山，我們　4-5
曾淑美　國內收養的開拓者　6-7
田威寧　對照記　8-9
蕭義玲　我的生存究竟有無意義？向存在探問的人與文學　18-19
黃啟峰　主體的再啟蒙——存在主義在台灣　20-21
鄭政恆　存在主義的跡線——卡繆與港台文學　30-31
黃以曦　那些我不再承認的憂鬱　32-34
龔萬輝　為什麼沒有人認真地悲傷　34-35
顏　訥　散步去高街，轉角有間舊精神病院　37-41
許亞歷　紅眼睛　41-43
蔣亞妮　生命就是等待　43-45
李宣春　太空人如何在辦公室漫步　45-47
游家錡　翻譯・存在主義　48-49
黃暐婷　鴿子的暗面　50-51
張日郡　回家與出家　52-53
徐珮芬　青春撕裂物語——黑瞎子島　54-55
林蔚昀　給在這裡的我們　60-61
朱嘉雯　與你的夢一起入眠　62-63
潘家欣　失憶村　64-65
馬尼尼為　你長大後要懂你父親有病　66-67
徐南漪　有沒有朋友很重要嗎？　68-69
薛好薰　關於阿嬤的記憶　70-71
李志銘　暴雨醉夢羅生門——早坂文雄的電影音樂與黑澤明　84-86
林文義　潮聲最初　93-95
陳伯軒　我聽你在喇叭　96-97
張耀仁　寒流，浴缸，溼了的小說頁　100-101
陳柏言　流刑地、活屍與青春　102-103
郭漢辰　凝視山谷的黑眼睛　112-114
邱常婷　飛行樹屋女孩與她的朋友們　115-116
曾貴麟　鹽寮旅宿觀察　117-118
陳　黻　軟弱的怒吼　120-122
陳岳達　島嶼文學的可能　123-125
6月（762期）
李時雍　自畫像　1（編按：編輯室報告）
夏曼・藍波安　今夜出海捕飛魚　4-5
曾淑美　服務最弱小　6-7
田威寧　母親的家　8-9
翁智琦　重回，她的故事　18-19
蔡素芬　放棄其他，追求純淨——喬琪亞・歐姬芙

33-34
鍾文音　永恆不死的燃燒火鳥——召喚卡蘿的創作靈光　35-37
張亦絢　在我心中，那個挨罵的蔡瑞月　38-39
葉覓覓　安妮說，電影是她的家　40-41
廖之韻　瘋女孩　42-43
施彥如　地熱谷　44-45
羅于婷　我睡在她的裡面　46-47
林夢蝸　練習動物——寫給禪　48-49
黃暐婷　大人的蜂蜜　50-51
張日郡　生命就像箭一樣　52-53
徐珮芬　漏光——關於達蘭薩拉　54-57
陳育萱　讀不一樣的聲音　58-61
林佳樺　一個角落　62-63
李志銘　比人生更真實的是電影啊——小津安二郎的醍醐味　72-74
康倩瑜　縫　94-96
林妏霜　環形廢墟　100-101
凌明玉　以日常抵抗非常　102-103
鄭順聰　野書寫、輕田調——我的台語地理報導　107-109
尹雯慧　異鄉人　110-111
陳冠文　大路　112-113
熊一蘋　如果要幫獨立音樂找故事　120-122
林韋地　移動和寫作　123-125
7月（763期）
李時雍　現在我們越過邊界了　1（編按：編輯室報告）
夏曼・藍波安　今夜出海捕飛魚（二）　4-5
曾淑美　為阿嬤找一個家　6-7
田威寧　吃飯　8-9
李碧君　殘餘拉美溫度的衣服　34-36
鍾　喬　幽微的境外藝術空間與底層記憶——從寶藏巖到台西村　37-39
彤雅立　衝突的發生地——德法邊境及其他　40-42
王天寬　沉默　44-45
鄭琬融　在路上——安哲羅普洛斯《霧中風景》默想　46-47
崎　雲　法螺響起，槍口亦開出了花　48-49
廖啟余　布拉施加的玻璃花——從殷海光《旅人小記》談文化的疆界　50-51
李時雋　邊境，不只是一條條地圖上的線　52-53
吳億偉　全家就是你家　54-55
吳俞萱　火焰的心願　56-57
夏　夏　啤酒　58-59
陳威宏　迷霧中，尋詩的片羽　60-62
張日郡　銜走黑暗的鳥　68-69
愛　亞　太晚睡著又過早醒來　70-71
李志銘　聲音是一種召喚，八十年代的青春——一代歌后蘇芮與電影《搭錯車》　72-74
梁評貴　表情符號　95-97
何俊穆　夾纏2000與2017之間，2001的《千禧曼波》　98-99
神小風　性、青春，變成大人之前與之後的　100-101
鄧湘漪　流亡者的修道之路　109-111
張琬琳　台北城南・百年之嘆——日本老房子的身世與燃燒記事　112-114
吳易叡　斜路　116-119
馬翊航　戰爭的亡靈　120-122
速水信介　漂浪同志　123-125
8月（764期）
李時雍　像山海一樣思考　1（編按：編輯室報告）
夏曼・藍波安　海洋帶我去旅行　4-5
曾淑美　督導中的督導　6-7
田威寧　眼淚　8-9
徐禎苓　山海經——草嶺古道步行　18-20
趙安平　最近的遠方——側記與張日郡、徐禎苓偕行　21-23
劉崇鳳　我們的通關密語——陽光小鹿草坡　36-40
蔡文騫　去海邊　41-43
邱常婷　故事的匯聚之處　44-46
康書恩　土地的瘡疤——從黃岡詩作談告退的海岸線　47-48
吳億偉　成功嶺上　54-55
吳俞萱　餘霞　56-57
夏　夏　西班牙海鮮燉飯，有時烘蛋　58-59
馬尼尼為　世界有一艘船，永遠在那裡等你　60-62
王鈺婷　想我的八〇四記憶　66-68
張日郡　野草之歌　70-71
應鳳凰　丁穎《南窗小札》與時代印記　72-74
楊錦郁　來去台北　93-97
黃羊川　派特森歹鬥陣　100-101
蔡俊傑　活著的時光　102-103
魏明毅　觀看的光譜——從《靜寂工人》的寫作談起　109-111
陳　少　終身被（海）水所愛與所困　112-114
康　原　弱光下尋找影像故事　115-118
沈　默　武俠萬物論——《在地獄》的此時此地　120-122
楚　然　為什麼柯南只有一個？　123-125
9月（765期）
李時雍　黃金時代　1（編按：編輯室報告）
夏曼・藍波安　西太平洋　4-5
曾淑美　天涯海角找媽媽　6-7
田威寧　對倒　8-9
詹閔旭　擬造記憶，擬造新世界　18-20

楊勝博　想像未來的八百萬種方法　21-23
吳億偉　拉直　58-59
吳俞萱　鎖　60-61
夏　夏　蔥油餅　62-63
龔萬輝　我的深夜繪畫班　64-66
李志銘　過於寂靜的喧囂——卓別林默片時代的作曲配樂。　67-69
張日郡　大地之母的信使　73-74
林文義　手寫之必要　94-95
蔡傳鎮　借火　96-97
石曉楓　關於卡蜜兒、羅丹與年少浮光　100-101
趙文豪　行進之間　102-103
顧玉玲　多麼重要的事　108-111
游常山　北桃之間南樹林　112-114
謝一麟　戲院是他的家，女兒的遊樂場　115-117
楊双子　虛線裡的真實——台灣本土言情小說裡的戒嚴轍痕　120-122
包子逸　除了排隊吃拉麵，還可以知道的一些事　123-125

