

蕭孟能

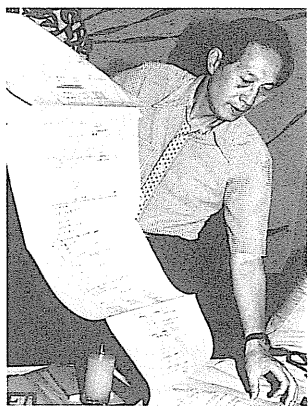


圖 68 蕭孟能照片。(陳怡芳翻拍自《亞洲週刊》第 18 卷 37 期)

蕭孟能（1920～2004.7.23），出版家。湖南常寧人。南京金陵大學經濟系畢業。從中學時代起，因家學淵源，養成留意文化出版狀況的學習和興趣。1949 年舉家遷來台灣，開始了文化出版的計畫。1952 年創設「文星書店」，早期經營的重點是「專售西文書籍，經銷外國雜誌」，另一方面則出版中文的新書，最早的出版品是兒童讀物。1957 年 11 月創辦《文星》雜誌，在代發刊詞中，揭示雜誌的宗旨是「不按牌理出牌」，以「生活的、文學的、藝術的」為方向，希望「啓發智慧並供給知識」。1961 年《文星》掀起了

持續一年的「中西文化論戰」，儼然成為 1960 年代的代言刊物，對於西方民主思潮與文化的介紹不遺餘力。

1963 年底「文星叢刊」及 1964 年 11 月「文星集刊」相繼問世，對台灣人文思想影響深遠。1965 年 12 月，《文星》雜誌出版第 98 期後，被勒令停刊。1968 年 4 月 1 日，「文星書店」正式歇業。

1987 年蕭孟能離台赴美定居，2001 年 7 月前往上海。著有《出版原野的開拓》一書。

（文／林淑惠）



圖 69 《文星》雜誌創刊號書影。(王宗仁 攝)