

- 10.13 張貴興 白袍巫師下南洋——悼小說家李永平
- 10.30 孫大川 登山者的學術大夢——楊南郡先生與我
- 11.09-10 羅青 果汁先生藍與黑——懷老四大名嘴王藍先生（1922-2003）
- 11.16 蔣勳 四十年來家國——懷念李雙澤
- 12.27 彭鏡禧 遲到的祈請——譯詩一首敬悼余光中先生
- 12.28 高天恩 永遠的蘭熙
- 12.31 楊世彰 悼念光中

評論

人間福報（15版）

- 01.11 沈默 時光讓萬物沉浮——閱讀陳雨航《小村日和》

中華日報（B7版）

- 04.01 向明 讀詩筆記

台語教育報

- 53期（2017.02） 銀平 台灣正名 A2

台灣教會公報周刊（25版）

- 第3398期 陳金順 生命&屈勢——我讀胡長松《柴山少年安魂曲》
- 第3406期 陳金順 再現飛番傳奇——我讀陳榕笙《麻達快跑》
- 第3418期 張正雄 台語聖經&漢字——Tui「生命vs.性命」講起
- 第3426-3427期 蔡澄甫 Ti_Teh_Teh讀後感

自由時報（D7版）

- 01.01 林黛嫻 平凡中的智慧 D5
- 01.02 陳義芝 海蝕 D6
- 01.02 阿盛 人子的目光 D6
- 01.03 阿盛 情變 D6

- 01.03 廖玉蕙 疼愛之心 D6
- 01.23 林水福 罪的救贖與不可觸的光明——《千羽鶴》和你不知道的續篇《波千鳥》
- 04.19 張亦絢 燦爛的空白——《日常對話》觀後感 D9
- 05.15 李志銘 華麗與異色的想像——泉鏡花《天守物語》繪本談 D9
- 10.29 吳叡人 那個時代——讀廖振富《以文學發聲：走過時代轉折的台灣前輩文人》 D5
- 11.07 陳義芝 語言是人的居所
- 11.07 羅任玲 動人的「生命之詩」
- 11.07 蘇紹連 以感官建構世界
- 11.14 周芬伶 命運的濃霧
- 11.20 郭強生 從「念父」到「戀父」
- 11.21 顏崑陽 島嶼的病
- 11.26 郭強生 今昔戰場 D3
- 11.26 鍾怡雯 大叔人生 D3
- 11.27 零雨 遮蔽與揭起
- 11.28 焦桐 已經結束的愛情
- 12.05 廖輝英 起伏人生 D6、D7
- 12.06 周芬伶 寓言
- 12.10 顏崑陽 卑願 D5
- 12.11 范銘如 錯置與錯待 D6、D7
- 12.12 阿盛 與神交談
- 12.13 周芬伶 輕重
- 12.17 郭強生 照顧 D5
- 12.18 李有成 追求完整 D6、D7
- 12.19 鍾怡雯 鬼屋的真相
- 12.24 阿盛 小時代 D5
- 12.25 顏崑陽 「無用」與「有用」
- 12.26 鍾怡雯 人的自私
- 12.27 阿盛 夫妻的畫像

更生日報（11版）

- 03.04 沈眠 抒情詩的空間架構——閱讀姚時晴《複寫城牆》、《我們》

- 04.07 辛金順 璀璨的星圖——略論二十世紀以來當代中國長篇小說的圖景
- 04.15 沈眠 愛是一種遠方——閱讀徐佩芬《還是要有傢俱才能活得不悲傷》、《在黑洞中我看見自己的眼睛》
- 05.27-28 辛金順 光在詞語中安居——現代詩的詩意探尋
- 06.03-04 顏銘俊 詩話・話詩——我讀張慶麟〈輪迴〉
- 08.06 汪建 小說應該像在說故事
- 10.13 白家華 詩化的作品及其他
- 10.28 沈眠 後新聞詩歌——閱讀德尉第四詩集《軟弱的石頭：等到一切都已不再重要》
- 11.27-28 辛金順 詩的最初儀式——讀賴殖康詩集《過客書》
- 12.27 辛金順 詩的叩門，激盪的回音——讀沙禽詩集《沉思者叩門》

國語日報（7版）

- 01.01 岑澎維 傳記 提煉人生的精采
- 01.08 顏淑女 擅長繪畫敘事的得獎天后——羅特勞特・蘇珊娜・貝爾納
- 01.15 林佳慧 西卷茅子的繪本特質——希望能和孩子對話
- 01.22 張子樟 青少年閱讀的反思
- 02.05 桂文亞 生活的採集與寫作的靈光
- 02.12 嚴淑女 用多元藝術傳承文化的夢想家——羅傑・米羅
- 02.19 蘇善 在裡面也在外面——我的童話詩創作
- 03.05 柯倩華評介 文學讀物A組：天空色的年輪蛋糕
徐永康評介 文學讀物A組