10月（766期）
馬翊航　交接的顏色　1（編按：編輯室報告）
夏曼・藍波安　船　4-5
曾淑美　行動的詩篇　6-7
田威寧　鍊子　8-9
陳孟君　愛的藝術與愛的廢墟　18-20
陳昭淵　將一些記憶隨身攜帶　36-38
吳億偉　101大樓　46-47
吳俞萱　忐忑　48-49
夏　夏　竹筍湯　50-51
向鴻全　溫故，補課——文學教室裡的心靈溝通與獨白　52-54
帕麗夏　拾葉記　55-56
沙力浪　快要變成冬天的季節——秋天　57-58
劉思坊等　秋之花火　59-60
張日郡　夜光天使　63-64
李志銘　聆聽一座城市的身世——菅野沖彥的京都《古都の一年》　72-74
凌性傑　寄往高雄的情書　84-87
林蔚昀　Taipei Story　100-101
吳緯婷　兩個大盜，兩個情人　102-103
林巧棠　她們赤腳上台——台灣第一批現代舞者的生成　110-113
梁育瑋　工廠人　114-117
翁智琦　共謀的權力　120-122
路　那　這次，不從珍・奧斯汀講起　123-125

11月（767期）
馬翊航　心的另一種形狀　1（編按：編輯室報告）
夏曼・藍波安　無數次的聚與離　4-5
曾淑美　推倒舊高牆　6-7
田威寧　拈花微笑　8-9
金儒農　最接近卻又最蜿蜒——「非人」與人　18-21
施舜翔　女性幽魅——歌德小說中的女人、情慾與鬼魂　26-29
陳栢青　惡與餓，食與蝕　從石田翠《東京喰種》談起　30-33
楊勝博　人造之人，吾人之鏡　34-37
吳億偉　極端日常　58-59
吳俞萱　地久　60-61
夏　夏　連鍋湯　62-63
蔡素芬　補足觀看伊斯坦堡的視角——帕慕克《我心中的陌生人》　64-66
張日郡　我想認識你的名字　67-68
李志銘　聲音沉澱在歲月裡——電影《查令十字路84號》與喬治・芬頓的音樂情緣　69-72
羅于婷　兩者為一與一個三的《佳麗村三姊妹》　96-97
黃以曦　我的前電影年代　98-99
劉蘭辰　南機場孩子——老舊社區的再生故事　110-117
柴柏松　房間　118-119
蔡佩含　語言的飢餓遊戲　120-122
翁柏川　作家的史前時代——「軍中三劍客」的香港投稿　123-125

12月（768期）
馬翊航　請允許我創造一個冬天　1（編按：編輯室報告）
夏曼・藍波安　野性的山羊　4-5
曾淑美　「不入流」，意外律師路　6-7
田威寧　最遙遠的距離　8-9
黃文成　是大河亦是涓流——回溯台灣監獄文學裡的身影與聲響　18-22
蔡琳森　以黑色之河的神祇，抵禦現代神話的監禁——漫談索因卡作品的「囚徒困境」或全球文學場的「縱囚難題」　23-26
歐銀釧　在幽暗中種花　27-30
翟　翱　他們在監獄創作　31-34
周聖凱　上帝已死，唯工作規則獨存　36-38
蔡雨辰　留住一切親愛的　39-41
林瑜馨　土地的難題，族群的功課　42-44
楊智傑　如果對於明天還有要求——香港2014-2017　45-47
熊一蘋　我和MÜST的一次對話　48-50
廖啟余　當代經典共讀　旁觀他人之幸福——石黑一雄《浮世畫家》　51-53
吳億偉　歪斜　54-55
吳俞萱　風的過境　56-57

夏　夏　下一道菜　58-59
張日郡　最美的教室　60-61
李志銘　神的孩子都在跳舞——「藝能山城組」的鄉野與前衛　62-65
劉沛均　魚　66-67
楊隸亞　蒼井優般的裸妝散文——蔣亞妮《寫你》　72-76
游善鈞　你是最好的　88-89
吳億偉　界線　90-91
蔡　心　一座港口的生死遺言　102-104
黃脩閔　從《做工的人》看「非虛構文本」的社會意義　104-107
林佳靜　穿梭於家與家之間的「複眼人」——《你的孩子不是你的孩子》　107-110
顏正裕　穿透社會底層的顯影劑——《無家者——從未想過我有這麼一天》　111-113
徐惠隆　大調查　舞動噶瑪蘭——復名之後　114-119
林阿炮　摻在一起做瀨尿牛丸　120-122
吳岳霖　家的想像，與孤魂的妄想　123-125

全國新書書目

4月（220期）
姜守恩　書寫的溫度：讀《當我提筆寫下你》　39-41
江伊薇　唯有努力生存：林育德《擂台旁邊》　42-44
丘　引　小說和自傳，走向療癒　45-48
5月（221期）
林美琴　兒童文學裡的地景書寫——從《台南遊》與《翻轉！假期！》談起　26-27
邢小萍　遇見「純真童心」：校長奶奶分享《台灣兒童文學叢書》裡的作家故事　28-30
原靜敏　鬼們說：請叫我第一名——閱讀《在那年代的鬼怪》的樂趣　34-37
6月（222期）
武　霞　飲食交融的味蕾奇趣：我讀《酒釀》　39-41
7月（223期）
簡文志　慧諧與堅毅：讀《半個媽媽半個女兒》　36-39
江伊薇　「動」出夢想的節奏：讀《我的過動人生》　40-43
陳伯軒　調度與調笑：讀馮翊綱《弄》　47-50
10月（226期）
蔡淇華　每一位中學生的書桌上，都應該有一本《不純的閱讀：跨界讀寫新時代》　37-39
劉宗銘　尋覓童書心世界——讀《童書遊歷：跨越國境與時間的繪本行旅》的感動　45-47

字母LETTER

9月（1期）
潘怡帆　相會（Rencontre）：為了拋棄自己的名字　14-19
楊凱麟　駱以軍與pastiche　22-28
辜炳達　翻譯《西夏旅館》之微／偽基百科　72-79
駱以軍等　關於未來　86-87
陳　雪　關於A的閱讀與寫作　90-92
顏忠賢　巴比塔工事般地心事重重……　93-94
童偉格　質數之愛　95-96
胡淑雯　如實的虛構　97-99
黃崇凱　瓦拉摩的事件　102
駱以軍　波拉尼奧的《2666》與《荒野偵探》　103
汪正翔　我想拍出字母會群像的質素　123-124
12月（2期）
蔡慶樺　在情感的國度裡　6-17
魏明毅　當愛與情感分道揚鑣　18-24
黃哲斌　網路並不如煙：那些激情與寂寞　26-27
楊美紅　當我們攀爬上愛的鷹架　68-72
潘怡帆　域外的詞條　99-102
童偉格　心碎並不致死　143-148
林運鴻　中產階級不可承受之「左」——朱天心〈新黨十九日〉中阻撓個體啟蒙的「經濟結構」　149-152
胡培菱　浴火重生的奇女子——瑪雅・安吉羅如何書寫並救贖黑人歷史　153-158
徐明瀚　陳雪的鴛鴦蝴蝶派電影　159-166
蔡慶樺　巴赫曼與策蘭：在異邦的詩人　167-175

有荷文學雜誌

3月（23期）
慕子青　shinhan　老田頭　9-10
林雨諄　正在失去的　58
塵　音　太平風光　59
阿　土　彼岸花　60-61
Azure　無用之用　62-63
反　枕　祖師廟　64-67
妍　音　送媽媽最後的禮物　68-71
enigma　彼時難此時不難——行車於台北市區　72-75
王水寶　石板山路（外三章）　76
6月（24期）
黃可偉　如夢之夢　10-11
鄭子遴　童年的碎花　11-12
林佳樺　甜道路　13-14
陳冠伶　海上的綠寶石　14-15
林詩嵐　沉香　16-17
王文寶　莫作「賤」駱駝　54-55
emilydondon　爺爺和我，都沒有穿鞋　56
曾　魂　成魔與出神　57-59
反　枕　理髮　60-61

