10.23 常瑛 愛的魔法
10.24 管家琪 武則天的故事
10.25-26 楊福久 智擒黑寡婦
10.27-28 周姚萍 扭來扭去、扭來扭去的活力
10.27 子魚 風吹來的危險
10.30 袁家勇 爬著逃走的嫌疑犯
10.31 管家琪 司馬光的故事
11.01-07 姜子安 喜從天降
11.02 子魚 遊樂場裡的毒龍
11.03-04 林世仁 捉鬼記
11.07 管家琪 方仲永的故事
11.08-15 林加春 松鼠的祕密
11.09 子魚 如果遇見狼外婆
11.10-11 周姚萍 大海像媽媽，又成了月光遊戲場
11.13 袁家勇 蜘蛛絲為證
11.14 管家琪 成吉思汗的故事
11.15-16 王家珍 歐巴虎的快樂日記
11.17-18 林世仁 心經
11.18 黃海 貓小姐的機器人
11.20 朱德華 槐花飯店
11.21 管家琪 王冕的故事
子魚 小妖精
11.22-23 麥莉 被狼親吻的小老鼠
11.23 楊福久 捉海蜇
11.24-25 周姚萍 燈塔的光，閃耀著閃耀著……
11.27-12.02 于景俠 機器人保母丁吉
12.04-09 王林柏 搬運師
12.11-16 程景春 八斤寶
12.18-27 王家珍 小可愛的耶誕禮物工廠
12.19 施養慧 耳朵小人兒的天堂
12.20-21 余孟書 我家隔壁住著巫婆
12.21 子魚 雪，飄進小鎮
12.22-23 岑澎維 冬節冬陽冬至圓
12.25 林世仁 喜歡喜歡的感覺
12.26-27 劉碧玲 尋找尾巴
12.30 子魚 誰是公主 誰是王子

訪談・會議紀錄

人間福報（15版）

10.08 郭士榛、杜晴惠 楊富閔——用自己的語言 說自己故事 B2
10.23 曾美玲 回憶與夢想——專訪寶藏巖文化村協會總幹事詹智雄先生

中國時報（C4版）

07.03 編輯部 看見當代電影文學新浪潮——第7屆BenQ華文世界電影小說獎決審會議紀錄

台灣時報（20版）

07.06 燕怡靜 一臥滄江驚歲晚——金光裕談《七出刀之夢》的寫作經驗

自由時報（D7版）

02.22 廖育正專訪 網友壞壞甘娜賽——唐捐談《網友唐損印象記》 D9
03.29 葉佳怡專訪 危險的均衡——紀大偉談《同志文學史：台灣的發明》 D8
04.11 董柏廷專訪 減法，是為了保護——楊隸亞談《女子漢》 D8
05.29 蔡昀臻專訪 多重人生，各有難處——平路談《袒露的心》 D8
06.07 凌性傑專訪 從遺憾到完整——朱國珍談《半個媽媽半個女兒》 D9
07.03 蕭怡徽專訪 駛至中年，順服自己——李進文談《更悲觀更要》
07.05 蔡琳森專訪 愈婀娜，愈涼薄，愈神馳——崔舜華談《婀薄神》
07.10 楊隸亞專訪 神回覆：按呢好——廖梅璇談《當我參加她外公的追思禮拜》
08.02 葉佳怡專訪 人各有鄉，愁得其所——黃崇凱談《文藝春秋》
09.18 楊隸亞專訪 Go！Go！花美男——王盛弘談《花都開好了》
10.03 蕭鈞毅專訪 島嶼的未來盛夏——林俊穎談《猛暑》
10.09 果明珠專訪 當日常變成永恆——鍾文音談《捨不得不見妳》 D6
10.25 孫梓評專訪 到處存在的臉，到處不存在的我——韓麗珠談《空臉》
11.05-06 孫梓評記錄 詩是一種放棄的藝術——第13屆林榮三文學獎・新詩獎決審會議紀錄
11.12 董柏廷記錄 與自己真誠對話——第13屆林榮三文學獎・散文獎決審會議紀錄 D5
11.22 孫梓評記錄 微小的生命風景——第13屆林榮三文學獎・小品文獎決審會議紀錄
12.03-04 孫梓評記錄 詮釋現實的能力——第13屆林榮三文學獎・短篇小說獎決審會議紀錄 D5
12.17 蕭鈞毅專訪 未盡的童話——李昂談《睡美男》 D5
12.20 田原專訪 語言屬於人類，沉默屬於宇宙——谷川俊太郎談《我》及其他 D9
12.26 廖育正專訪 與死者共在——羅任玲談《初生的白》

國語日報（7版）

11.04 趙弘毅 自許成為雜學寫作者——謝海盟 10
11.05 林瑋記錄 幻想元素宜豐富——第16屆國語日報兒童文學牧笛獎系列6-1：複選會議紀錄摘要（上）
11.12 林瑋記錄 如詩如畫溫暖