- ：爬樹的魚
凌拂評介 文學讀物A組：
達爾文女孩的心航線
許建崑評介 文學讀物A組
：白蜂巢 10
王淑芬評介 文學讀物A組
：尋找美味 10
林意雪評介 文學讀物B組
：漂流郵局：一個收留遺
落的思念與回憶的不思議
郵局 10
陳幸蕙評介 文學讀物B組
：永恆的童話——宮澤賢治
極短篇 10
03.06 杜明城評介 文學讀物B組
：米米和他的神祕朋友、
天堂小孩
邢小萍評介 文學讀物B組
：松鼠們的瘋狂遊戲
姜蓓蓓評介 知識性讀物
組：出發吧！人體探險隊
10
王郁軒評介 知識性讀物
組：福爾摩沙的故事：獨
特的容顏 北台灣 10
楊健仁評介 知識性讀物
組：有誰聽到座頭鯨在唱
歌 10
施信鋒評介 知識性讀物
組：我的第一本生活知識
小百科 10
03.07 陳璐茜評介 圖畫書及幼
兒讀物組：爺爺的天堂筆
記本、他們都看見一隻貓
施政廷評介 圖畫書及幼
兒讀物組：蜜蜂與我
葉嘉青評介 圖畫書及幼
兒讀物組：夏天、我的小
小朋友 10
林玉珮評介 圖畫書及幼
兒讀物組：往上看！ 10
蔡敏玲評介 圖畫書及幼
兒讀物組：從前從前有一
座森林 10
03.12 嚴淑女 營造圖象密碼的
全能藝術家——彼得·席
斯
04.09 嚴淑女 用繪本創造社會
烏托邦的插畫家——尤塔
·鮑爾
04.16 林滿秋 小說裡的父親
04.30 黃海 科幻原形、西方科
技象徵蠟翼人
05.07 傅林統 開懷童話的面貌
05.14 嚴淑女 用象徵主義形塑
希望的繪本大師——羅貝
托·英諾桑提
05.28 林世仁 當想像力從零開
始彈跳
06.04 林佳慧 忍住悲傷 感受
喜樂——新美南吉作品展
現人生觀
06.11 嚴淑女 用繪本傳遞生命
哲思的插畫教授——沃夫
·艾卜赫
06.18 施養慧 我的桃花源
06.25 張子樟 智慧長者何處尋
07.02 蘇善 李如青：找到迷人
的主題
07.09 嚴淑女 展現愛與友情超
凡力量的繪本大師——馬
克斯·維特惠斯
07.16-30 陳玉金 從出版與創作
端觀看台灣原創圖畫書發
展
08.06 林佳慧 豐田一彥的繪本
08.13 嚴淑女 用靈活線條傳遞
幽默的童書騎士——昆丁
·布雷克
08.20 陳櫻慧 畫家岩崎知弘
水彩渲染畫 空靈飄渺
08.27 蘇善 繪本裡的文學裝置
——以曹文軒的《煙》、
《夏天》與《羽毛》為例
09.03 蘇懿禎 大正昭和時期的
兒童雜誌
09.10 嚴淑女 超現實又現實的
兒童心理代言人——安東
尼·布朗
09.24-10.01 張子樟 過門：空間
的釋放
10.08 徐永康評介 文學讀物A組
：荒野機器人
王淑芬評介 文學讀物A組
：文學家的動物園
柯倩華評介 文學讀物A組
：我只想回到自己的家
王開平評介 文學讀物A組
：彼得與他的寶貝 10
柯倩華評介 文學讀物A組
：少女三劍客 10
羅位育評介 文學讀物A組
：西奧律師事務所6：老師
犯規了 10
10.09 黃桂冠評介 文學讀物B組
：國家地理阿拉伯神話故
事
陳幸蕙評介 文學讀物B組
：山
陳欣希評介 文學讀物B組
：字字小宇宙：讀一首詩
，交一個字朋友
林玉珮評介 圖畫書及幼
兒讀物組：誰都不准通過
！ 10
許敏雄評介 圖畫書及幼
兒讀物組：大藝術家巴布
10
葉嘉青評介 圖畫書及幼
兒讀物組：挖土機上的小
白狗 10
10.10 王郁軒評介 知識性讀物
組：改變世界的地圖與製
圖師、手繪自然筆記
施信鋒評介 知識性讀物
組：蘭的10個誘惑——透
視蘭花的性吸引力與演化
奧祕
李玲玲評介 知識性讀物
組：城市裡的鳥巢
姜蓓蓓評介 知識性讀物
組：鰻的生命旅程——小
鰻大冒險、點亮奇妙大自
然 10
李玲玲評介 知識性讀物
組：通往海底的奇妙旅程
10
張瓊慈評介 知識性讀物
組：字字有來頭——文字
學家的殷墟筆記01動物篇
10
10.15 賴曉珍 期盼故事感動孩
子
12.03 張友漁 感情細膩深刻