Enigma Horng 左左右右浮生錄 62-65
ocoh 練習一個人 66-68
Azure 水的記憶 69-73
Yang 1031 睹妳 74-77
宋品婕 原諒 113
邱鈺喬 記遊凹子底公園 114
彭雋烜 驟雨中的街道 115
9月（25期）
李宜蓉 異地而食 10-11
吳沙沙 滋味集・炸物之美 12-13
陳怡儒 阿嬤的地瓜球 13-14
侯向陽 柿子裡的洋人 15-16
呂登貴 老樣子 16-17
喜 菡 駝鈴響在心上 18-19
荷塘詩韻 炒米粉 20-21
謝予騰 吃素這回事 22-23
七 月 對語錄（或對口相聲）一段 66-67
雅 子 生活筆記 68-69
星心亞 踏上一人的歸途 70-71
反 枕 京都的時間 72-74
邱怡青 月子與綠 75-77
蘇家立 雨剪之後 78
施宜欣 宴會 104
陳彥螢 紙星星 105
12月（26期）
胡 也 時代的夢幻與幻夢 16-18
反 枕 臉孔的時間 58-59
徐成龍 皤灘，一座風情別樣的古鎮 60-61
慕 松 蔦蘿舊事記 62-63
顧德莎 光影粼粼 64-65
胡 同 兒女的背影 66-68

吹鼓吹詩論壇

6月（29號）
白 靈 截句詩選緣起 168
12月（31號）
蕭 蕭 與時俱進・和弦共振——台灣詩學季刊社成立25周年 7-9

兒童文學家

9月（58期）
林煥彰 懷念28年前 1
王金選 兒歌賞析與應用；勤勞是成功的種籽 感恩是幸福的泉源 2-4；5-6
謝武彰 是金的備課漢！ 7-8
小 熊 新與不老——90後新編輯的林煥彰印象 16-21
祝建太 談作家李潼 22-23
周莉莉 親愛的花婆婆方素珍 28-29
管家琪 保持努力，順勢而為 36-38
王淑芬 差一點點，我和林世仁就如膠似漆了 39-41
林世仁 坐在我前一排的王淑芬同學 42-44
黃春美 喵喵喵，喵出一本《躲貓貓》 49-51
施養慧 我的桃花源 52-53

兒童哲學

4月（54期）
施佩君 兩個女孩——讀《愛的旅行》和《湖畔的安妮》 25-27

兩岸詩

5月（3期）
龐 培 詩的耳朵 132-138
黑 芽 今夜的月光怎麼回事 139-147

明道文藝

1月（469期）
渡 也 人類和鳥類眼中的鰲鼓濕地森林園區 21-24
李後璁 那一個海歸的夏天 25-28
方維仁 沉沒之前 59-60
李奕樵 小說這種應用程式 66-70
許皓甯 病態美學——醫學策展幕後談 71-75
蔡文騫 有時是職業，有時是職業病 76-78
王宗雄 漫步法律密林中 79-82
莊祐端 當陽光成為鄉愁 93-95
陳幸蕙 悅讀手記 100-103
郝思怡 夏至未至 115-117
王 涵 你，還會飛回來嗎？ 118-119
蔡心怡 海 120-122
施則安 再也不見的角度 123-124
韓 萌 戲袍 125-126
蔡松廷 夏日的那班客運 127-128
3月（470期）
毛 奇 吃身立命：關於食物教我的事 13-16
渡 也 公田雲海與內甕清豐濤月 35-38
李後璁 走一天路 打一天鼓 39-43
陳碧月 我想和挪威虛度時光 48-53
陳幸蕙 平生最不喜籠中養鳥——悅讀手記五帖 98-101
林澄韡 一位布爾喬亞的飲食觀察 107-108
李佩嫻 媽媽的粥 109-110
劉欣怡 湯圓的結局 111-112
曾楷峰 瞳仁之間 113-117
吳昀莅 朱槿花開的車站 118-120
陳 韞 潮聲 121-123
林欣翰 意識的第一刻 124-126

5月（471期）
渡　也　竹崎小火車與觀音瀑布　27-32
李後璁　踏上，追尋的路　33-36
陳碧月　我想和挪威虛度時光2　37-43
石芳瑜　在書店，或者在路上　63-65
祁立峰　我的作家老媽　75-79
張敦智　還原記　80-84
羅苡珊　但你懂影像　85-90
蔡幸秀　散布銀河的渺小存在　91-94
張郅忻　筆下的世界　95-98
張光仁　填補生活的隙縫　99-101
陳幸蕙　雄獅賽希爾的悲劇及其他（桌遊手記五帖）——閱讀，也是一種桌遊　106-109
許耘甄　新聞不是小說！　121-123
陳品融　後事實與人性　124-125
蔡松廷　看見　126-128
7月（472期）
陳芃宇　討海人的囝仔　123-126
吳沇慈　筍友　127-131
曾信豪　在異鄉　132-136
張育銓　隱　137-140
陳紅緻　那一夜，星星吵架了　141-144
王靜萱　離別　145-149
陳曉筠　腸躁症　150-155
陳品融　祕密基地　156-159
邱慶淩　網球獨白　160-163
湯宥晴　巧遇　164-167
陳俞均　月光朦朧的街道前方　168-172
唐翊雯　墨情　197-200
王明琛　褐色試煉　201-204
林芷亘　鴿子　205-207
歐劭棋　茶　208-210
林家伃　春之雨　211-213
林亞芯　最後一次艾草香　214-216
郭鎧寧　聽見曾經　217-219
周思岑　有這樣一雙手　220-223
10月（473期）
李後璁　烈日下，我記得　53-56
向　明　讀周夢蝶三首詩心得　57-61
渡　也　嘉義茶詩　62-65
郭漢辰　行走南方之南——記我家鄉　101-104
張郅忻　香港動植物公園記行　105-108
林禹瑄　馬庫由　109-112
陳幸蕙　水邊的哲學家　一一慢讀沈從文（二帖）　136-139
楊龍雪　兩代之間　151-152
蔣明龍　兩代之間　153-154
石宴寧　兩代之間　155-157
劉心怡　兩代之間　158-159
賴詩涵　兩代之間　160-161
王恩慈　兩代之間　162-163
黃予歆　兩代之間　164-165
宋美嬿　兩代之間　166-167
吳秉勳　岸邊傳奇　168-170
鄭楷錞　音樂，我曾錯失的追尋　171-172
邱芷怜　一抹藍的距離　173-174

金門文藝

6月（63期）
李台山　閱讀的美好記憶　2-3
游常山　北國幽暗人性的剃刀——瑞典國寶伯格曼　6-9
夏維澤　秋日餘光　14-20
何志明　以屏息的方式記住一座島　21-27
蔡其祥　這井既有如此寒涼又有如此暖意　28-33
呂武隆　七月浯島　34-39
劉志宏　媽媽米呀　40-43
郭州宇　極簡馬祖　69-70
古　月　豆梨花開時　三月雪花飄　71-74
牧羊女　灶腳　75-77
林念慈　鈕扣　78-80
顧德莎　城市縮影　81-82
盧翠芳　蕪園筆記　83-85
翁　翁　廣場　86-89
洪玉芬　意外的旅程　90-93
張愛金　孤心　94-96
林　靈　種一個隱喻　97-98
心　薇　關於愛　99-102
蔡榮根　珠浦蔡家　113-116
周典樂　四十年夢回金門　117-120
李啟端　銅雕的玫瑰　121-122
張姿慧　來自雨聲的輕喚　136-137
11月（64期）
李台山　年輕作家的崛起　2-3
游常山　昨日盛開的花朵　6-8
楊樹清　浯島、戰地．過客之書：軍旅作家的文學金門故事；洛夫，用火寫詩的年代　18-33；34-41
李　昂　染指黿湯　58-61
曾郁雯　亂世之女　62-66
林怡翠　這個旅途　67-69
洪玉芬　突尼斯的秋光　71-73
陳維信　遺世獨立的蒙塞拉特修道院　74-75
古　月　思想起——您的故鄉您的江　76-79
牧羊女　井邊故事　80-83
張國治　某個週日一天——在一朵花心裡紀念一位詩

人 84-86
盧翠芳 蟬與荷 87-89
祁立峰 掌心 90-91
楊奕成 風中的玫瑰 92-93
林 靈 那些貓事 94-95
林子揚 榕果 96-99
劉安妮 雨祭 100-101
林念慈 吾父無家 102-106
顏艾琳 金金瞰，金好呷 120-123
欣 桐 秋蟬聲聲慢——青春作伴，寫給故鄉的歌〈秋蟬〉 124-127
張姿慧 秋天的紅高粱 136-137