多——第16屆國語日報兒童文學牧笛獎系列6-2：複選會議紀錄摘要（下）
11.19 林瑋記錄　不可思議的奇思妙想——第16屆國語日報兒童文學牧笛獎系列6-3：決選會議紀錄摘要（上）
11.26 林瑋記錄　掌握類型，開展創意——第16屆國語日報兒童文學牧笛獎系列6-4：決選會議紀錄摘要（下）

聯合報（D3版）

01.02 李維菁、張鐵志　李維菁vs.張鐵志（4之1）90年代　D4
01.09 李維菁、張鐵志　李維菁vs.張鐵志（4之2）媒體　D4
01.16 李維菁、張鐵志　李維菁vs.張鐵志（4之3）音樂　D4
01.23 李維菁、張鐵志　李維菁vs.張鐵志（4之4）植物園　D4
02.06 楊澤、詹宏志　楊澤vs.詹宏志（4之1）小鎮來的少年　B4
02.13 楊澤、詹宏志　楊澤vs.詹宏志（4之2）新人　B4
02.19-20 亮軒　再辛苦也要寫下來
02.20 楊澤、詹宏志　楊澤vs.詹宏志（4之3）長篇小說　B4
02.27 楊澤、詹宏志　楊澤vs.詹宏志（4之4）老年　B4
03.06 蔡詩萍、張曼娟　蔡詩萍vs.張曼娟（4之1）做戲　B4
03.13 蔡詩萍、張曼娟　蔡詩萍vs.張曼娟（4之2）父女　B4
03.20 蔡詩萍、張曼娟　蔡詩萍vs.張曼娟（4之3）性別　B4
03.27 蔡詩萍、張曼娟　蔡詩萍vs.張曼娟（4之4）初老　B4
04.03 紀大偉、李屏瑤　紀大偉vs.李屏瑤（4之1）寫作怪癖　B4
04.10 紀大偉、李屏瑤　紀大偉vs.李屏瑤（4之2）邱妙津　B4
04.16 唐捐　也耽美，也要廢，也刺世
04.17 紀大偉、李屏瑤　紀大偉vs.李屏瑤（4之3）劇場與我　B4
04.24 紀大偉、李屏瑤　紀大偉vs.李屏瑤（4之4）創作的啟蒙　B4
05.01 巴代、馬翊航　巴代vs.馬翊航（5之1）閱讀・部落・創作　B4
05.08 巴代、馬翊航　巴代vs.馬翊航（5之2）部落之外，離家遠行　B4
05.13 林俊穎、李屏瑤主講，廖宏霖記錄整理　如何探勘個人生命的礦脈
05.15 巴代、馬翊航　巴代vs.馬翊航（5之3）語言與聲音　B4
05.20 房慧真、伊格言主講，陳育萱記錄整理　作為記者以及小說家的馬奎斯
05.22 巴代、馬翊航　巴代vs.馬翊航（5之4）閱（悅）讀原住民文學　B4
05.29 巴代、馬翊航　巴代vs.馬翊航（5之5）原住民文學創作　B4
06.05 平路、郭強生　平路vs.郭強生（4之1）家，今生的痛　B4
06.10 白靈、陳栢青、朱宥勳主講，詹佳鑫記錄整理　生活的線索：文本解讀
06.12 平路、郭強生　平路vs.郭強生（4之2）孤獨與成長　B4
06.17 林達陽、鄧九雲主講，李孟豪記錄整理　男校畢業生遇上女校畢業生
06.18 章緣　生活就是寫作最大的本錢
06.19 平路、郭強生　平路vs.郭強生（4之3）禁忌的年代　B4
06.26 平路、郭強生　平路vs.郭強生（4之4）愛與不愛之間　B4
07.03 林婉瑜、姚謙　林婉瑜vs.姚謙（5之1）流行音樂詞的歷史　B4
07.08-09 侯延卿記錄整理　生命中重要的事情
07.10 林婉瑜、姚謙　林婉瑜vs.姚謙（5之2）詞人　B4
07.17 林婉瑜、姚謙　林婉瑜vs.姚謙（5之3）詩人　B4
07.24 林婉瑜、姚謙　林婉瑜vs.姚謙（5之4）詩　B4
07.31 林婉瑜、姚謙　林婉瑜vs.姚謙（5之5）詞人與詩人的日常遊歷　B4
08.07 簡媜、李惠綿　簡媜vs.李惠綿（4之1）英雄的旅程　B4
08.14 簡媜、李惠綿　簡媜vs.李惠綿（4之2）開疆拓土　B4
08.20 王聰威　我這個人沒有定性
08.21 簡媜、李惠綿　簡媜vs.李惠綿（4之3）知我者謂我心憂　B4
08.28 簡媜、李惠綿　簡媜vs.李惠綿（4之4）逍遙遊　談生死　B4
09.04 房慧真、童偉格　房慧真vs.童偉格（4之1）傳播媒介　B4
09.11 房慧真、童偉格　房慧真vs.童偉格（4之2）集中營　B4
09.16 廖宏霖記錄　有時候一個不小心，你寫就（不）是文學
09.18 房慧真、童偉格　房慧真vs.童偉格（4之3）驅離　B4