- 第16屆國語日報兒童文學牧笛獎得獎作品講評（上）
嚴淑女 取材獨特 結構縝密——第16屆國語日報兒童文學牧笛獎得獎作品講評（上）
洪文瓊 伏筆巧妙 邏輯合宜——第16屆國語日報兒童文學牧笛獎得獎作品講評（上）
- 12.10 張友漁 大格局創作思維的美麗——第16屆國語日報兒童文學牧笛獎得獎作品講評（下）
孫小英 浪漫提琴手的大海交響曲——第16屆國語日報兒童文學牧笛獎得獎作品講評（下）
洪文瓊 另類粉絲：網路世界的精靈保母——第16屆國語日報兒童文學牧笛獎得獎作品講評（下）
- 12.17 黃海 文學獎與科幻——從童話〈完美機器人〉說起
- 12.24 蘇善 劉旭恭說：創作超越不自由
- 12.31 張子樟 文學敘事的置換變形
- 聯合報**（D3版）
- 01.07 陳芳明 三代的細微感情
陳栢青 從前從前有個老女人……
曾永義 京劇佳偶・同心協力
- 01.13 林水福 波千鳥——長久被忽略的《千羽鶴》續集
- 01.14 吳億偉 個人的動漫史
季季 不止是路過——陳柏言《夕瀑雨》之前後
葉嘉瑩 《白先勇細說紅樓夢》讀後小言
- 01.21 余光中 愛鼠而及於萬物、眾獸
吳鈞堯 再東邊一點，我們奇幻了
- 陳芳明 亡友的天涯書
廖志峰 異境的名字
02.04 祈立峰 大蘋果之夢
楊澤 瑪麗安，我的樹洞傳奇
02.11 凌性傑 天然去雕飾
陳泰裕 天氣晴朗時，迷失濃霧中
詹閔旭 渡向鄉土文學的彼岸
02.18 周昭翊 像植物一樣安靜
范宜如 並不迷路的雲
唐墨 打得念頭死
曾琮琇 丟臉作為一種詩藝
02.25 祈立峰 覺醒老年搞革命
黃崇凱 像他們這樣的記者
廖彥博 歷史之痛與痛之歷史
03.04 林婉瑜 比世界更層出不窮——序《愛的24則運算》
張佑生 遠藤周作的《沉默》在台灣
03.11 毛奇 為了記住那些真正要緊的事
鄭志成 哲學新樂園
賴鈺婷 當霧來的時候
03.18 川貝母 情感素描
吳岱穎 感受時間的兩種方式
沈眠 悲傷就是對自己承認你永遠失敗
彭樹君 聆聽與回應
03.25 方梓 一種庶民的人生詞典
黃崇凱 借書冠軍與消失的購書預算
蕭蕭 期待異語外的異象
04.01 林谷芳 唯餘清影落江湖——為《春深子規啼》出版而寫
祈立峰 沙上造字
焦元溥 嫉俗箴言與警世瞎說
04.08 周昭翊 聆聽與再現
許悔之 只是當時已惘然
郭強生 愛，沒有選擇
04.15 吳鈞堯 關於成家的一些
- 路徑
吳億偉 魯蛇回憶錄
04.22 李瑞騰 王默人小說的價值
陳義芝 中流自在
04.29 白先勇 大內之音
黃崇凱 鄭問之死與漫畫IP的可能
05.06 李時雍 以哲學之名
阿潑 開啟對話的機會
黃錦樹 夢與序
05.13 李有成 解構愛國主義
05.20 翟翺 同性戀真的像鬼
05.27 沈眠 碎片學，殘暴而溫暖
馬翊航 不一樣的家
黃崇凱 這隻企鵝 那隻企鵝
06.03 陳芳明 靈魂被放逐的父親
曾永義 浮生歷歷賦新詩
06.10 李蘋芬 金砂與石礫的餽贈
果子離 一道食物的前世今生
06.17 吳岱穎 虛無的痕跡
吳鈞堯 人哪，是我們的北斗
06.24 方梓 在生活中建立文學
沈眠 沉默中的色彩
黃崇凱 甘味人生的遠方
06.28 陳義芝 投入了平生的敏感和激情
07.01 邱振瑞 馬鳴的教誨
苦茶 裁光造書的人
陳泰裕 微光在幻境中的倒影
曾永義 繁華落盡見真淳
07.15 吳鈞堯 我們的愛情，在天葬場上
李蘋芬 塗抹的終點，是純潔
祈立峰 婆娑之洋，美麗鬼島
07.22 何致和 完全敘事的抒情
林文義 距離十尺
陳義芝 充滿回憶，知覺當下