客家文化

6月（60期）
須文蔚 微笑老妞 唱出笑笑仔世界 54-55

歪仔歪詩刊

12月（15期）
一 靈 詩，讓我為你服務 12-16（編按：編輯室報告）
趙衛民 神思江海——所謂「淡江詩派」 131-135

皇冠

1月（755期）
苦 苓 童年生涯不是夢（下） 104-117
3月（757期）
王浩一 台灣的肉圓文化地圖：這個肉圓遇見那個肉圓 38-43
心 岱 情深意重的「菜尾」 44-49
馮瑀珊 糕點，是童年的記事本 50-55
郭忠豪 家常菜中的不尋常：記憶中的豆腐滋味 56-61
7月（761期）
張曼娟 感覺右臉有光 10-17
鍾文音 從一個人到無限的人生 18-27
李維菁 一個人參加婚禮 28-35
8月（762期）
劉克襄 霧林裡的最初一哩路 34-39
楊世泰 從山裡出走 40-45
苦 苓 看雲的方法 46-51
黃致凱 撤退的勇氣 52-57
9月（763期）
郝譽翔 折成一半的人生 10-15
11月（765期）
劉梓潔 冬天去海邊——三浦半島之旅 48-55
12月（766期）
張維中 銀座耶誕 10-17
凌性傑 記憶閃爍之處 28-35
張曼娟 瀑布下的歌聲——我在青蝶小學堂 52-59

秋水詩刊

1月（170期）
非 馬 一個華裔詩人在美國雙語寫詩的經驗 77-81
4月（171期）
蕭 蕭 蕭蕭詩觀 11-12
黃東成 茶入口 詩入心——讀林凱旋茶詩感懷 55-57
莊偉杰 馬永波的啟示 58-60
十 品 大師的光芒 61-62
7月（172期）
向 明 欣見綠蒂已成林 9-10
落 蒂 山水長卷——賞讀綠蒂的詩 11
謝 冕 總是一派春天氣象——讀綠蒂 14-15
吳開晉等 清雋淡雅的詩風 機巧變換的語言——讀綠蒂《四季風華》 15-19
李成恩 我的詩歌歷程 89-90
林明理 〈北港溪的黃昏〉導讀 91
10月（173期）
張默等 讀落蒂的詩 30-31
王 嘯 艱辛 69-70
顏艾琳 徐大寫的小小詩 90-91

原住民族文獻

6月（32期）
Aliman Istada 導讀《帝國浮夢：日治時期日人作家的南方想像》 90-93
8月（33期）
施宇凌（Snayian） 配角、佈景、與沒有答覆的提問：讀《紫色香蕉花》 83-86

書香遠傳

1月（129期）
廖志峰 一時多少風流——回首我們的文學時代 50-53
3月（130期）
李屏瑤 春暖花開，妖怪來襲 64-67
5月（131期）
陳栢青 不存在的圖書館指南 64-67
9月（133期）
李屏瑤 航向銀閃閃之地 64-67
11月（134期）
陳栢青 沿書脊直通天際——往上探索的冒險指南 64-67

海星詩刊

3月（23期）

張文柔等　覃子豪〈追求〉賞讀　31-34

6月（24期）

林清陽等　現代詩與我　30-32

海翁台語文學

1月（181期）

李勤岸　冊房宅男——《青春人面冊》29：1987　64-66

康　原　林雙不〈海口兄弟〉中的鄉情　67-70

許忠和　揣路　71-75

張碧芬　我上愛唱的囡仔歌　138-139

田美瑜　一擺練習的機會　140-141

2月（182期）

李勤岸　冊房宅男2——《青春人面冊》30：1981　58-59

吳正任　情牽布袋戲　60-65

月　雲　普陀山遊記　66-75

阿緱囝仔　大雪袂寒　76-79

劉沛岑　筆　80-81

王宏益　桃園好所在　134-135

謝翊汶　下課ê時陣　136-137

3月（183期）

李勤岸　冊房宅男3——《青春人面冊》31：2004　66-67

康　原　向陽寫楊逵先生的詩　68-70

許忠和　靠岸　71-73

曾江山　日頭毋捌落山--過的學校　74-77

蔡連真　烏頭仔車　78-79

廖淑鳳　擇燈籠仔　80-81

林桂鄉　上台　128-129

陳麗花　過年的時陣　130-131

許雅晴　莫講無可能　132-133

劉玟孜　我上愛耍的物件　134-135

4月（184期）

許立昌　手足情　70-71

曾江山　香點花　72-74

張東雄　保重喔！再會！　75-77

謝慈愛　會做較贏袂做　78-79

阿緱囝仔　春天後母面　80-81

吳正任　一件真趣味的代誌　136-137

謝翊汶　下課的時陣　138-139

5月（185期）

陳金順　三月初六　72-73

康　原　岩上台語詩〈白內障〉賞析　74-76

蕭俊傑　鏡　77-79

楊振裕　攢過年菜　80-87

蔡惠芬　來去貓空坐纜車　88-89

吳昭平　一面光光，一面生毛　90-91

鄒淑霞、秝黛　莫講無可能　134-35

黃瓊儀　欲按怎幫助別人　136-137

謝美菊　下課的時陣　138-139

6月（186期）

李勤岸　我ê《黑臉》：我出第一本冊ê故事，1978，台中——《冊房ê青春》32　68-70

施炳華　想像高祖光哲公的移民悲歌　71-95

黃基博　離別的心情　96-102

吳正任　十箍便當的故事　138-139

黃慧雯　愛學習嘛愛會曉tshit迌　140-141

7月（187期）

施炳華　鄉先輩林坤元醫生的台語寫作　58-77

許正勳　娶新婦　78-81

許忠和　奎壁山跤　82-85

許立昌　三隻刺毛蟲　86-89

市　井　抾牛屎　90-91

洪迺喻　落雨味　92-93

曾暐勛　彼段美好的日子　94-95

王宏益　我上佮意的禮物　138-139

蘇料引　媽媽的白頭鬃　140-141

8月（188期）

李勤岸　生活日日詩——序《生活詩演66》　60-63

許正勳　後山台東　64-68

黃靜惠　張愛玲女神作家的煩惱　69-72

陳錦月　阿爸的稻草榻榻米　73-74

謝慈愛　揣花記　75-77

陳綉燕　愛學習嘛愛會曉Tshit迌　134-136

黃慧雯　莫講無可能　137-138

9月（189期）

許正勳　到站　52-57

李勤岸　Ti梭羅ê湖邊遇著梭羅：2003，波士頓——《青春人面冊》34　58-59

曾江山　生理人　60-63

黃基博　數字的趣味　64-65

張淑柑　笑聲佮我耍覡相揣　66-67

蔡惠芬　有夢上嬉　希望相隨　68-69

陳瑩立　我的老師　134-135

林桂鄉　我的老師　136-137

黃靜森　影響我上深的一个人　138-140

張碧芬　愛學習嘛愛會曉Tshit迌　141-142

10月（190期）

吳正任　「中寮山」傳奇　96-97

蕭俊傑　食飯　98-101

陳綉燕　愛學習嘛愛會曉迌迌　138-140

張碧芬　莫講無可能　141-142

11月（191期）

李勤岸　回頭是岸ê好囝：1969，台南公園——《青春人面冊》35　46-48
黃靜惠　水拹仔　49-50
顏浩弘　細漢的我　51-57
陳錦月　生活筆記：阿爸　58-60
許芳菁　煩惱一大堆　61-65
黃瓊儀　幸福的滋味　136-137
黃慧雯　寶惜家己的性命　138-139
12月（192期）
李勤岸　台語ài和樂：2017，台北——《青春人面冊》36　64-66
陳金順　運命交響曲　67-74
陳錦月　番薯毋驚落塗爛　75-76
曾江山　生仔　77-84
陳曉慧　蜘蛛結網　85-87
廖書涵　上suí的所在　88-89
王宏益　一擺練習的機會　138-139
陳綉燕　寶惜家己的性命　140-142