09.25 房慧真、童偉格　房慧真vs.童偉格（4之4）核子 B4
10.02 陳育虹、楊小濱　陳育虹vs.楊小濱（5之1）繞著詩說　B4
10.06 駱以軍主講，李蘋芬記錄整理　怪物狂歡節——2012諾貝爾文學獎得主莫言
10.07 鍾文音主講，李秉樞記錄整理　寂寥日常的珍珠人生——2013諾貝爾文學獎得主艾莉絲・孟若
10.08 吳億偉主講，李蘋芬記錄整理　對世界體察入微的民謠歌者——2016諾貝爾文學獎得主巴布・狄倫
10.09 陳育虹、楊小濱　陳育虹vs.楊小濱（5之2）繞著詩繼續說　B4
10.09 鍾文音主講，李秉樞記錄整理　荒謬的力道——1997諾貝爾文學獎得主達利歐・弗
10.10 陳黎主講，詹佳鑫記錄整理　寫詩的荒謬——1996諾貝爾文學獎得主辛波絲卡
10.11 張淑英主講，詹佳鑫記錄整理　聶魯達的詩路——1971諾貝爾文學獎得主聶魯達
10.14 詹佳鑫記錄整理　閃神的靈光
10.16 陳育虹、楊小濱　陳育虹vs.楊小濱（5之3）不能不繞著詩說　B4
10.22 陳栢青　越搞笑越悲傷
10.23 陳育虹、楊小濱　陳育虹vs.楊小濱（5之4）繞著詩說到底　B4
10.30 陳育虹、楊小濱　陳育虹vs.楊小濱（5之5）除了詩，還是詩　B4
11.06 畢飛宇、駱以軍　畢飛宇vs.駱以軍（4之1）南京 B4
11.13 畢飛宇、駱以軍　畢飛宇vs.駱以軍（4之2）台北 B4
11.20 畢飛宇、駱以軍　畢飛宇vs.駱以軍（4之3）閱讀 B4
11.27 畢飛宇、駱以軍　畢飛宇vs.駱以軍（4之4）寫作 B4
12.04 李欣倫、言叔夏　李欣倫vs.言叔夏（4之1）身體 B4
12.11 李欣倫、言叔夏　李欣倫vs.言叔夏（4之2）房間 B4
12.17 楊佳嫻　最了解我們的通常是我們的敵人
12.18 李欣倫、言叔夏　李欣倫vs.言叔夏（4之3）旅行 B4
12.25 李欣倫、言叔夏　李欣倫vs.言叔夏（4之4）貓與小孩　B4

報導

台語教育報

53期（2017.02）　顏之群　好好吃——台灣飲食文化特展 A4-5

自由時報（D7版）

03.27-28 鍾芳玲　加州國際古書展花絮
04.25 林水福　日本詩壇巨星的殞落：大岡信辭世
06.05 林水福　《蜜蜂與遠雷》獲直木獎與書店大獎　D8
07.19 林水福　川端康成與《源氏物語》——以《千羽鶴》為例
09.01 林水福　角田光代新譯《源氏物語》
10.16 林水福　記憶、情懷與受容——石黑一雄與日本
10.24 編輯部　在喧囂時光　鍛字為薪——第13屆林榮三文學獎・第一階段揭曉 D6、D7
12.31 自由副刊　2017文學備忘錄　D5

國語日報（7版）

04.02 林佳慧　從愛裡誕生的繪本——《古利和古拉》
10.22-29 莊世瑩　想像的力量——第5屆豐子愷兒童圖畫書獎頒獎典禮暨第6屆華文圖畫書論壇報導

聯合報（D3版）

01.16 侯延卿報導　愛的料理與青蚨傳奇
02.20 侯延卿報導　思索歷史，透析當代
03.27 侯延卿報導　從這裡到那裡
04.24 侯延卿報導　圓潤包容度過苦厄，認真燃燒照亮人間
05.22 侯延卿報導　向光同志，逍遙指南
06.26 侯延卿報導　蝸牛佐小米，野馬與塵埃
07.23 編輯部　啟航
07.25 侯延卿報導　有人聽見嗎？認真悲傷，愛要即時
08.21 侯延卿報導　詩人與詞人
09.26 侯延卿報導　人生有知己，不怕行路難
10.23 侯延卿報導　在「可以懂」和「無法懂」之間
11.13 侯延卿報導　今夜星光燦爛
12.25 侯延卿報導　五年級的文學高峰會

書介

人間福報（15版）

01.15 王錫璋　徘徊文字間——林文月的《文字的魅力》 B2