07.29 川貝母 山的樣子
阿潑 凡一切都是政治
黃崇凱 如果一切都是必然

08.02 向明 預言未必成真，端看人類智慧

08.05 高希均 生之愛情・死之尊嚴——瓊瑤以生命寫下：《雪花飄落之前》
陳栢青 神的贈禮

08.12 齊邦媛 序《霧起霧散之際》
顏訥 那個關鍵字，我這一生都在等待

08.19 朱國珍 媽咪也要同溫層
沈眠 絕非善類是貓
林水福 村上春樹與翻譯

08.25 吳妮民 當誤解攫住了你
祈立峰 「天平之薨」其後
黃崇凱 翻譯者的猛暑

09.02 宇文正 她從戰場上凱旋歸來
詹閔旭 都市魔幻新品種
顏崑陽 不只是周夢蝶的知音

09.09 余光中 為現代詩畫鬆綁
周昭翊 猶疑的邊界

09.16 夏夏 所以我不得不繼續寫詩

09.23 凌性傑 美麗的態度
楊澤 吳繼文的慈悲心

09.30 沈默 意淫到最後是藝術的昇華
林德俊 寫詩寫到風景瘋了
黃崇凱 畫線要畫在哪裡好

10.07 林俊穎 相遇是一場好玩的遊戲

10.14 賴鈺婷 多情的寂靜光陰

10.16 陳義芝 自然主義者——吳晟詩創作的歷程

10.21 苦茶 召喚河神們的巫師

10.28 陳栢青 寂寞就是各自的寂寞，孤獨就在一起孤獨
黃崇凱 給所有明日的字母會

楊子潤 春天薄過蛋殼

11.04 向明 詩的「無常」
林水福 京都風情的另一面
詹閔旭 鄭和的跨文化偏見地圖

11.11 周昭翊 迷走在平行世界
崔舜華 文學讓我們成為更好的人
黃維樑 老弟子傳芬芳

11.18 吳鈞堯 八里發願
沈默 永恆是我們所有的昨天
林水福 翻譯的選項之一：恢復古漢字的用法

11.25 林德俊 小冰，妳是詩人還是寫詩機器？
黃崇凱 切開現實維度的雙面刃
楊隸亞 戀愛體質

12.02 宇文正 歡迎進入楊莉敏的異想世界
夏夏 鬧鬼
孫維民 倖存者的拼圖

12.06 陳芳明 蝴蝶：百年新詩的起點

12.07 楊宗翰 誰的新詩百年？

12.08 林秀赫 從紐約、北京、到台北——百年新詩與胡適的歷程

12.09 朱宥勳 好奇心激活一隻小說家
吳岱穎 馬賽克藝術
李屏瑤 當我們討論愛，或許要先討論愛無能

12.15 陳義芝 在高寒的天頂：余光中的文學地位與現實處境

12.16 果子離 人情溫潤的客家人心事
賴鈺婷 走向救贖的旅程
鴻鴻 後烏托邦的時代證言

12.18 蘇紹連 詩意和小說味的抉擇

12.23 周昭翊 遇見一本書，看到一個時代
蕭鈞毅 隱蔽與沉默的鎖

12.30 祈立峰 不能承受之癮
黃崇凱 與文學生活在一起
詹閔旭 探觸正義本質的司法小說

童詩・兒歌

大紀元時報 (C1版)

08.01 萬古緣 兒歌：找新郎

台語教育報

53期 (2017.02) 顏培真 樹仔

A2

林盈衫 糖仔 A2

周穎雯 箴仔店 A2

黃廉育 總舖師 A2

陳郁芳 護士 A2

國語日報 (7版)

01.04 陳正治 寫詩

01.11 蘇善 巫婆的手指

01.12 黃海 來自星星的親戚

01.19 牧也 苦瓜

01.20 黃郁文 十朵雪白蝴蝶蘭

01.21 蘇善 星夜

01.24 袖子 公園裡的小花

01.25 謝鴻文 看！我飛起來了

01.27 陳正治 媽媽背上的大山

02.20 蘇善 不准踮腳

02.23 黃振裕 怕冷

03.11 林哲璋 春天穿不下

03.13 趙天儀 小麻雀在冷風中取暖

03.17 林哲璋 春天立正

03.24 陳正治 每一朵花都是春天

04.04 蘇善 好想跳舞

04.06 趙天儀 游泳

04.11 陳正治 時間是什麼

04.12 山鷹 春天回來了

04.25 王洛夫 攀岩高手

04.26 蘇善 沒跟到

04.29 陳正治 山喜歡交朋友

05.04 趙天儀 風吹來了

05.20 黃基博 夏夜

05.24 蘇善 用星星思考