乾坤詩刊

1月（81期）
藍　雲　雙十年華乾坤夢　14-15
胡爾泰　《逍遙遊吟稿》序：陳教授以古典書寫今情右翻43-48

國文天地

1月（380期）
陳水源　孟婆湯　108-110
陳　星　「最好的地方」　111-113
丁紫岑　飲台　114-116
羅雁澤　晾紙嫗・中台尼　117-124
許顯暉　再見期期誓白頭　125-126
楊笑雪　「好味」匠心　127-128
朱婉麟　小島大境　129-132
3月（382期）
林　強　〈題記〉等13篇　97-32
5月（384期）
張良澤　匆匆二十年——真大台文系創系有感　12-13
蔡造珉　台灣文學系的未來與出路　14-16
向　陽　從生根之地再出發——我與真理台文系的不解之緣　17-20
田啟文　真理大學台灣文學系發展產學合作之歷程　21-22
錢鴻鈞　客家台灣文學介紹　23-27
戴華萱　文學是地上的鹽　28-29
陳昭銘　五州生氣恃風雷——說故事能力的搖籃：台灣文學資料展示中心　30-32
張晏瑞　談文化出版與就讀真理大學台灣文學系的實用性　33-35
謝岳龍　文學展翅飛　鼓動新台潮　36-38
葉天倫　台灣文學的影像足跡　39-41
張智惟　立足在地，放眼天下——真理台灣文學系二十週年誌慶　42-44
廖亮羽　屬於這塊土地的礦　45-48
尹茜茜　咫尺的神鬼　74-76
陳斯婕　不奈日上香　77-78
余文婷　雲水舊謠，長教陳情——尋鄉　79-81
詹青青　吾門往事　82-85
歐兆藝　雨中琴思　86-88
劉一明　我的棋盤厝　89-91
林　錦　爸爸的廚房　92-93
張晗昕　于家大門　94-97
鄭　恂　花海公園沒有花　98-100

從容文學

4月（9期）
焦　桐　紅豆　41-42
張紫蘭　創造、藝術　43-46
慕　白　草山行腳　47-48
黃春美　最具宜蘭風味——鴨賞　49
高潤清　內厝路之晨　50-51
蔡澤民　我的小乖　52
吳菀菱　懷思漫漫　53-54
7月（10期）
月飛來　如是說、那個才女的安魂曲　17-19
張紫蘭　孤絕、從容　20-22
慕　白　黃槿樹的夢　23-24
周家鴻　痕跡：關於母親　25-30
令　臣　蘭陽遊　31-33
高潤清　九降風生話中大　34
10月（11期）
張紫蘭　羅東愛情故事、翩翩　33-35
千　汨　讀詩一首「The Rose離若死」　36-37

笠詩刊

2月（317期）
李敏勇　金子美鈴的童謠詩風景——與阿笠談詩25　3-6
李昌憲　編後記　149
4月（318期）
李敏勇　一個詩人的台灣守望——與阿笠談詩25　3-6
吳俊賢　佛經中的樹木、森林意象及宇宙世界觀　96-106
李昌憲　編後記　160
6月（319期）
李敏勇　在時代風裡搬運夢與現實——有關大岡信的

一些追憶 3-8
李昌憲 編後記 183
8月（320期）
李敏勇 詩的交談 3-5
李魁賢 柳葉黑野櫻、巴列霍及其土地 16-20
蔡雲雀 捕捉生活的剎那——莫渝《第一道曙光》讀後感 155-157
李昌憲 編後記 185
10月（321期）
李敏勇 三首與蚊子有關的詩 3-6
郭成義 地球的早晨 157-159
李昌憲 編後記 199
12月（322期）
李敏勇 詩的光榮 3-6
楊淇竹 詩人的心 27-30
郭成義 詭魅的女影 134-144
李昌憲 編後記 159

野薑花詩集

3月（20期）
楊國耀 詩觀 64
徐望雲 詩說〈溫柔戰帖〉——給九族櫻花祭的遊客 204-208
9月（22期）
曾詠聰 代入一些自我煩惱——香港煩惱詩社介紹 42-43
12月（23期）
熒 惑 盛大或微小的巡遊——香港十八詩會介紹 28-29
靈 歌 自森林中截出新芽——序《葉莎截句》詩集 200-203
高潤清 賞讀〈阿勒頗之祭〉後記 212-215

創世紀詩雜誌

6月（191期）
陳育虹 自己的花園——《野鳶尾》譯序 32-33
9月（192期）
蕭 蕭 歷經春和夏豔秋熟冬寂的《大寒流》 159-161

華文現代詩

2月（12期）
向 明 寫詩難得一字穩 23-25
麥 穗 六十年後又見季予 43-45
劉正偉 《菅芒花之歌》詩集序 63-65
5月（13期）
向 明 我的詩你的夢——胡適談做詩的經驗 8-10
麥 穗 談藍星的創始者夏菁老師 25-29
徐望雲 《孤寂記事》出版記事兼憶志堃 37-39
王 勇 再現「陽光」 42
陳寧貴 從歌詞到歌詩 48-52
劉正偉 《守城人》九月詩集序 53-55
8月（14期）
向 明 躲進詩中避難——讀蘇紹連的《私立小詩院》、詩人必須機敏 5-9
麥 穗 對詩既痴又狂的丁尼 35-37
陳寧貴 探尋詩人羅門的詩想境界 38-49
11月（15期）
向 明 詩人應如一株小草樂天知命 5-7
熊君平 周夢蝶，遠行的孤吟者 22-27
莫 渝 我的美術閱讀接受史——《畫廊：莫渝美術詩集》自序 28-31
麥 穗 探望社會學家詩人潘皓教授記 32-34
劉正偉 詩不空言——序王勇閃小詩集8《詩不空圖》 46-49
陳福成 賞讀子青新著《當風吹起的時候》詩集 50-56
林煥彰 詩，讀他，讀心，讀情——讀詩人落蒂詩集《大寒流》兼代序 57-59

新文壇季刊（停刊專號）

1月（46期）
葛治平 瑣談九九重陽・文藝雅集 97-101

新北市文化

12月（27期）
蔡佩吟 用繪本與童書堆砌閱讀城——新北兒童文學繪本 54-59

新地文學

3月（39期）
郭 楓 詭變的和穩健的2017 4-5（編按：編輯室報告）
周春梅 烤羊肉配土豆 173-174
廖四平 還鄉雜記 175-181
靜 子 長工 182-186
趙 豐 色諾芬尼，世界的本原是土 187-191
6月（40期）
郭 楓 《新地文學》是屬於兩岸文學信徒的 4-5（編按：編輯室報告）
靜 子 紙房子 172-175

新使者

6月（160期）
王昭華 白話字a- 67-69

葡萄園詩刊

2月（213期）

向　明　詩人與阿Q——記寫輕型武俠詩〈來者見招〉的心境　41-44
謝輝煌　詩中角色要先安排好　45-47
益　人　撿拾一串駝印——讀沙駝尊師詩集《霜後拾軼》　48-50
麥　穗　現代名人的現代詩　51-56

5月（214期）

棻　涵　真誠的祝福——讀陽荷的〈如果〉　5-6
謝輝煌　喊「卡」精神　7-8
莊雲惠　採擷創作的喜悅——獲世界華文詩歌徵詩銀獎有感　9-10
涂靜怡　認識文壇才女棻涵　27-34

8月（215期）

棻　涵　想念的纏綿——讀涂靜怡的〈雨天〉　5
謝輝煌　向曹雪芹學學　16-20

11月（216期）

棻　涵　縱然哀傷——讀薛莉的〈落葉〉　5
謝輝煌　略談龐德的〈地鐵車站〉　8-9
詹燕山　心靈的呈現——賞讀金筑詩人之〈空茫的等待〉詩作　10-11
涂靜怡　在秋天裡迷了路——與「疼痛相處」的日子　19-24
落　蒂　逼視自己的情懷——讀子青詩集《當風吹起的時候》　25-27
何雨彥　若隱若現的風——拜讀子青詩集《當風吹起的時候》　28-30
王邇賓　有夢不覺人生寒——讀子青先生詩集《當風吹起的時候》　31-33

