

劉捷



圖 72 劉捷（文訊雜誌社 提供）

劉捷（1911.11.23～2004.10.27）。評論家、小說家。筆名有郭天留、張猛三。屏東萬丹人。曾赴日本進入明治大學法科研讀、畢業於日本速記學校。回台，先後擔任《台灣新聞報》高雄屏東採訪記者、《台灣新民報》記者。1947年曾因二二八事件，蒙受不白之冤，被捕入獄。

劉捷在1933年1月東京出版的第二期《福爾摩沙》發表了〈一九三三年的台灣文藝〉，受到各界矚目，之後又發表了文學評論〈台灣文學鳥瞰〉、〈台灣文學的整理及其方法〉。除了評論外，也寫過小說〈藝旦〉、〈舞女金雀〉，現代詩〈秋天的嘆

息〉、〈致亡友的獻詞〉等作品。

1937年曾出版《台灣文化展望》遭日本總督府下令禁止發行，戰後1994年林曙光譯成中文，由高雄春暉出版社發行。晚年，將對禪的體悟與文學的看法所寫篇章集結，1994年出版了《光明禪》以及回憶錄《我的懺悔錄》。

（文／嚴小實）



圖 73 劉捷作品書影（王紀蘇 攝）