滿天星

4月（89期）

洪中周　詩有必達之隱　2-3

6月（90期）

洪中周　想像與被想像　1
蔡雲雀　我從同仁會歸來　73-74

9月（91期）

洪中周　詩的成就在節奏中　1
蔡雲雀　不以成敗論英雄　79-80
編委會　關於台語　83-85（編按：編輯室報告）

12月（92期）

一　石　您誕生了嗎？　封面內頁
洪中周　文學創作源於慈悲　2-3
編委會　編後語　77-78（編按：編輯室報告）

閱讀的島

1月（1期）

詹正德　如膠似漆還是格格不入——看獨立書店與社區關係　2-3（編按：編輯室報告）
宋尚緯　獨立書店的帥在於靈魂　22-25
邱月亭　為什麼開一間書店——MR Book Cafe 月讀。書咖　26-29
吳佳靜　貓頭鷹築巢——恬野書　30-33
李明燦　唐恩Down House——達爾文的家及科普書店　34-37
Amy　創食器，創造食器、書本與人之間的「連結」　38-41
張朝榮　其實就只是想有家書店　42-45
楊芸芳　想望，龜山「心」驛站　46-49
陳明輝　河邊生活工藝書店——尋找美好生活的陪伴共享空間　50-55
蔡瑞珊　建一間屬於自由的青鳥書店　56-59
陳隆昊　唐山書店裝了電動樓梯升降椅；獨立書店閱讀形式的變　60；61
陳藹文　隨遇而生安書宅　62-65
徐圓茹　書店，搭載多功能文化實驗室　66-69
盧郁佳　幻影書店　70-77

4月（2期）

詹正德　書需要被閱讀，書店也是　2（編按：編輯室報告）
陳培瑜　繪本不只是繪本　4-5
諶淑婷　從書展看童書市場　6-7
海狗房東　轉彎，往繪本的小路上　8-11
汪仁雅　幾本值得買回家的台灣創作繪本　12-15
林幸萩　法式誘惑：法歐繪本中的性感　16-19
諶淑婷　永遠的阿福爸爸，記「阿福的書店」老闆蕭文福　20-25
江佩瑾　為了孩子好的書店——孩好書屋　26-29
陳薇仲　左轉有書×慕哲咖啡：左轉，往另一種面貌的社會想像　30-33
趙瑜玲　在欒樹下重拾閱讀得幸福感，溫羅汀書街再添新風景　34-37
張博雯　創造一間幼童自己的書店　38-43
曾淸慈　讓舊書走進生活　44-47
陳藹文　最小書店演唱會　48-51
陳灤羽　在三餘書店擺放店員的正確方式　52-53
羅吟軒　我從繪本所認識的出版社　60-61

7月（3期）

詹正德　深耕地方的獨立書店　2（編按：編輯室報告）
彭明輝　農地與農業問題的省思　16-19
田麗卿　補修關於農業這堂課　20-21
李建緯　蘋果、土地與酒　22-23
黃湯姆　海邊的書店　24-27
施逸昕　仰望書房——陪你看星星的書店　28-31

陳正菁　今天也要一個人開書店　32-35
Peggy、Dong　或者——在這裡，生命有所選擇　36-39
鳥店長　在小島上成為真正的雛鳥　40-43
彭顯惠　以書為名的宜蘭農村柑仔店——小間書菜　44-47
陳盈如、巫宛萍　賣米又賣書——成功旅社農用書店　48-51
胡詠婷　樹池書坡的想像　52-55
黃阿不　我開了一家雜貨店——簡寫獨立書店和農業的萬般關係　56-59
陳秋萍　擁抱一處讀書天地——晴耕雨讀小書院　60-61
11月（4期）
詹正德　島嶼內外的獨立書店　2（編按：編輯室報告）
李達寧　香港書業構成；一個香港人的台灣書店體驗　4-7；8-9
鄧小樺　書店：歷史與浮沙　10-13
吳子嬰　我和書店的日子　14-17
林韋地　獨立書店沒有名字以前——新加坡草根落地　18-23
劉藝婉　馬來西亞華文獨立書店現況；由島至島　24-26；27
崔舜華　我不知道怎麼樣去描述一種更好的路徑　28-30
姜　洋　都蘭×小洋房　32-35
miki　reading room，我的書房，我的安居之地　36-39
邱品親　有書店，我就能在這城市生存　40-43
嘿媽、王梓頎、龔靖怡　旅行到獨立書店　44-47
張瑟倫　走讀城市・走讀書店：葡萄牙波多與萊羅書店　48-51
掃地大叔Rakesh　書店人的旅行　52-55
石芳瑜　三遷之後，最後定著　56-59
余國信　獨立書店存在的社會價值　60-63
Letitbe　水木書苑店員一天都在幹嘛？　64-67

橋

12月（7期）
雙雪濤　沒有師門——談師承；卑微的虛榮——談創作觀　9-12；13-15
范宜如　記憶所繫之處——我的「人間」時光　132-138
張立本　我的「人間」旅程　139-145
傅素春　我的童年關鍵字　146-154
蒲彥光　苦悶時代的精神解放　155-161
陳冉湧　「彷彿病人上了床，浪蕩子回到家」　162-167
黃文成　從大肚山上回望《人間》　168-173
劉依潔　夢想仍在遠方——英伸過後三十年　174-181

聯合文學

1月（387期）
王聰威　完整且超越尋常的文學想像　11（編按：編輯室報告）
湖南蟲　文學一般的戀愛　12-15
黃麗群　借你玩／黃麗群　23
陳芳明　寂寥年代的歌聲　32-34
楊　婕　野黃色　35
許亞歷　遊〈河〉　35
曹疏影　一道河流的偽裝——李歐納・柯恩的歌與詩　36-39
羅浩原　我留下一個女人走了——李歐納・柯恩　40-41
楊佳嫻　Love Itself was Gone——About Leonard Cohen　42-43
臥　斧　得有個懂得說好故事的電影創作者，也得要有首好歌　48-49
向　陽　越界的喜樂——當詩進入流行樂界　54-55
林婉瑜　大風吹和迷些路　56
夏　夏　紅豆　57
吳妮民　時盡　57
鄧小樺　寂靜之聲　62
孫梓評　吹灰　62
張鐵志　「吾鄉印象」：台灣流行音樂從「鄉土」到「本土」（意外）的轉折　64-65
馬　欣　比這世界先行一步的滄桑。——黃偉文與林夕　65-67
陳玠安　因為日常殘酷——尼克凱夫的抒情歌詞　67-68
林蔚昀　文學、生命與死亡的Marriage　68-70
陳蕙慧　崩壞之前的美麗，與復活——我聽鬼束千尋　70-72
黃瑋傑　「離土離農之顛簸」——客家音樂中的鄉土愁緒與往返漂移　72-73
馬翊航　大地恍神的孩子——當代原住民創作歌曲中的流浪與回鄉　73-75
鄭順聰　文夏的翻譯腔　伍佰的搖滾風　76-77
張　讓　那時我們在西班牙　84-91
吳敏顯　雜貨店　92-95
許　瞳　時間換算　108-109
路　內　敵方的聲音　116-117
高翊峰　陪我移動，一次半身特寫運鏡的距離　118-120
言叔夏　山丘女子　122-123
吳　晟　樹林，的的少年時光　128-131

蔡素芬　觀光淡水　132-135
鍾文音　喧囂中的寂靜　我的八里左岸　136-139
祁立峰　靈感角落：R角與日光　162
2月（388期）
王聰威　收服妖怪的一例一休法術　11（編按：編輯室報告）
凌性傑　寫字的人　12-15
郭正偉　借你玩／郭正偉　23
溫宗翰　台灣神怪軼聞經緯　32-35
賴火旺　特殊政體時空中的集體「怪物目擊」活動　36-39
銀色快手　妖怪在台灣的流行文化觀察　40-41
何敬堯　妖怪台灣：三百年島嶼奇幻誌——怪譚奇夢卷　46-47
陳國偉　重寫台灣的「裝置」——棲身於大眾文學裡的妖怪　48-50
曲　辰　因為看見，所以存在——夜談妖怪　51-53
古蒙仁　單車逍遙遊　70-75
路　內　沒有前途的男人們　106-107
高翊峰　顏色可以是影像的詩　108-109
言叔夏　鬼魂與觀音　110-111
何航順　可頌祕密行動　120-121
袁紹珊　靈感角落：城市游擊　130
3月（389期）
王聰威　如何切割自己的人生？　11（編按：編輯室報告）
林黛嫚　文學旅行　12-15
孫梓評　借你玩／孫梓評　23
張亦絢　今日純情　目的不明：31年後的《夜遊》回憶錄　40-41
林佑軒　只盼比席德進幸福——《席德進書簡——致莊佳村》　46-47
楊佳嫻　顧肇森教你去美國（誤）——《貓臉的歲月》、《月升的聲音》　52-53
郭正偉　陪我緩緩伸出手的擁抱世界的張曼娟——《我的男人是爬蟲類》、《緣起不滅》　58-59
蔡雨辰　性別是人類最古老的表演：台灣同志劇場概述　64-67
但唐謨　（台灣）同志電影史迷你版　68-70
陳俊志　歌聲戀情　71
洪　凌　在荒城祭典朗誦下體冒湧之書——LGBT地下讀本　72-73
高行健　越界的創作　88-93
王天寬　「星星真的很小嗎」——紀念Leonard Cohen　106-109
路　內　新村　116-117
高翊峰　彷彿只是轉角處的那家　118-119
言叔夏　壁上的字　120-121
陳璽安　長夢　128-132
陳柏言　靈感角落：峽谷日常　130
4月（390期）
王聰威　我只想活到24歲　11（編按：編輯室報告）
夏　夏　煮食・煮時　12-15
張詩勤　借你玩／張詩勤　23
林水福　太宰治的《津輕》——追尋自我根源之旅　32-34
何資宜　「真實的鬼怪宿於人心之中」——淺談太宰治的怪談　36-37
黃翠娥　悖離世間通則——太宰治的時代及文友　42-45
朱家安　自殺道德論——讀太宰治，可以嗎？　46-47
黃文鉅　若不是正在自殺，就是在尋死的路上　48-49
劉黎兒　在三鷹尋找太宰治的蹤影　50-53
李　璐　進化吧！絕望先生——淺談太宰治的動漫改編作品　56-57
賴雲莊　開朗幽默的太宰治　58-59
池內佑介　被隱藏的名作——Bibiobattle現場直擊　60-61
編輯部整理　回顧・太宰治　62-63
路　內　員警員警拿著手槍　80-82
包子逸　《風滾草》選摘　88-91
高翊峰　白蟻的扭曲　100-101
言叔夏　天黑前的夏天　102-103
沈意卿　靈感角落：彷彿一切都有選擇　130
陳茹萍、蘇明如　閩客原新，山線你儂我儂——旗山、美濃、六龜　別冊4-5
王昭華　作家帶路：美濃——林生祥　別冊6-17
林崇漢　旗山武德殿和我的家　別冊18-20
黃崇凱　熱鬧的方式　別冊22-25
5月（391期）
王聰威　參加校園文學獎的兩個小tip　9（編按：編輯室報告）
張郅忻　從早餐店到早餐店　10-13
王志元　借你玩／王志元　21
蔡孟珍　情不知所起，一往而深——《牡丹亭》的情與夢　30-33
李惠綿　夢中之情何必非真——《牡丹亭》才子佳人的情志追尋　34-37
陳貞吟　溫柔的堅持——杜麗娘走出禮教的三部曲　38-41
陳　黻　再談《牡丹亭》　42-43
羅麗容　驚夢與尋夢——中國文學的情愛與夢境　44-47
黃思超　拗折天下人嗓子——談《牡丹亭》曲樂的華麗轉身　48-49

沈惠如　杜麗娘的美麗與哀愁　50-53
王安祈　崑曲復興　青春何在　58-61
陳栢青　現在正是牡丹最好的時候——聽白先勇青春版《牡丹亭》　62-64
林文義　繁花聖母　86-87
盛浩偉　《名為「我」之物》選摘　88-93
路　內　小報應　108-109
高翊峰　多蘭的鏡頭　110-112
言叔夏　黑太陽　114-116
李進文　靈感角落：民生社區　154

6月（392期）

王聰威　豔陽下的過度換氣症　13（編按：編輯室報告）
賀　婕　愛丁堡生活札記　14-17
楊　婕　借你玩／楊婕　25
李明璁等　作家愛店　38-47
余永寬　二十年前房價尚未翻倍前的咖啡館　54-55
包子逸　卡夫卡、布拉格與咖啡館　60-61
簡銘甫　昨日世界——維也納咖啡往事　62-63
栩　栩　我曾經愛過您——普希金與俄羅斯咖啡館　64-65
林蔚昀　在辛波絲卡的城市，來杯「卡夫卡」吧！　66-67
廖輝英　動人肺腑的小說　84-86
徐惠隆　花嶼來的南方澳漁民——伍主　88-89
吳馥凝　不夜之城　108-109
路　內　溫暖音像店　116-117
高翊峰　靜謐之餘的發生瞬間　118-119
言叔夏　絕食表演者　120-121
黃以曦　靈感角落：綠色，是末日過後的顏色　146

7月（393期）

王聰威　視覺設計指導陳怡絜榮獲金鼎獎「雜誌個人獎：設計獎」　13（編按：編輯室報告）
何致和　在柏林春天的森林騎行　14-17
王盛弘　借你玩／王盛弘　25
馮　平　光　84-87
蕭詒徽　《一千七百種靠近》選摘　100-105
路　內　春光舞廳的小帥虎　116-118
高翊峰　《沉默》者何人？　120-122
言叔夏　冬的圖書館　124-126
邱祖胤　靈感角落：小兒子的方桌　162

8月（394期）

王聰威　雄中去死名單的第八件事　9（編按：編輯室報告）
阿　布　旅途上　10-13
楊佳嫻　借你玩／楊佳嫻　21
張維中　寫作素材的累積　48-49
夏　夏　飯糰　50-51
羅毓嘉　鬥陣結社吃飯　52-53
連俞涵　肥滿的日子　54-55
路　內　毀容者　78-80
林文義　春畫　86-87
鍾文音　等候妳的名被呼喚　88-89
吳敏顯　腳踏車與糖煮魚　90-95
吳緯婷　《行路女子：記每個將永恆的瞬間》選摘　96-103
高翊峰　基於真實的鏡頭之下　116-117
言叔夏　塔　118-120
李金蓮　靈感角落：兩窟間的移動　146

9月（395期）

王聰威　我們跟上海一樣的事　15（編按：編輯室報告）
羅浥薇薇　再見蜻蜓　16-19
波戈拉　借你玩／波戈拉　27
賴珮暄　海風吹，狐步舞，長恨歌：上海城與人與故事　54-57
孫甘露　在上海寫作　58-59
薛　舒　當我們討論專業作家，我們討論的是……　60-61
周立民　兩個世界——巴金的上海書寫　66-67
田威寧　去上海，只為張愛玲　68-69
甫躍輝　新上海人魯迅　70-71
徐禎苓　那是她的生死場　72-73
魚　夫　台灣人食牛百年史　84-87
楊錦郁　招牌亮的接昌被服廠　88-91
顏　訥　《幽魂訥訥》選摘　92-95
王心瑋　簡單　104
王　嘯　艱辛　105
路　內　初見你的星　108-109
高翊峰　不只是一種藍領的焦慮與愛　110-112
言叔夏　南方故事　114-116
馬翊航　靈性大地，戰爭憂鬱——鍾肇政與李喬的文學風景　126-128
羊　大　客家是什麼——當代客家戲劇數問　128-130
劉兆寶　「樂」來「樂」愛「客家」　130-131
王盛弘　靈感角落：一個乾淨明亮的地方　162
盧慧心　粒米天涯　別冊22-23
陳思宏　鏽粥　別冊24-25
凌性傑　如此包裹人生　別冊26-27
馬尼尼為　九年後我們搬離了那間有木薯的房子　別冊28-29
鄧小樺　粉香甜　別冊30-31

10月（396期）

王聰威　not so plain living & high thinking　11（編按：編輯室報告）
盛浩偉　傘　12-15

鄭哲涵　借你玩／鄭哲涵　21
楊富閔　花的詢問——關於《花甲男孩轉大人》的一些思考　88-89
曾郁雯　花鳥風月的嵐山吉兆　90-93
廖鴻基　黑潮漂流　94-99
鄭宜農　《幹上俱樂部：3D妖獸變形實錄》選摘　100-105
何貞儀　跑　112-113
路　內　在烈士陵園　122-123
言叔夏　剩餘物　124-126
苦　苓　苦小鴨遊宜蘭——邁向仁山步道　157-164
騷　夏　靈感角落：貓的談判　186
11月（397期）
王聰威　一無所知，卻又無窮無盡的巴黎　15（編按：編輯室報告）
林妏霜　潦草人間　16-19
李屏瑤　借你玩／李屏瑤　27
何航順　夏提耶餐廳、普烈特咖啡、偉大的食舖　36、39、40
辜振豐　法蘭西第二帝國的前衛詩人：波特萊爾　41-43
繆詠華　再訪波特萊爾　44-45
朱嘉漢　晃遊於現代性之都，抒情詩人的誕生　46-48
葉偉忠　槍口與十字架　50-53
林佑軒　雙叟咖啡館、花神咖啡館、力普啤酒館、莎士比亞書店咖啡、潑寇咖啡館、菁英咖啡館　52-53、57、67、68、69、75
翁智琦　鳳凰書店、友豐書店、三之盧森堡戲院　59-61
施舜翔　莎弗摩登——巴黎左岸的女同志現代性與藝文生涯　62-64
孫一鳳　樂韻與光彩運行——淺談美國意象派詩人龐德與巴黎　65-66
陳瓊如　《流動的饗宴》地景踏訪　70-72
劉　霽　場場宴飲，場場夢——費茲傑羅與巴黎　73-74
陳夏民　如果那一夜，海德莉隻身在外　76-77
劉　亦　地海　112-113
路　內　悶悶就是劉菲　124-125
高翊峰　有人，是一座孤島　126-127
言叔夏　妻子的貓　128-129
郭強生　命運的想像——淺談石黑一雄小說　132-135
朱嘉漢　當我們展開石黑一雄閱讀計畫　136-139
蕭幸君　讓自己成為「他者」——Kazuo Ishiguro，虛實交錯的「日本」　140-141
溫又柔，郭凡嘉譯　他的日本，我的台灣　142-143
張怡微　於退避處跋山涉水　144-145
陳平浩　銀幕上的臉孔與風景——石黑一雄《長日將盡》與《別讓我走》的文學改編電影　146-147
陳希倫　被遺忘的時光：依公依嬤的攝影紀事　152-153
王花俤　擺瞑：最能感動馬祖人的祭典　154-155
劉克襄　遇見黑嘴端　156-159
呂志宏　回家　162
沈秋蘭　水牛學校見習錄　164-166
李鄢伊　雲霄里飄雲煙（節錄）　175-177
林俊穎　靈感角落：清涼的洞窟　202
12月（398期）
王聰威　沒有書房之人　17（編按：編輯室報告）
包子逸　拾靈感的破爛　18-21
楊隸亞　借你玩／楊隸亞　29
臥　斧　臥斧×Readmoo電子書　64
祁立峰　祁立峰×冊格子　65
楊双子　楊双子×aNobii 66
沈　默　有河再見，有河　74-75
蔡政忠　草祭二三回憶　76-77
盧恩騎士　讓桃園變有趣　78
謝宜安　許願之地　79
黃逸薰　在金色的光穿行的地方　80
Moni Tsai　以小犢的高度探索未知　81
徐振輔　暴雨將至　108-113
路　內　教育課　124-125
高翊峰　噬血的慈悲觀音　126-127
言叔夏　一年末始　128-129
陳馨妍　空谷・幽蘭　144-146
魚　夫　感恩Seafood，讚嘆Seafood——花蓮常見魚類　154-156
廖梅璇　靈感角落：在車與車之間　178

鹽分地帶文學

2月（68期）
林佛兒　二二八的英靈在空中飄盪　1（編按：編輯室報告）
應鳳凰　跨語一代三位《文友》作家——李榮春、施翠峰、陳火泉的第一本書　4-14
劉克襄　海島與山羊　26-29
張良澤　美書二種　59-63
許達然　那靜　114-119
林文義　黑歷史　120-123
黃微芬　文夏的台南音樂地圖　124-134
謝顗文，粟耘圖　世間生活（7）　172-176
許極燉　奈良的世界文化遺產紀行　192-205
曾雅雲　飛向意想的天地（完）　214-227
4月（69期）
李若鶯　主編弁言　1（編按：編輯室報告）

劉克襄　板栗在唱歌　53-55
林慶勳　倦鳥知返　164-170
黃微芬　洪一峰的台南情緣　183-194
林文義　夢遊者　195-203
謝顗文，粟耘圖　世間生活（8）　227-231
9月（70期）
張良澤　我的赤崁記　1
李　喬　游行飛三友記：蟬（蟬仔ｅ）　5-7
吳　晟　一首詩一個故事：仿作　8-14
季　季　黃昏帖：非典型回憶錄1　15-27
林文義　邊境隔海　29-34
廖淑華　小餅換大餅　35-39
吳鈞堯　他們讀詩的夜　40-44
陳博德　上帝爺公　45-48
楊富閔　同時——一百六十九歲的故事　49-56
顏艾琳　暖暖，最詩意之地　87-94
羊子喬　台灣文學主體性的建構——舉辦鹽分地帶文藝營　134-139
楊　翠　打開氣窗，洩露微光　140-145
李筱峰　淡水暮色　157-161
利玉芳　關仔嶺之戀及作曲家吳晉淮　162-168
吳國禎　當在地意象遇見寫實美學　169-175
林蒼鬱　二層行溪畔光影　177-185
彭瑞金　林芳年文學的另一個面向　187-195
許俊雅　鹽村裡躍動的文學魂——素描林芳年　196-203
陳允元　讀者的回函——林修二在《文藝汎論》「各人各說」欄的幾則寄稿　204-210
張恆豪　橫濱港握別之後　211-219
張恆豪　懷抱夢想向前航　236-239（編按：編輯室報告）
11月（71期）
曾瀞怡　沈哲哉和他的畫　1
林衡哲　傷痕文學的傑作　「防師騎」的範本——對於《房思琪的初戀樂園》的省思　5-13
陳博文　《八田與一懷思錄》及其相關議題　14-21
許達然　愛創作　23-27
劉克襄　麻雀的一天　28-32
李若鶯　牙慧殘唾　34-37
黃家瑜　鳴鳳古道　38-40
李志銘　留聲年代——且縱歌聲穿山去：李泰祥、鄭愁予的詩歌紀行　107-115
賴芳伶　一種深深的，或溫柔或駭異的撞擊——讀陳列〈玉山去來〉有感　117-122
鍾怡彥　不向環境低頭的硬頸精神——細讀〈我的書齋〉　123-130
張恆豪　微曦之境　234-239（編按：編輯室報告）

觀・台灣

1月（32期）
黃裕元　水牛稻米香蕉玉蘭花——台灣風物之歌　30-33
林瑞明口述，林民昌整理　閩秀阿嬤好命孫　48-51
4月（33期）
黃裕元　重彈時代的心聲——新台灣建設歌　28-31
7月（34期）
黃裕元　蕭泰然與〈點心攤〉　35-38
10月（35期）
黃裕元　天是會光恰會暗——來聽陳玉安《台灣震災慘談》　24-27

劇本

文訊

8月（382期）
李屏瑤　倒數十分鐘　80-83

文學客家

9月（30期）
王興寶　搞家啦飯仔　113-119
12月（31期）
鍾振斌　包公著「包大人」　100-103

台江台語文學季刊

3月（21期）
高鳳珠、程鉄翼　角宿塵緣　182-247
8月（23期）
蔡愛義　宋尚節博士　75-114
William Shakespeare，周定邦台譯　神姊奏鳴曲——Macbeth詩篇　115-177
杜信龍　愛情研究院　178-192
11月（24期）
賴朝和　魔神仔搶劫記　234-250

海翁台語文學

1月（181期）
邵江海原著，魯直編注　白扇記（6）　78-94
約翰・米靈頓・辛原，謝志賢譯改　深谷幽影　96-128
2月（182期）
邵江海原著，魯直編注　白扇記（7）　92-104
3月（183期）
邵江海原著，魯直編注　白扇記（8）　88-102
4月（184期）
邵江海原著，魯直編注　白扇記（9）　102-115
林伯錞　地動　118-119